

زود اثر و ظائف عملیات اور تعویذات کی جامع کتاب

# محرّب عملیات تعویذات

مولانا سید ظہور احمد شاہ جہانپوری

Styl

مشاق مبک کلرز، الکریم مارکیٹ، اردو بازار، لاہور



زود اثر وظائف عملیات اور تعویذات کی جامع کتاب

# محرّب عملیات و تعویذات

حکیم علی ضیاء

مولانا سید فہم اسد شاہ پوری

مشاق بہک کارنر الکرم ہاکیٹ اردو بازار لاہور

# حکیم علی ضیاء فہرست مضامین

بلکہ حقوق بحق ناشر محفوظ

نام کتاب : مجرب غلیات و لغویات

مطبع : طریف پرنٹرز لاہور

ناشر : مشتاق بک کارنر

الفصل مارکیٹ اردو بازار لاہور

کتابت : محمد نعیم (حضرت کییا نوالہ)

قیمت : 90 روپے

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۰	ابیات	۲۴	پہلا باب ابتدائی معلومات
۳۱	سکرات معلوم کرنے کا قاعدہ	۲۵	حروف تہجی اور ان کے اعداد
۳۲	جدول سکرات	۲۶	حروف تہجی سے عناصر کی نسبت
۳۵	بڑھوں کے باہمی تعلقات	۲۷	حروف تہجی کی طبیعت اور سمت
۳۶	کوکب کے باہمی تعلقات	۲۸	حروف تہجی کے مؤکل
۳۷	بروج کا رنگ۔ ذائقہ اور سمت	۲۹	حروف تہجی کی اقسام
۳۸	کوکب کا رنگ۔ ذائقہ اور سمت	۳۰	بروج
۳۹	ستاروں کے نجومات	۳۱	ستارے
۴۰	کسی عمل میں کون سی غذا استعمال کی جائے۔	۳۲	ستاروں کے مقامات
۴۱	لگن دریافت کرنے کا قاعدہ	۳۳	ستاروں کے ماتحت ایام
۴۲	ہر شخص کا طالع جاننے کا طریقہ	۳۴	ستاروں کا حساب
۴۳	ستاروں کے روحانی نام	۳۵	ستاروں کی رفتار
۴۴	ستاروں کے جسمانی نام	۳۶	سیر قمر



# چشمہ حجاب

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۸۷	دوسرا باب	۶۱	نقش مربیع کی مانند پڑی کا طریقہ
۹۲	اسمائے حسنہ	۶۲	اشکال نقوش مع خواص
۹۳	اسمائے جمال	۶۳	نقوش محسن
۹۵	اسمائے جلال	۶۴	نقوش کی دوسرا ذکرہ کا طریقہ
۹۵	اسمائے شریک	۶۸	قرامد عمل نکیسر
۹۸	تیسرا باب	۷۲	طریقہ ذکرہ و آیات و سور
"	طبیات بہت	"	طریقہ ذکرہ سورۃ یسین
"	عمل اسم یا دود	۷۵	طریقہ ذکرہ سورۃ یسین سو موکلات
۱۰۰	عمل اسمائے الٰہی	۷۷	ذکرہ سورۃ انفاس
"	سرور بہت	۷۸	طریقہ ذکرہ الشفاء
۱۰۱	مغربت افزا	"	طریقہ ذکرہ سورۃ مزمل
"	تعود مہرب کا عمل	۷۹	طریقہ ذکرہ سورۃ مزمل مع موکلات
۱۰۲	بہت اعداد کے لیے	۸۱	طریقہ ذکرہ آیت الکرسی
"	عمل الشفاء	"	ذکرہ آیت الکرسی
"	اتفاق و اتحاد کے لیے	۸۲	ذکرہ چہل کات
"	احضار مہرب کے لیے	۸۲	چہل کات
۱۰۳	عمل کھ لیبہ	"	مع موکلات
"	عمل اذات الشفت مع ذکرہ	"	بغیر موکلات
۱۰۴	عمل الم ترکیف	"	فرائد چہل کات

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۳	فرائد اور خواص	۷۵	فرائد استعارہ
"	عمل تیسر کرکب	۷۶	پریز جمال
"	عمل تیسر بہو	"	پریز جمال
۵۵	عمل تیسر زحل	"	فرائد حیات
"	عمل تیسر آفتاب	"	طبیات نفس و عبادت و فیوض شریطیں
"	عمل تیسر مربیع	۷۷	طبیات بہت و تیسر کی شریطیں
"	عمل تیسر طہارہ	۷۷	طبیات برائے بندگی مراتب
"	عمل تیسر شتری	"	کشف الہی رزق تیسر امروہ و دفع
"	یہ معلوم کرنا کہ دن کب سے	"	مرض و فیوض کی شریطیں
"	شروع ہوتا ہے	"	تواضع نقوش لریسی
"	نیک و بد ساتھی	۷۸	اصطلاحات نقوش لریسی احاطہ کی تفصیل
"	نفس تاریک	۷۹	شکل ناقص
"	نفس تاریک نہیں معلوم کرنے کا	"	عدد عدل
"	دوسرا قاعدہ	۵۰	عدد مطہرہ
"	جہالت و جہال الغیب	۵۱	نقش مثلث کے اعداد کی مانند پڑی
"	آیات	"	نقش مربع کے اعداد
"	دعائے جہال الغیب	۵۲	تفصیل اشکال
"	قمر در عقرب	"	نقش مثلث کی مانند پڑی کا طریقہ
"	آیات	۵۳	اشکال نقوش مثلث



صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۳۵	نان علم	۱۲۴	رفع ناراضی محبوب کے لیے
۱۳۶	علم محبت کے لیے	"	املاز ناشربت
"	نیتہ قبیل محبوب کے لیے	"	علم تل اوز مع نقش
"	علم حاضری محبوب کے لیے	۱۲۵	علم زہرہ ست نقش
"	نیتہ فرنگی محبوب کے لیے	"	تنبہر محبوب کے لیے
۱۳۷	علم قاس	۱۲۶	نقش مشتری
"	چوتھا باب	"	نقش گر سفند
۱۳۸	مدادت و جدائی	۱۲۷	نقش تسنیر
"	علم آیتہ کریمہ جدائی کے لیے	"	نقش محبت
"	جدائی کے لیے	۱۲۸	اطاعت محبوب کے لیے
"	مدادت کے لیے	"	محبت و پستی کے لیے
۱۳۹	علم بغض	۱۲۹	نیتہ محبت
"	نقش آبی دشمن کے لیے	۱۳۰	بے زاری محبوب کے لیے
۱۴۰	علم القادہ جدائی کے لیے	۱۳۱	زبانزداری محبوب کے لیے
"	نقش موثر جدائی	"	علمی نیتہ
۱۴۱	علم اسماء جدائی و تناسلی کے لیے	۱۳۲	علم ملاح
"	علم مجرہ آیات و جدائی دشمن کے لیے	"	علم محبوب
۱۴۲	کے لیے	۱۳۳	علم نعل مدائن
۱۴۳	نقش بغض و پرانگندگی	"	علم آتش

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۱۳	نقش شدت	۱۰۳	علم سورہ الم نشرح
"	نقش ازاد محبت کے لیے	۱۰۴	علم افاز زرت
۱۱۵	نقش اعلم	"	علم القادہ
"	علم تلہ	۱۰۶	و قیض ام محبوب
۱۱۶	نقش بندہ تسنیر محبت	"	علم اعظم
۱۱۷	دعا کے حب	"	علم الم نشرح آتش
"	علم حب	"	سزیت تسنیر
۱۱۸	روح سی ثابت و تسنیر کے لیے	۱۰۸	علم آیات معتمد
۱۱۹	بوی کی اطاعت کے لیے	"	پرہیز برکت ہول
"	تنبہر نور کے لیے	۱۰۹	آیت تسنیر
۱۲۰	محبت نہ ہیں کے لیے	"	علم آیات قرآنی تسنیر عالم و غیرہ
"	گرمی محبت کے لیے	"	کے لیے
"	روح تسنیر	۱۱۰	علم کجنگ
۱۲۱	نقش مربیع برائے تسنیر	"	روح ندیں تسنیر محبوب کے لیے
"	روح سی لہرانی محبت کے لیے	۱۱۱	علم آیتہ کریمہ التفات محبوب
۱۲۲	برکت کی کمال کا نقش	"	کے لیے
"	روح بسنت برائے محبت	"	و قیض حب محبت
۱۲۳	نقش اکرم و دعا	۱۱۳	علم آیتہ مبارک
۱۲۴	نقش و عزیت مجرہ	"	و قیض حاضری محبوب

# پچھلے سال کا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۶۲	نقش شہر حاسد	۱۶۲	سر ہنری باغ فراغت کے لیے
"	زبان ہندی دشمنان	"	عمل یا معطی
"	زبان ہندی حاسدوں	"	عمل اسماء مکرمہ
"	زبان ہندی دشمن کے لیے	۱۶۳	بہمالی ملازمت کے لیے
۱۶۲	عزیز نگینہ و صدور	۱۶۲	دعوت دہم و دنیا
"	غواب ہندی کے لیے	۱۶۵	عمل اسمائے الہی برائے رفیق
"	غواب ہندی	۱۶۶	حصول روزگار کے لیے
"	حکم کا	"	نقش فتاح و لطیف
"	ہر گئی سے صحت کے لیے	"	حصول دولت کے لیے
"	حکم بگ	"	دلیف و دریافت خزانہ
"	حکم بولائی	۱۶۶	دریافت خزانہ
"	پانچواں باب	۱۶۸	ازد بند متوج
"	کتب نش رزق	"	اسم اعظم دولت
"	نقوش دست فیض	۱۶۹	نقش برکت
"	عمل دست فیض	۱۷۰	بلاحد دولت کے لیے
"	عمل سورہ فاتحہ	"	لوریہ نقش مربع
"	رفع انداس کے لیے	۱۷۱	عمل سورہ الشمس
"	ادائے فرض کے لیے	"	عمل ہفت روزہ
"	دکان کی کامیابی کے لیے	۱۷۲	نقش چہار آہ

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۶۳	دیوانی و برامدی صلیہ کے لیے	۱۶۳	تفرقہ و جلال کے لیے
۱۶۳	نقش کا	"	نقض و عداوت کے لیے
"	نقش ہدایت مدت	"	نقش تباہی دکان دشمن کے
"	عمل ازکلات	۱۶۵	یہ
"	نقش یا قباہ	"	روح شہسوار دشمن کے لیے
۱۶۵	حکم پاکت	"	اذیت دشمن
"	نقش اسم دشمن	۱۶۶	تباہی دشمن
۱۶۶	معاذت مہمان و مال کے لیے	"	پاکت دشمن
"	مقابلہ کشتی میں تیریاں کے لیے	۱۶۶	عمل آقا علیہ السلام دشمن کے لیے
"	دشمن سے محفوظ رہنے کے	"	عمل سورہ کوثر پاکت و برامدی
۱۶۷	یہ تفرقہ	۱۶۸	کے لیے
"	دشمن سے صحت کے لیے	۱۶۹	عمل باہی برائے بگ و تباہی دشمن
"	اجری و شکست دشمنان کے لیے	"	عمل کلمہ طیبہ پاکت
۱۶۸	عمل قرآنی مترجہ مکمل کے لیے	"	دشمن کے لیے
۱۶۹	نہایتی بگ کے لیے	۱۷۰	دلیف چلہ برامدی اعداد کے لیے
"	کفار پر پنج پانے کے لیے	۱۷۱	اذیت دشمن کے لیے
۱۷۰	غالب و مغلوب کی شناخت	۱۷۲	دلیف اسم خزانہ
۱۷۱	نقش عقد لسان	"	عمل شرف
"	زبان ہندی دشمنان	"	عمل سورہ لایلا



# چشم

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۸۰	عمل اسم و باب	۲۰۱	قیدی کی رہائی کے لیے
۱۸۱	عمل اسم و باب	۲۰۲	مکمل ہو دینی کی واپسی کے لیے
۱۸۲	نقش آتش فرا	۲۰۳	قیدی کی رہائی کے لیے
۱۸۳	نقش نزع الغیب	۲۰۴	برائی صلب کے لیے
۱۸۴	پہچان باب	۲۰۵	نواں باب
۱۸۵	تیسرے غلاف	۲۰۶	چند کی شناخت اور مال سرور کی
۱۸۶	عمل اسم و باب	۲۰۷	بازداشت
۱۸۷	عمل اسم و باب	۲۰۸	بازداشت مال سرور کے لیے
۱۸۸	عمل اسم و باب	۲۰۹	برائی کی مال سرور کے لیے
۱۸۹	عمل اسم و باب	۲۱۰	چند کی شناخت
۱۹۰	عمل اسم و باب	۲۱۱	چند کی شناخت کے لیے
۱۹۱	عمل اسم و باب	۲۱۲	نقش سرور مل ہو اللہ
۱۹۲	عمل اسم و باب	۲۱۳	چند کی شناخت کے لیے
۱۹۳	عمل اسم و باب	۲۱۴	چند کی شناخت کے لیے
۱۹۴	عمل اسم و باب	۲۱۵	چند کی شناخت کے لیے
۱۹۵	عمل اسم و باب	۲۱۶	چند کی شناخت کے لیے
۱۹۶	عمل اسم و باب	۲۱۷	چند کی شناخت کے لیے
۱۹۷	عمل اسم و باب	۲۱۸	چند کی شناخت کے لیے
۱۹۸	عمل اسم و باب	۲۱۹	چند کی شناخت کے لیے
۱۹۹	عمل اسم و باب	۲۲۰	چند کی شناخت کے لیے
۲۰۰	عمل اسم و باب	۲۲۱	چند کی شناخت کے لیے
۲۰۱	عمل اسم و باب	۲۲۲	چند کی شناخت کے لیے

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۱۳	نقش نکل	۲۰۱	قیدی کی رہائی کے لیے
۲۱۴	نقش مرمر	۲۰۲	مکمل ہو دینی کی واپسی کے لیے
۲۱۵	نقش زنجیر	۲۰۳	قیدی کی رہائی کے لیے
۲۱۶	عمل یسین	۲۰۴	برائی صلب کے لیے
۲۱۷	نقش مثلث	۲۰۵	نواں باب
۲۱۸	نقش مجب	۲۰۶	چند کی شناخت اور مال سرور کی
۲۱۹	دریافت مال گم شدہ	۲۰۷	بازداشت
۲۲۰	طسم آپریشن	۲۰۸	بازداشت مال سرور کے لیے
۲۲۱	واپس مفرد کے لیے	۲۰۹	برائی کی مال سرور کے لیے
۲۲۲	مفر سے باز رکھنے کے لیے	۲۱۰	چند کی شناخت
۲۲۳	طسم مفرد	۲۱۱	چند کی شناخت کے لیے
۲۲۴	مل تغل	۲۱۲	نقش سرور مل ہو اللہ
۲۲۵	مل والعدایات	۲۱۳	چند کی شناخت کے لیے
۲۲۶	بیوی کی رضامندی کے لیے	۲۱۴	چند کی شناخت کے لیے
۲۲۷	نقش یسین برائے واپسی گم شدہ	۲۱۵	چند کی شناخت کے لیے
۲۲۸	کیا رہوں باب	۲۱۶	چند کی شناخت کے لیے
۲۲۹	مختلف امراض	۲۱۷	چند کی شناخت کے لیے
۲۳۰	درود چشم کے لیے	۲۱۸	چند کی شناخت کے لیے
۲۳۱	دعا کے اور بینائی کے لیے	۲۱۹	چند کی شناخت کے لیے
۲۳۲	مفرور گم شدہ کی واپسی	۲۲۰	چند کی شناخت کے لیے

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۵۲	نقش سرور السین	۲۲۵	زہر عجب کے لیے
۲۵۵	تمام امراض آسیب کے لیے	۲۲۶	بارگزیرہ کے لیے
۲۵۶	نقش قرآن خریفین	"	دفع زہر
"	نقش اسم شانی	"	تالی کے لیے
"	دعا کے قرآنی	"	دفع بلم کے لیے
۲۵۷	عمل گندم	"	مرگ کے لیے
"	نقش بسم اللہ بقاعدہ خاص	"	سجاد کے لیے
"	ہر مرض کے لیے	۲۲۷	تپ و زہر کے لیے
۲۵۹	امراض لاعلاج کے لیے	۲۲۸	دفع بھلا باری
"	شفائے امراض کے لیے	"	نقش بلا سیر فنی
۲۶۰	بارہواں باب	۲۵۰	نقش نفوذ بواسیر
"	اولاد کے لیے	"	نقش انکم بواسیر
۲۶۱	نقش طران	"	نقش بواسیر
"	نقش چنے	۲۵۱	نقش سرور متن
۲۶۱	نقش زکریا	"	خواب پریشان کے لیے
۲۶۲	فرزند زینہ کے لیے	۲۵۲	تال کے لیے
"	تمیز ہواں باب	"	دفع سرمہ کے لیے
۲۶۲	آسیب زدہ کے لیے	"	دفع سے غفور رہنے کے لیے
۲۶۳	دفع آسیب کے لیے	۲۵۳	تپ دق و زہر کے لیے

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۲۰	نقش صدی	۲۶۳	ہم درد سر
۲۳۱	قیام محل کے لیے	"	درد سر کے لیے
۱۳۲	استقامت محل کے لیے	۲۶۵	درد نیم سہری
۱۳۵	عمل اسماء باری برائے محل	"	درد گوش کے لیے
"	استقرار محل کے لیے	"	درد شکم کے لیے
۲۳۷	بیدارش فرزند	"	درد ڈالہ کے لیے
"	ترقی و اولاد کے لیے	"	دانت اٹکانا کے لیے
۲۳۸	عمل قرص	۲۶۶	دفع درد کے لیے
"	نقش آیتہ لکھری	۲۶۷	درد گردن کے لیے
۲۳۹	آسمانی ولادت کے لیے	"	شکایت بگڑنے کے لیے
۲۴۱	درد زیادہ ہونے کے لیے	"	افتادہ اور درد بگڑنے کے لیے
"	گیرہ اطفال کے لیے	"	پرانے درد شکم کے لیے
۲۴۳	جو گردہ درد کرنے کے لیے	۲۶۸	گولہ کے درد کے لیے
۲۴۴	بچک کے لیے	"	درد پستان کے لیے
۲۴۵	ترقی و بہن کے لیے	"	درد کمر کے لیے
"	عاندہ کے لیے	۲۶۹	ہر قسم کے درد کے لیے
"	دقت گزائی کے لیے	"	پیشاب کھولنے کے لیے
"	دفع جنون کے لیے	"	آپا ہوا باری کی باتا مدد کے لیے
"	خفقان کے لیے	۲۷۰	نقش خون جگر کرنے کے لیے



صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۹۱	دعا رافع غم	۲۸۸	عمل سبح شانی
۲۹۲	پندرہ صواہر باب	۲۹۰	نقش تانی المہابت
"	ملک نامہ کیسیا حضرت مرثیہ الامام	۲۹۱	نقش کاشف الاسرار

## حکیم علی ضیاء

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۸۳	چودھوں باب	۲۸۳	شناخت آسیب کے لیے
۲۸۲	عمل مشکلات و معاہات	۲۸۳	نعر کے لیے
"	نقوش اہل	"	بہرہاں کے لیے
۲۸۳	رہن معاہات کے لیے	"	سرزدہ کے لیے
"	مبداء امور کے لیے	"	نقوش آسیب
۲۸۴	معاہات و مسات کے لیے	۲۸۵	عقیدہ برائے بد بینا
۲۸۹	دعا مانے پرنس	"	بد بینا کے لیے
"	نقش گفتاری	"	آب لم
۲۹۰	نقش ناتھ	۲۹۰	ام العیاد و منبر کے لیے
"	دعویٰ اسد السلاطین	"	ام العیاد کے لیے
۲۹۰	عمل سرور یوسف	۲۹۸	آسیب المفلح کے لیے
۲۹۲	نقش طالعہ	"	مرزا المفلح
۲۸۳	نقش ارض و سما	"	نظیر آسیب زدہ
۲۸۵	عمل اسرار الہی	۲۹۹	مریض آسیب
"	عمل بسم اللہ شریف	۲۹۰	عوز خجائٹ
"	عمل ام ترکف مع مولا	"	عقیدہ سوزان
۲۸۶	عمل خاص سرور خیر	۲۹۱	عقیدہ توراۃ
"	دعویٰ سرور خاص	"	آفات سے محفوظ رہنے کے لیے
۲۸۷	عمل آیت تطلب بطریق خاص	"	لے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## دِیَاچَہ

ہر زمانہ میں ایسی جماعت ہوتی ہے جس کی نگاہ مادیات سے اُگے نہیں ہرگز  
سکی اور ہر وقت میں کم و بیش ایسے لوگ موجود رہتے ہیں جو اس بات سے انکار کر دیتے  
ہیں جس سے وہ ذاتی طور پر واقف نہیں ہوتے یا جس کے خم و لوہا سے ان کی مثل قاصر  
ہے چنانچہ اس زمانے میں ایسے لوگ کثرت سے موجود ہیں جو ان تمام باتوں سے  
انکاری ہیں جن کو کہ ان کی محدود عقل تسلیم نہیں کرتی۔ بس تو وہ کہتا ہے کہ ایسے ایسے منگی اور جی  
ہم نے ہیں کہ وہ روحانیات تو درکنار ایسی مادی اسباب سے ہی انکار کر دیتے ہیں،  
جو ان کی عقل کے غلاف میں ہی ہے۔ لہذا اگر ان لوگوں سے یہ کہا جائے کہ دنیا کے بعض  
حصوں میں چھ ماہ کا دن اور چھ ماہ کی رات ہوتی ہے تو اسے کہیں بھی مان نہیں کریں گے  
ایسی حالت میں اگر ایک بلکہ احوال و وظائف اور نقوش کی منتفی حالتوں کا سگرہ کھائی  
جسے تو اس پر تعجب نہیں کرنا چاہیے۔ مگر اگر حقیقت یہ ہے کہ احوال و وظائف اور  
نقوش کے اندر خدا نے ایک ایسی طاقت رکھی ہے جو مادی طاقتوں سے کہیں زیادہ  
قوی ہے۔ اور جس کی اصل حقیقت سے وہی حضرت واقف ہیں جو اس شخص طاقت  
سے بعض مائل کرتے رہے ہیں۔

ہندوستان میں جب سے مذہبیت کا وہاں پھیل گیا ہے۔ اور مغربی تعلیم اور تہذیب

سے ہندوستان کے دماغ متاثر ہونے شروع ہوئے ہیں اس وقت سے یہ بھی ایک  
فیض ساہن گیا ہے کہ روحانیت سے انکار کیا جائے اور صرف ان ہی باتوں کو تسلیم کیا  
جائے جو ایک سوئی سے سوئی عقل اور ایک منی سے منی ذہن کے نزدیک قابل تسلیم  
ہوں۔ لوگ سائنس اور فلسفہ کی تعلیم سے بہرہ اندوز ہوں یا نہ ہوں اور علوم عقلیہ سے  
واقف رکھتے ہوں یا نہ رکھتے ہوں لیکن ان کے نزدیک کسی سبب اور وجہ کے بغیر مسئلہ  
لے شدہ ہے کہ اس مادی نظام کے سوا کوئی روحانی نظام نہیں ہے۔

آج کل اکثر ہی عقل اور عقلی تعلیم کے لوگ جس طرح ویدک اور روحانی طریق علاج کو اکثر ہی  
کے مقابلے میں بدگمانی اور بے اعتدالی کی نظر سے دیکھتے ہیں اسی طرح عملیات کا مذاق  
اُڑاتے ہیں۔ اور بزم خود پر بکھرتے ہیں کہ سب کچھ خوش اعتقاد لوگوں کی دابہ کی عقلی اور  
اہل جبرکس کی قیادریں کا نتیجہ ہے۔ درحقیقت یہ لوگ ایک مناظر میں مبتلا ہیں۔  
انہوں نے اگر کسی صیب کو ناقابل پایا تو سمجھا یا کہ فن صیب میں ناقص ہے یا کسی  
مائل کو کمال ملی، مصل سے عالی دیکھا تو فیصلہ کر لیا کہ عملیات کی کوئی بنیاد نہیں۔

اس میں شک نہیں کہ جس طرح اکثر اقباقی حالت قابل افسوس ہے اسی طرح  
ماہوں کی حالت میں ناگفتہ بہ ہے لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا کہ طب کوئی چیز نہیں اور عملیات  
کا فن ایک دہی اور خیالی فن ہے بلبل اور بڑی لٹلی ہے۔

میں اسے تسلیم کرتا ہوں کہ آج کل لوگ مائل کہلاتے ہیں اور گندھے تعویذ کو انہوں  
سے اپنا پیشہ بنا کر کما ہے وہ مومنا جاہلی اور عملیات سے ناواقف ہوتے ہیں۔ انہوں  
نے اس کام کو ایک فن کی حیثیت سے اختیار نہیں کیا ہے۔ ایک مائل کو جس علوم سے  
واقف ہونا چاہیے وہ ان سے ناواقف ہیں ایک مائل کے لیے صدق مقال اور اکل حلال  
کی جو صفات ضروری ہیں وہ ان میں مفقود ہیں۔ ایک مائل جن عبادات اور ریاضات  
کے بغیر مائل نہیں بن سکتا۔ ان کے لیے انہوں نے کبھی تکلیف نہیں اُٹھائی موجودہ مائلوں میں



پس یہ کامیاب اشخاص اپنی کامیابی کو بخت و اتفاق اور فضل ایزدی سے منسوب نہیں کرتے بلکہ عامل ساسب کی بددعیا کو جبر سمجھتے ہیں اور تمام عملی مخالط میں مبتلا رہتے ہیں۔ وہ عامل جبر بازی و حرکتوں کو گرم بازاری کے لیے نقش کھد کرتے ہیں جو فوجوں کی براہروی اور نقش پرستی میں کامیاب ہونے کے لیے عمل کرتے ہیں۔ جو شوہر کو بیوی سے بالاولاد کرنا سے کسی جائزہ کے بغیر چھڑا لے کے لیے دلیعہ پڑھتے ہیں۔ ان کی صداقت اور پاک بازی کا فیصلہ ان ناشائستہ حرکات سے ہی کیا جاسکتا ہے۔

جو لوگ ماطوں کی ان حرکات کی بنا پر مصلیات کے مستفید نہیں وہ اپنے اقدارات اس امر واقعہ پر مبنی رکھتے ہیں لیکن کچھ لوگ ایسے جو مصلیات کو بذاتہ لادین اور عمل سمجھتے ہیں جن میں ان لوگوں سے بہرہ جتنا پانا جتنا ہوں کہ آخر کیوں یہ ظاہر ہے کہ وہ مصلیات سے اس سے زیادہ واقف نہیں کہ کثرت میں ایک یہ ہی لفظ ہے۔ پھر ایسی ناواقفیت کی حالت میں انہیں کیا حق ہے کہ وہ غمراہ خواہ اپنی رائے میں ظاہر کریں جو شخص کسی بات سے واقف نہیں اس کے متعلق وہ کیا رائے دے سکتا ہے۔ یا اس کی رائے کو کیا وقعت دی جاسکتی ہے۔

جو لوگ اس دعوے کو سچ ثابت نہیں کر سکتے کہ انہوں نے کسی جھوٹ نہیں بولا۔ جو لوگ صوم و صلاۃ کے کام حق بائند نہیں۔ جو لوگ اپنی خودک کے ہر ذرہ اولیٰ پوشاکی کے ہزار کی نسبت یہ یقین نہیں رکھتے کہ وہ درجہ محال سے حاصل کیا گیا ہے۔ جن لوگوں نے ایسی تنہا راہیں سواروں اور راہوں میں بسر نہیں کیں جن میں آسانی ستاروں کے سوا کوئی اکھوان کی طرف نگراں نہ تھی۔ جن لوگوں نے کبھی چمک کشی کی زحمت گوارا نہیں کی ہے۔ جن لوگوں نے بلالی اور جالی پر میزوں کی معیوب نہیں ہے جو لوگ آسانی گردشوں کے حساب سے واقف ہیں انہیں کیا حق ہے کہ مصلیات کے متعلق اچھی

زیادہ تر وہ لوگ ہیں جن کو اپنی سستی کا بل اور ناقابلیت کی وجہ سے ملی زندگی میں کوئی حصہ نہیں ملا اور ہر طرف سے مایوس ہو کر وہ کسی ایسے پیشہ کو خواستگار ہوئے جس میں غرایب و اعصاب کو بیداری کی اور کافی دست و پا کو کسی عمل کی زحمت نہ ہو۔

پیشہ در عامل مصلیات سے واقف ہوں یا نہ ہوں لیکن وہ علم انفس اور مرام کی دیکھتی ہوئی رنگوں سے خوب واقف ہوتے ہیں۔ ملا وہ بریں چند ایسے شعبہ ہیں جہاں سے میں جانتے ہیں جن سے وہ جہلا کر اچھی طرح خوب کر لیتے ہیں۔ مثلاً ہندو دھرتی میں اور پشت کا نام اپنی سرخ ہوتا ہے۔ بسوں تراشتے ہیں اور اس سے نمٹتے کھڑے ہوتے ہیں۔ سفید کاغذ پر اپنی بی لالنے بالک دکھانے سے لفظ دنگار نمایاں ہوجاتے ہیں۔ دیکھتے ہوئے انگارے ہاتھ پر رکھ لیتے ہیں۔ رات کی تاریکی میں یکایک ان کے پیٹے سے نکلتی پیدا ہوتی ہے۔ اور وہ تک چلی جاتی ہے۔

بعض عامل جبر اپنے پیشہ میں کامیاب ہوتے ہیں ان سے میں زیادہ شہدہ بازی اور بیماری سے کام لیتے ہیں مثلاً پاک عامل ساسب نے اپنی طم گادنگ پہنچنے کے لیے مکان میں چند دروازے بنائے تھے۔ ہر دروازہ ایک مقصد کے لیے مخصوص تھا۔ کوئی دروازہ طالبان اولاد کے لیے کوئی دروازہ طالبان روزی کے لیے تھا۔ اسی طرح ہر ساسب غرضی کے لیے راستہ مخصوص تھا۔ اقدام کو ہدایت تھی کہ وہ حاضرین سے چالاکی کے ساتھ ان کا مقصد دریافت کر لیں اور پھر اسی مخصوص دروازے سے انہیں حاضر کریں اس سے فائدہ تھا کہ اہل ساجت جب عامل ساسب کے در پر آتے تھے تو وہ صورت دیکھتے ہی بتا دیتے تھے کہ تم اس مقصد سے آئے ہو۔

کہ وہ واقفانہ کے جہلا اور بے وقوف عورتیں بہت آسانی کے ساتھ ان مصنوعی ماطوں کے دام تزویر میں چنس جاتی ہیں اور یہ بات ظاہر ہے کہ سوگوہروں میں سے چند آدمی ایسے غور نہیں گئے جو اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔

یا بڑی رائے قائم کریں یا ان کو مہل اند لاہی قرار دیں۔

جو لوگ عملیات کے قابل نہیں ہیں۔ اگر وہ غورہ قائل سے کام لیں تو اپنے ہی معدود عقل و تجربہ کے اندر ایسی باتیں پائیں گے جو انہیں عملیات کی سہائی کا ایمان دلا سکیں گی۔ ہر شے اپنے طبعی پہلو کے ساتھ ایک باطنی اندر سوئی پہلو منور رکھتی ہے جو پہلو محسوس ہونے کی وجہ سے ذرا نظر کے سامنے آجاتا ہے۔ اندر سوئی پہلو غورہ قائل کے بعد شہم بصیرت کو دکھائی دیتا ہے جس طرح الفاظ اپنے اندر معانی رکھتے ہیں۔ جس طرح جسم اپنے اندر روح رکھتا ہے اسی طرح ہر شے اپنے اندر کچھ دیگر حیثیت رکھتی ہے جسے اس کے سوئی پہلو یا باطنی رخ سے تعبیر کرنا ہوتا ہے۔

انسان کے اندر خیال اور قہر کی زبردست طاقت موجود ہے جس طرح جسمانی طاقت کو مشاق بنا کر انسان اپنی طاقت سے دس گنا زیادہ دھن اٹھا لیتا ہے اور دیکھنے والے حیرت زدہ رہ جاتے ہیں۔ اسی خیال اور قہر کی شہمیت جب حد کمال پر پہنچ جاتی ہے۔ تو بہادر کو ان کی جنگ سے بٹا دیتا اور مامور کو موجد کر دیتا اس طاقت کا ایک معمولی کرشمہ ہوتا ہے۔

فعلوں کے غیرات سے ہم متاثر ہوتے ہیں اور ہر شے متاثر ہوتی ہے۔ ہر موسم ہر مہینہ اور ہر صبح و شام کا ہر لمحہ ہمارے دل پر اور اسی طرح دنیا پر ایک نیا اثر ڈالتا ہے۔ پس وقت کی تاخیر سے واقف ہو کر اگر کسی کو یہی کوئی ایسا کام ملے تو وہ جانتے جو اس لمحہ کے مناسب حال ہے تو مقصد میں کامیابی یقینی ہے۔

الفاظ اور عرف میں ایک حیرت انگیز طاقت مخفی ہے۔ یہ الفاظ ہی کی طاقت ہے جو ہم کو آپنا و احد میں بھی رلا دیتی ہے اور کبھی ہنسنا دیتی ہے پس جو الفاظ و عرف صدیوں تک خیال و قہر کے زیرِ مشق رہ چکے ہیں۔ ان میں خاص تاثیرات پیدا ہو چکی ہے اور جب اس طاقت کو حرکت دی جاتی ہے تو وہ نمایاں ہونے لگتی ہے۔

جب قہر و موسم اور الفاظ اپنی طاقتوں کو باہم مرکب اور متحد کر لیتے ہیں تو انسان ضعیف البنیان سے ایسے عجب واقعات سرزد ہونے لگتے ہیں جن کے مشاہدہ سے عقل کی بلند پروازیوں اور سائنس کی مشکل گزیاں شرما کر رہ جاتی ہیں۔

اس مختصر و بجا پر کے بعد میں یہ کتاب جسے صدیقہ کتب خانوں کے مطالعہ کے بعد میں نے تالیف کیا ہے۔ آپ کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ اعلیٰ و دظائف کے انتساب میں میں نے اس امر کا لحاظ رکھا ہے کہ کوئی غیر مستند عمل درج نہ ہونے پائے۔ میں قدرِ احوال و دظائف کھمے کھمیں وہ یا تو اولیاء اللہ کے معمولات سے لیے گئے ہیں یا اساتذہ عملیات کی طرف سے منسوب ہیں۔

عملیات لکھنے سے پہلے میں القدر نہایت شرح و بسط کے ساتھ وہ تمام ابتدائی اسطوانات میں جا بجا سے ماسل کر کے درج کتاب کر دی گئی ہے جس کے بغیر عملیات کی ابتداء نہیں کی جاسکتی۔

مجھے اُمید ہے کہ یہ کتاب ان لوگوں کے لیے مفید ثابت ہوگی جو عملیات سے دلچسپی اور مائل بننے کا شوق رکھتے ہیں۔ اور وہ پیشہ درہی اس سے فائدہ اٹھا سکیں گے۔ جو کچھ نہ جانتے تھے یا جو بدخلق خدا کو دعو کا دے رہے ہیں۔

جو لوگ اس کتاب سے متبع و مستفید ہوں۔ ان سے میں اپنی کوشش و محنت کی صرف اس قدر داد چاہتا ہوں کہ وہ مجھے دعائے خیر سے یار فرمائیں و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین۔

خاکسار  
سید ظہور احمد شاہ جہاں پوری

حکیم علی ضیاء



## ضروری ہدایات

- (۱) عملیات اور نقوش کو کتاب سے نقل کر دینا کارآمد نہیں۔ سبب تک باقاعدہ برہمن اور برہمنش کی درکار ہوتی ہے اس وقت تک جو اثر اور کارگر نہیں ہوتا۔
- (۲) عملیات کو زکوۃ شروع کرنے سے پہلے ان تمام شرائط پر عمل کرنا چاہیے جو ایک مال کے لیے ضروری ہیں مثلاً باہری موسم و سقوط طہارت اکمل مطال و صق و خلال وغیرہ
- (۳) کوئی عمل کسی دماغ و مقصد کو پیش نظر رکھ کر کرنا نہ چاہئے بلکہ ہر باہمی و دوسرے کے لیے ہو۔ اختیار نہ کیا جائے ورنہ فائدہ کی بجائے نقصان ہوگا۔
- (۴) عملیات شروع کرنے سے پہلے ان تمام معلومات سے باخبر ہونا چاہیے۔ جو مال کے لیے ضروری ہیں مثلاً سماعت و غور و جستجو اور اس کے لیے مناسب ہے کہ پیشتر نام کتاب کا مطالعہ کر لیا جائے۔
- (۵) عملیات میں جو سورتیں باتیں کہیں ہیں ان کا کلام بھی یہی دیکھ کر یا کسی مانتا قرآن کو سننا کہ زیر برکی پوری صحت کے ساتھ یاد کیا جائے۔ اس طرح عربی و فارسی میں کسی عربی ہونے والے عالم سے سیکھ کر لیا جائے۔
- (۶) بعض نقوش میں نلال بن نلال بن نلال بن نلال لکھا جاتا ہے یا بعض اعمال میں نلال بن نلال بن نلال بن نلال لکھا جاتا ہے اس کی مطلب نہیں کہ وہی الفاظ کو لکھا جائے

کہا جائے بلکہ ان کا یہ مطلب ہے کہ نلال کی جگہ شخص مطلب کا نام اور دوسرے نلال یا نلالہ کی جگہ اس کے باپ یا نلال کا نام لکھنا چاہیے۔

(۷) برہمن میں خوش اقتصادی اور اقتصاد سے پروری طرح کام لینا ضروری ہے۔

سید محمد راحد

حکیم علی ضیاء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پہلا باب

## ابتدائی معلومات

حروف تہجی اور ان کے اعداد

ا ب ہ د و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

قی ر ش ت م ث ی خ ذ ض ط ی

۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰

حروف تہجی سے عناصر کی نسبت

آئیں	ٹاگ	بادی	آئی	آئیں	ٹاگ	بادی	آئی
ا	ب	ح	د	و	ز	ح	ط
ہ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل
ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر
ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	ی

۲۵

## حروف تہجی کی طبیعت اور سمت

مجرم حروف آتش جو کہ شرقی ہیں  
ا ہ ط م ن ف غ ز  
مجرم حروف بادی جو کہ غربی ہیں  
ج ر ک س ق ت ظ  
مجرم حروف ٹاگی جو کہ جنوبی ہیں  
ب د ی ن م ص ت ض  
مجرم حروف آبی جو کہ شمالی ہیں  
د ح ل ع ر ج ی خ

حروف تہجی کے موکل

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
اسرائیل	ہبرائیل	میزائیل	میکائیل	لکائیل	تکفیل	بکائیل
مدائیل	ابرائیل	اموکیل	سرائیل	ہموکیل	ہمزائیل	ش
ض	س	ع	ط	ی	ک	ل
مکھائیل	اسرائیل	زرائیل	رئائیل	لئائیل	سرعائیل	ف
ک	ل	م	ن	س	ع	ف
مرفائیل	طائفائیل	رئائیل	حوائیل	رقائیل	دورائیل	سی



## حروفِ تہجی کی اقسام

لسانی حروفِ حروفِ آتشی کو کہتے ہیں اور حروفِ ظلماتی حروفِ منکی کو کہتے ہیں جس حروف میں نقطہ نہیں ہوتا ان کو صامت کہتے ہیں جس حروف کے اوپر نقطہ ہوتا ان کو فنی کہتے ہیں اور جس کے نیچے نقطہ ہوتا ان کو تہجی کہتے ہیں۔ حروفِ کسرا و اول میں ہوا سے بقاعدہ اکبر ملتی کہتے ہیں اور عربیہ کی سطح میں ہوا سے سلی کہتے ہیں۔ جو حروف کو اکب جاری کی طرف منسوب ہیں ان کو نیل اور باقی تمام حروف کو خفیف کہتے ہیں جو حروفِ خاصہ میں متفق ہیں۔ وہ مشادی ہیں۔ باقی حروف غیر مشادی ہیں۔

یہ حروف سیدہ ستاروں کی طرف منسوب ہیں وہ سیدہ ہیں وہ جو خمس ستارہ ملکی طرف منسوب ہیں وہ خمس ہیں جو حروف غالب الدنیا میں وہ وہ ملالی ہیں اور باقی جمالی کہلاتے ہیں۔

## بروج

آسمانوں پر سات ستارے اور بارہ بروج ہیں۔ چنانچہ ناظرین کی آسانی کے لیے بروج کا نقشہ درج کیا جاتا ہے۔

عقل بکر	اور بکر	برج اقصیٰ	سورقان بکر
اسر سکر	سورقان بکر	برج ثور	منقب بکر
قوس بکر	برج مکر	دو کثر	مستدر بکر

## ستارے

ستاروں کو دس سیارہ کہتے ہیں دو ستارے غوامس میں دمل و مریخ کے مبع

ہیں۔ اور ان کو اس وزن کہتے ہیں ستاروں کا تمام صوبہ ذیل ہے

**ستاروں کے مقامات**  
زحل۔ ساتویں آسمان پر مشتری چھٹے آسمان پر مریخ پانچویں آسمان پر شمس چوتھے آسمان پر۔ زہر و قمر آسمان پر۔ عطارد دوسرے آسمان پر۔ قمر فلک اول آسمان دینا برے خمس چوتھے آسمان کا فلک ہستہ کی کا بارشہ۔ اول سیارہ پس پانچویں چھ ساتویں آسمان چوتھے آسمان کے نیچے ہے۔ اور ان کے فلک زہر و عطارد و قمر تہجی سیارے ہیں۔

دنیا کے تمام امور ان ستاروں کی گردش پر موقوف ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے کام مبارک میں ان بروج آسمانی کو اکب کے نام سے یاد فرمایا ہے والسماء ذات البروج پر جن دنائے آسمان کی قسم اور فرمایا ہے جعل کلکوا النجوم مہتدوا بہا فی ظلمات السجود والنجون و قیامہ کے لیے ستارے بنائے کہ تم ان سے شکل و تری کی تاریکیوں میں رہنا پائی راستہ رہو ایک جگہ فرمایا ہے ہمارا الہی جعل فی السماء بروجاً و جعل فیہا سداً جاداً و معدلاً منہا (وہ ذات پاک ہے جس نے آسمان میں بروج بنائے اور ان میں پلّیخ اور مدد شج کرنے والا مہاندہ پیدا کیا۔)

**ستاروں کے ماتحت ایام**  
پس ان آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ آسمان میں بروج و اکب ہیں۔ لہذا مائل کو چاہیے کہ ستاروں کے بروج میں رہنے کی ساتیں دریافت کرے جس امر کو نہ درج کرے۔ اُس ساعت میں کرے۔ تاکہ راست آئے۔ دو ستارے پہلا شمس دوسرا قمر سب دروں سے زیادہ سریع الاتاخیر ہیں اور تمام دن ان کے تابع ہیں۔ دونوں کی تفصیل یہ ہے۔

روز آفتاب  
یکشنبہ سہ شنبہ۔ شنبہ  
دو شنبہ پنجشنبہ جمعہ چہار شنبہ  
بعض نے یہ تفصیل مقرر کی ہے مگر یہ ظاہری ہے۔

نام ستارہ : زحل مشتری مربع شمس زہرہ عطارد قمر  
نام ایام : شنبہ پختنبہ سنبہ یکشنبہ جمعہ چہار شنبہ دوشنبہ  
واضح ہو کہ یہ علم ایک درجہ ہے۔ حامل نامدار ہے اور تقوٰی اور عبادت جہاں ہے۔  
مولا بادستہ ہے۔ راہ ناپید کار ہے۔ پس نامدار کا کیفیت کے خبر مراد نہیں لہذا لازم  
ہے کہ طیلت میں ستاروں کا حساب مال یاد کرے۔

ابتداء سال سے حساب کریں تاکہ روز کی طیلتوں  
ستاروں کا حساب اور شب روز کی ساتوں کو دریافت کر کے ہر ایک  
کام شروع کریں۔ پس پلے دورہ آفتاب کو یاد کرنا چاہیے اور وہ برج حمل سے برج  
حوت تک ایک سال میں ہوتا ہے اور ہر ایک برج میں ایک ماہ کم و بیش طہر ہے۔  
اسی طرح نام ستارے ہر ایک برج میں دورہ کرتے ہیں۔

## ستاروں کی رفتار

ستاروں کی رفتار کا دائرہ یہ ہے۔

نام کوکب	زحل	مشتری	مربع شمس
تعداد یوم	۱۲ سال	۱۲ سال	۱۲ سال
نام کوکب	زہرہ	عطارد	قمر
تعداد یوم	۱۲ سال	۱۲ سال	۱۲ سال

پانچ ستاروں۔ زہرہ۔ عطارد۔ مربع مشتری۔ زحل کو خمسہ چہرہ کہتے ہیں۔ یکسہ آفتاب  
کے پیچھے ہوتے ہیں۔ کبھی آگے ہوتے ہیں۔ ہر برج میں چلتے آتے رہتے ہیں۔

اس سبب سے ان سیاروں کی رفتار کا حساب کرنا نا اچھ دریا فت ہوئے بغیر نا ممکن  
ہے۔ جب معلوم کرنا ہو تو حامل پتر یا مشتری دیکھ کر دیکھ لے۔ آفتاب و ماہتاب کی اس  
علم میں بہت ضروری ہے۔ اس لیے ان دونوں کی رفتار کو نہایت تصریح کے ساتھ لکھا  
جاتا ہے۔ چنانچہ باہر برجوں میں آفتاب کا دورہ جس طرح ہوتا ہے اس نقشہ سے  
دریافت کرنا چاہیے۔

## سیر آفتاب

حمل آتش	ثور خاک	ہمزاد باد
ماہ بیا کہ ۳۰ یوم ساڑھے چار	بیت تدم ساڑھے چھ ۳۰ یوم	اساڑھ تدم ڈھائی ۲۰ یوم
سرطان آبی	اسد آتش	سنبلہ خاک
ساوان تدم ڈیڑھ ۳۰ یوم	بھاوان تدم ڈھائی ۳۰ یوم	کنوار یوم ساڑھے تین ۳۰ یوم
میزان باد	عقرب آبی	قوس آتش
ماہ کنگ تدم ساڑھے چار	گہن تدم ساڑھے چھ ۳۰ یوم	پوس تدم ساڑھے سات ۲۰ یوم
جدی خاک	دلو باد	حوت آبی
ماہ تدم ساڑھے ۱۲ یوم	بھاگن تدم آٹھ ۲۰ یوم	بیت تدم ساڑھے چھ ۳۰ یوم

آفتاب کی رفتار کو اس بیت سے شمار کیا ہے  
لاولب لا دلا لا شمس ماست لکھلا شہور کو نہ مت



## ۲۰ سیفر

قر ایک بیٹے میں تمام ہرج میں کرتا ہے اس حساب سے سر بیٹے میں قر کے بارہ دورے جوئے ہر برج میں دو دو دن اور چند ساعت طسرتا ہے پس اس امر کا معلوم کر اگر آج قر کس برت میں ہے۔ ان ابیات سے جو حضرت نصیر الدین قوسی نے تصنیف کی ہے ظاہر ہے۔

## ابیات

آہر ازما وند مضامف کن !      افغ و یگر فرائے برسہ آل  
پس ہر برجے کہ آفتاب در دست      یکن آغاز افغ و یکن بر آل  
ہر کہا جنتی شود مدد شش      ماہ آفتاب و یقین میداں  
آفغ از افغ کسر مہاند      ہر شش ہی ددی در افغ نوال  
ان ابیات کا قاعدہ یہ ہے کہ ہر روز افغ سے ہر گز ماہ کے سلاخ (آخر) میں ہوتا ہے ابتدا کریں شلاکس لے کر چھ اگر آج قر کہاں ہے پس تاریخ ماہ کا نکال کیا ہوا ہے اس روز گذرے ہیں تو ان پر دس روز نہ زیادہ کیا ہیں ہر کے باغ ان پراد پر صافے پچیس ہوئے اس وقت آفتاب کو دیکھا کہ کس برج میں ہے معلوم ہوا کہ سبلہ میں ہے۔ پس اعداد مذکور کو تقسیم کیا پانچ سبلہ کو سے پانچ میزان کو پانچ مقرب کو پانچ بدی کو کل مدد تقسیم ہو گئے پس جواب دیا کہ قر برج جدی کے آخر دورے میں ہے اسی طرح قر کا شمار کرنا چاہیے لیکن ابتدا ہوا سے ضرور چاہیے۔ اور مدد علی ہر کی۔ یہ طریقہ قر کے دربانہ کرنے کا تھا اور اس کی رفتار کا بیان یہ ہے کہ قر کی منزلیں مقور ہیں اور ہر منزل کی ایک مہا خاصیت ہے۔ منزلوں کا نام بختر ہے۔ اعداد

بختر کے نورجوت ہیں۔

## سکرات معلوم کرنے کا قاعدہ

آفتاب کا دورہ ہر برج میں ایک ماہ و بیس دن ہوتا ہے پس جب آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہوتا ہے سکرات کہتے ہیں سکرات کا وقت معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ سال شمسی کو چار حصوں پر تقسیم کریں۔ ہر باقی رہے اسے جدول میں دیکھیں۔ شلاکس نے ہر جہا کہ اس سال کس وقت سکرات ہوا ہے پس سال شمسی کے چار حصے کیجئے اور فرج ری۔ ایک باقی رہا اسے جدول میں دیکھا کہ معلوم ہوا کہ ماہ اپریل میں گذرے ہیں تاریخ ۱۱ گزری اہل کے سکرات مل گئے ہیں۔ لیکن دیکھ کر اگر اسی طریقہ سے حساب کریں۔ جب چار حصے کریں تو چار خانوں کے جدول کو دیکھیں اگر باقی رہے تو چھ ماہ کو دیکھیں۔ چھ ماہ کو نکالیں اور چھ ماہ کی فراہم ہو اسے دیکھ کر گزری پل تاریخ دریافت کریں۔ اگر گند باقی رہی تو دوسرے خانے میں دیکھیں اگر تین باقی رہے تو تیسرے خانے میں دیکھیں اگر چار باقی رہے تو چوتھے خانے کو دیکھیں اور تاریخ گزری پل وینز و موز کریں۔ مگر سکرات محل کو معلوم کریں تو اس وقت کا لحاظ رکھیں کہ نہ وہ ساعت کے حساب میں بہت مفید ہے۔ شلا اگر معلوم کرنا چاہے کہ اس وقت آفتاب کس برج میں ہے اور کون سا دورہ بد وقت ہے تو سکرات سے حساب کریں یہی ہر گز جدول یہ ہے۔ اگلے صفحہ پر۔

حکیم علی ضیاء

دوسرا خانہ

نام ماہ انگریزی	نام سکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل ۱	اقل	۱	۳۷	۷۳
مئی ۲	دوم	۱۳	۳۳	۳۵
جون ۳	سوم	۱۳	۷	۳۵
جولائی ۴	چہارم	۱۵	۳۸	۳۵
اگست ۵	پنجم	۱۵	۷	۳۸
ستمبر ۶	ششم	۱۵	۸	۳
اکتوبر ۷	ہفتم	۱۲	۳۳	۲۲
نومبر ۸	ہشتم	۱۳	۱۲	۵۰
دسمبر ۹	نہم	۱۱	۵۳	۳۵
جنوری ۱۰	دہم	۱۰	۵۸	۶
فروری ۱۱	یازدہم	۱۲	۲۵	۱۶
مارچ ۱۲	دوازدہم	۱۲	۵	۲۶

تیسرا خانہ

نام ماہ انگریزی	نام سکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل ۱	۱	۱	۵۳	۵
مئی ۲	۲	۱۲	۵۰	۶
جون ۳	۳	۱۳	۱۶	۶

جدول سکرات  
پہلا خانہ

نام ماہ انگریزی	نام سکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل ۱	۱	۱	۱۲	۲
مئی ۲	۲	۱۲	۱۶	۳
جون ۳	۳	۱۳	۳۵	۳
جولائی ۴	۴	۱۳	۲۲	۵۳
اگست ۵	۵	۱۳	۵۲	۶
ستمبر ۶	۶	۱۳	۵۲	۳۱
اکتوبر ۷	۷	۱۵	۱۴	۵۰
نومبر ۸	۸	۱۳	۱۰	۳۳
دسمبر ۹	۹	۱۳	۳۹	۱۳
جنوری ۱۰	۱۰	۱۱	۳۲	۳۵
فروری ۱۱	۱۱	۱۰	۶	۳۵
مارچ ۱۲	۱۲	۱۱	۵۹	۵۳

حکیم علی ضیاء



نام ماہگزی		نام سکرات		تاریخ	گھڑی	پہل
جولائی	چہارم	۳	سرخ	کرک	۱۳	۵۳
اگست	پنجم	۵	اسد	سنگ	۱۵	۲۳
ستمبر	ششم	۶	سند	کین	۱۵	۲۳
اکتوبر	ہفتم	۷	میزان	۴	۱۵	۲۸
نومبر	ہشتم	۸	قرب	برجک	۱۳	۲۵
دسمبر	نہم	۹	قوس	جی	۱۳	۱۰
جنوری	دہم	۱۰	مہری	کر	۱۲	۳۸
فروری	یازدہم	۱۱	دلو	کیر	۱۰	۳۸
مارچ	دوازدہم	۱۲	موت	جی	۱۲	۳۰

### چوتھا خانہ

نام ماہگزی		نام سکرات		تاریخ	گھڑی	پہل
اپریل	ایک	۱	من	بگ	۵	۸
مئی	دوم	۲	کر	برک	۱۱	۵
جون	سوم	۳	جڑ	جی	۱۲	۳۱
جولائی	چہارم	۴	سرخ	کرک	۱۳	۹
اگست	پنجم	۵	اسد	سنگ	۱۳	۳۸
ستمبر	ششم	۶	سند	کین	۱۳	۳۸
اکتوبر	ہفتم	۷	میزان	۴	۱۵	۲۵

نام ماہگزی		نام سکرات		تاریخ	گھڑی	پہل
نومبر	ہشتم	۸	قرب	برجک	۱۲	۳۷
دسمبر	نہم	۹	قوس	دہن	۱۲	۲۵
جنوری	دہم	۱۰	مہری	کج	۱۱	۲۹
فروری	یازدہم	۱۱	دلو	کیر	۱۰	۸۶
مارچ	دوازدہم	۱۲	موت	جی	۱۲	۳۶

### برجوں کے باہمی تعلقات

واقعہ یہ کہ بعض برج بعض کے ساتھ دوستی رکھتے ہیں۔ بعض دشمنی رکھتے ہیں۔ بعض خود دوستی نہ دشمنی رکھتے ہیں۔ پس ان امور کا لحاظ رکھنا چاہیے۔ جب دوستی و محبت کے لیے عمل کی ابتداء کریں تو مسائل و مسئلے کے طالع کا اعتبار دیکھیں۔ اگر ستارے دوستی کے برج میں ہوں تو آفاقی کریں۔ اور اگر بعض و اتفاق کا عمل کرنا ہو تو جس زمانے میں طالعوں کے ستارے برج مخالف میں ہوں اس زمانے میں ابتداء عمل کریں۔ برج کی دوستی و دشمنی کا لفظ یہ ہے۔

حکیم علی ضیاء

عطارد و مریخ باہم اوسط دوستی	قمر و مریخ اوسط دوستی	شمس و زحل متوسط دشمنی
مشتری و قمر بہت دشمن	عطارد و زحل اوسط دشمن	عطارد و زہرہ اوسط دشمن

## برج کا رنگ - ذائقہ اور سمت

صل ۱	ثور ۲	جوزا ۳	سرطان ۴
رنگ زرد و سرخ شیریں طبع بہت مشرق	رنگ سیاہ و تیز جہت جنوب	رنگ سفید مائل زردی تلخ و شور طبع بہت مغرب	رنگ سفید مطلق شیریں طبع بہت شمال
اسد ۵	سنبلہ ۶	میزان ۷	عقرب ۸
رنگ زرد و سرخ شیریں طبع بہت مشرق	رنگ سیاہ و تیز طبع بہت جنوب	رنگ سفید گوند زرد و شور طبع بہت مغرب	رنگ سفید مطلق شیریں جہت شمالی
قوس ۹	جدی ۱۰	دلو ۱۱	حوت ۱۲
رنگ زرد و سرخ شیریں طبع مشرق	رنگ سیاہ و تیز تیز طبع بہت جنوب	رنگ سفید و زرد و شور تلخ طبع بہت مغرب	رنگ سفید مطلق شیریں طبع بہت شمال

حل و اسد باہم بہت زیادہ دوست	ثور و عقرب اوسط درجے کی دوستی	جوزا و قوس تینوں میں بہت دوستی
سنبلہ و حوت باہم دوست	میزان و حل اوسط درجے کی دوستی	ثور و سنبلہ بہت دوست
جوزا و میزان باہم بہت دوست	سرطان و عقرب اوسط درجے کی دوستی	اسد و قوس بہت دوست
سنبلہ و جدی باہم اوسط درجے کی دوستی	اسد و حوت باہم بہت دشمنی	حل و سنبلہ باہم اوسط دشمن
حل و عقرب باہم اوسط دشمنی	ثور و میزان باہم دشمنی اوسط	حل و ثور باہم اوسط دشمنی

## کواکب کے باہمی تعلقات

آفتاب و مریخ باہم بہت دوست	زہرہ و زحل باہم بہت دوست	عطارد و آفتاب اوسط دوستی
-------------------------------	-----------------------------	-----------------------------



سمت و رنگ بروج کا اس لیے لکھا گیا کہ مال نقش کو اگر آتشی ہو سمت مشرق لکھے اور اسی طرح جس مزاج کا نقش ہو اسی سمت لکھے اور بروج کے رنگوں کے مطابق نقش لکھیں تاکہ صحیح ہو اور مزاج کے مطابق رنگ خواہ تلخ چیزیں خواہ شیریں موہبہ میں رکھ کر نقش لکھیں اور یہی خواص کو اکب میں بھی ہیں۔

## کواکب کا رنگ۔ ذائقہ اور سمت

آفتاب ۱	قمر ۲	مریخ ۳	عطارد ۴
رنگ سرخ دوزخ گرم	رنگ سفید مطلق	رنگ سرخ مطلق	رنگ بنہ سیاہی مائل
آفتاب ۱	قمر ۲	مریخ ۳	عطارد ۴
جہت شرق لذت شیریں	جہت شمالی	جہت غرب لذت ٹھنک	بلع مر لذت شور و جہدین
جلالی سدا کبر	لذت شیریں شکر سدا کبر	نخس اصغر جلالی	سکس بکام میں مغرب
مشتی ۵	زہرہ ۶	زحل ۷	
رنگ زرد مطلق گرم	رنگ زرد سبز	رنگ سیاہ مطلق بلع	
بلع لذت شیریں	آہنی بلع سرد جہت	گرم لذت شور جہت	
جہت مشرق سدا کبر جلالی	مغرب سدا کبر جلالی	جذب جلالی نخس اکبر	

سائل و سول دونوں کے طالع کو دریافت کر کے عمل شروع کریں۔ اگر سائل کا طالع بروج دو کواکب آتشی کے متعلق ہو اور حطب کی بابت عمل ہو پس اس کو آتشی سماعت اور لگن میں شروع کریں۔ اسی طرح کو کب سدا کبر لینا چاہیے اور نقش کو خانہ آتشی سے پر کریں۔ نیز بخورات بھی وہ لگائیں جو ان کو کواکب کے لیے موزوں و مستحب ہے۔ اور ہر ستارے کے لیے نغذا و بخور جدا جدا ہے۔ ان باتوں کا

جہاں تک جو کے لحاظ رکھیں تاکہ عمل درست واقع ہو۔

## ستاروں کے بخورات

زحل ۱	عود	زال	گرگول
مشتی ۲	عطر و مشک معزان زرد	مصل سرخ مندل زرد	اگر وہاں حطب الزمار شکر
مریخ ۳	عود قرنفل	لوبان سیندور	جو زگو گرد
شمس ۴	عود مندل سفید	جو زعفران اگر شکر	لوبان سیندور
	وسرخ و عطر	مصل سرخ و سفید	شکر جو زار گھانے خوش
زہرہ ۵	عطر سہاگ مشک	زعفران لوبان	
عطارد ۶	عود عتبر	لوبان بنج	فشوراکندر
قمر ۷	کافور	عطر گلاب	لوبان عود

فلیتہ جانے کے وقت یا عمل پڑھنے کے وقت طالب و مطلوب کے طالع کے مطابق ان بخورات کو لگائیں۔ اگر طالب و مطلوب کا طالع ایک دوسرے سے مخالفت ہو۔ یعنی ایک آتشی ہو اور دوسرا آبی ہو تو اس صورت میں دونوں کے نام کے عدد نکال کر بارہ مرتبہ طرح دیں جو کچھ باقی بچے اسے بروج پر تقسیم کریں جہاں عدد ختم ہوا اس بروج اور ستارہ کے مطابق بخورات لگائیں۔ عمل کے پہلے دن میوہ اور جو غذا کہ نقش و عمل کی طبیعت کے اور ستاروں کی طبیعت کے موافق ہو اسے رکھیں۔ بعض علیات

ایسے ہیں کہ نقوش کی گزیاں آٹھے میں بنا کر دوڑانہ دریا میں ڈال جاتی ہیں۔ بعض مہلیاں ایسے ہیں کہ دوڑانہ موکلات کے سامنے دھوت پیش کی جاتی ہے۔ بعض میں فقیروں کو دعوت دی جاتی ہے۔ بعض میں خود مال استعمال کرتا ہے۔ پس یہ تمام غلامی اور صدقے دہوتیں نذرانے طلباتِ بروج و کواکب کے موافق مزاج ہونا چاہیے مثلاً حمل مہلما آتشی ہے۔ اس کے لیے ستارہ شستی معمار و آفتاب دہ پرو ہوا ان کو کب سے جسے اختیار کریں۔ اس کے مطابق نذر صدقہ اور نذر ہتیا کریں۔

## کس عمل میں کونسی غذا استعمال کی جائے

آفتاب	برج	یہو الی لایق	مشیرخی	وال کزور	عطر وصل خالص
۱	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۲	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۳	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۴	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۵	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۶	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۷	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۸	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۹	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۱۰	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۱۱	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر
۱۲	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر	نذر مشیر

## لگن دریافت کرنے کا قاعدہ

سکرات معلوم کرنے کے بعد اگر لگن دریافت کرنا منظور ہو تو دیکھیں کہ آفتاب کس برج

میں ہے پس آفتاب کو کس برج میں پائیں گے ایک ماہ تک یعنی دوسرے برج جانے کی مدت تک ہر روز طلوع کے وقت اس برج کی لگن ہوگی۔ اور چھ نکرات دن کی ساٹھ گھنٹیاں ہوتی ہیں پس چھ لگن دن میں اور چھ لگن رات میں ہوں گی شروع ہونے کا حساب آفتاب طلوع ہونے سے کریں۔ مثلاً آفتاب برج حمل میں ہے۔ پس برج ثور میں داخل ہونے تک ہر برج چھ برج حمل کی لگن ہوگی۔ پہلے حمل کی لگن دوسرے ثور کی لگن سنبلہ تک دن کو تمام کریں۔ اس کے بعد برج باقی ہیں۔ ان نکرات پر تقسیم کریں حتیٰ کہ آخر شب تک ہر نکرات کی لگن ہوگی۔ اور اس امر کا خیال رکھنا چاہیے کہ کبھی رات بڑی ہوتی ہے اور کبھی دن بڑا ہوتا ہے۔ پس اس کم و بیش کا حساب میں لحاظ رکھیں اور بارہ لگن کی تعداد کو گشتیں برعنائیں۔ لگن کی کئی دیشی کے لیے دائرہ لکھنا پڑتا ہے اس سے حساب کریں۔ بارہ لگن کی تعداد قائم کرنے میں وقت نہ ہو۔

حمل خانہ ۱	خانہ ۲ ثور	خانہ ۳ جوزا
۳ گھنٹہ ۲۸ بجے	۵ گھنٹہ ۱۱ بجے	۵ گھنٹہ ۳ بجے
خانہ ۳ سرطان	خانہ ۴ اسد	خانہ ۵ سنبلہ
۵ گھنٹہ ۳۸ بجے	۵ گھنٹہ ۸ بجے	۵ گھنٹہ ۸ بجے
خانہ ۴ میزان	خانہ ۵ مقرب	خانہ ۶ قوس
۵ گھنٹہ ۴۸ بجے	۵ گھنٹہ ۱۸ بجے	۵ گھنٹہ ۳ بجے
خانہ ۵ جدی	خانہ ۶ دلو	خانہ ۷ حوت
۵ گھنٹہ ۵۸ بجے	۵ گھنٹہ ۲۸ بجے	۵ گھنٹہ ۳ بجے



## ہر شخص کا طالع جاننے کا طریقہ

واقعہ یہ کہ ہر شخص کا طالع معلوم کرنا فی حقیقت میں بہت آسانی ہے۔ لیکن جو طالع معلوم کیے بغیر کوئی کام درست نہیں ہوتا۔ اگر تمام ائمہ و شہر زائچہ و جنم میں اس طالع کی ضرورت کوئی تو اس موافقت ہوتی ہے۔ لیکن جو اس طالع کی اعتبار نہیں ہے۔ اکثر آدمی اپنا نام جبری کر رہتے ہیں۔ بعض لوگ اس کی طرف سے جلتے ہیں۔ بعض مقام فیہ میں اپنا نام اصلی طالع نہیں کرتے۔ مثلاً لڑکی کے بچے میں اور نام ہوتا ہے۔ سسرالی میں کسی دوسرے خطاب سے خطاب کی جاتی ہے۔ لہذا اس طالع کی کوئی حقیقت نہ سمجھنی چاہیے اور مائل کو لازم ہے کہ بطور خود طالع کو دریافت کر کے عمل شروع کرے اور مستند و صحیح دو طالع ہے کہ شخص مطلوب اور اس کی مال یا باپ کا نام لے کر ابھارا حروف نجی عدد نکالیں اور اساتر برتر طرح دیں باقی ماندہ کو بروج پر تقسیم کریں جس بروج پر ختم ہو وہی طالع ہوگا اور اس قاعدہ کو طرح بروی کہتے ہیں مثلاً صدر سلطان پر ختم ہوا تو اس شخص کا طالع سرطان ہے۔ اور مزاج آبی ہے پس جو شخص کہ مزاج نکالی رکھتا ہو اس کے ساتھ کامل محبت پیدا ہوگا اور مل جل کر رہے گا۔ لیکن جو آب و خاک آپس میں موافقت رکھتے ہیں جو تعویذ کہ گھیس سادہ آبی و نمکی سے گھیس اور ستارہ بھی آبی یا نمکی ہونا چاہیے تاکہ مزاج میں کامل اثر ہو۔

طالع جاننے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ شخص مطلوب کس ستارے کا جس سمت میں پیدا ہوا ہو یعنی سمت زحل یا مشتری یا مریخ میں پیدا ہوا ہو وہی ستارہ جو اس سمت میں ساکن ہو اس کا طالع ہے اور یہ ستارہ رنگ سے دریافت کرنا چاہیے کہ نکال شخص کس رنگ کس گھڑی میں پیدا ہوا یا جنم کنڈلی و زائچہ میں و تقویم سے اگر کسی پاس ہو دریافت کر لیں۔ یہ طالع بھی معتبر ہوگا۔ اگر وقت معلوم نہ ہو تو اس کے اور اس کی ماں کے نام کے

عدد نکالیں اور سات مرتبہ طرح دیں باقی ماندہ کو ستاروں پر تقسیم کریں جس ستارے پر عدد ختم ہو وہی ستارہ اس کا طالع ہے اور اسے طرح کو اکب کہتے ہیں۔ پس جو عمل دعوت کے ساتھ مزاج دریافت کر کے شہر دیں گے درست و مطابق ہوگا۔ اس مطلوب کے اصدا بھی اسی طرح نکال کر اور طرح دے کر طالع کو دریافت کریں۔ اور طالب و مطلوب دونوں کا مزاج دیکھیں۔ اگر ایک کا مزاج آتش اور دوسرے کا نمکی ہو یا ایک کا نمکی اور دوسرے کا آتش ہو تو دونوں میں بغض و عناد بہت جلد پیدا ہوگا اور مل جل نہ سکا کرے گا۔ تیسرا طریقہ دریافت کرنے کا یہ ہے کہ شخص مطلوب جس نام سے شہرت رکھتا ہو اور اس کی عزت و ذلت اور تمام اقدار اس نام سے ہوں اور نہ لیں آدمی اس نام کے واقف ہوں کہ واقعی اس کا یہی نام ہے تو قاعدہ نجوم کے مطابق اس کو دیکھیں اس کے نام کا پہلا حرف جس نام میں دوسرا جس ستارہ و بروج سے نسبت رکھتی ہوگی وہی بروج اس کا طالع ہوگا

## ستاروں کے روحانی نام

زحل  
یہ دیہاشن طوش میوش میعرش ورنوش۔  
طامیش ذریش طاہنطروش۔  
ذہا ہرش ذرمایش مبطش مطش۔  
اذرش حیطش خروش ونداش۔  
وعدلوش ہاذیفش خندوش مسراس ارنو عوش۔  
ہیہد پعلیش مہیداش وندماش۔

مشتری

مریخ

بنو لوش مندلاش دھنماش اطیماش .

منعتوش عاڈیش طیمعاڈیش .

اڈھرش دھطارش اباش

شہودش عنماش انماش

توہوناش امیراش ہیٹش شالیش

ڈرانیش ملیش دھولش ملوش انیش

غذنوش ہکاڈیش مراڈنش ہلطاش

طیمارش رانا انیش میا نوش زفا نوش

شمس

زہرہ

عطارد

قمر

## ستاروں کے جسمانی نام

اشراغاشات نیلا نالاش تاہانوراش

لطوططباش درغاٹا بات درناہولیش تاہونرشا

طٹانلہ لینا حدکات وید واینا شفوڈ تاہالیش

شیومرکٹش بانو نوہ یا احد ازھطاطوما

اورد تاردی لھامات کشیز طور یا شیا تاہلو

ہساقا قیقی کیمو کمار فیبا

ہبما کاموش غبا فی مانشا لوزا طیمو طیمو

ازازا فرتارون وڈ قشقا لولولر دچنا چنا کامالاک کی

مشتبرکہ اھواہرورطی

قدرباھو فھستا یا وما دی ہطلیشا تارھیطوطو

سمیطو قاموطھیاتی

زحل

مشتری

مریخ

شمس

زہرہ

دھناھی مالا مالا یثا تبیرا کیشا ط

اھلا طا خوش مھلیشا ما طلوما مدیطی تو

ھیابیزا طوکز کو مامومی ہا برششا ماتبتنی فوسا

ریقوہر سطلشا شبر کاما طاٹ زافیہ فروا طوہانسا

عطارد

قمر

## فائدہ اور خواص

پس ان دونوں قسم کے اسما کہ بہت باہنہ ہیں اس کے لیے عمل میں لائیں اور  
و مفید ہے ہاگس کو کھڑا دوسرا یا سواہر اھاس کا طالع منور ہر توان اسما کہ سنگ خام  
با شیشے پر کھڑ کر زمین کو دکھائی دے اس کر سات گونٹ کر کے بائیں اور برائی پائے  
اسے سراسر پیر پر علی ہاد تھوڑا سا پانی صاف لگا دیاں طرف چمک جی اس طرح سات دن  
تک صبح و شام عمل کریں اللہ رحمت عطا کرے گا نیز گزندہ کے لیے شک و راز منور  
سے کھڑ کر پائیں زمین پر کے لیے بھی یہی عمل مفید ہے درختوں میں صبح کرنے کے لیے  
اس اسما کو لکھیں اور شک و راز منور لگا کر چھوڑیں اور اللہ کو چھوڑیں صبح ہو جائے گی۔  
برشاہوں کو زمین کرنے کے لیے اس اسمہ کو بھجی تم سے تانبے کی لوح  
پر لکھیں اور گرت میں چھائی کریں زمین بند کی کے لیے سونے یا چاندی کی لوح پر لکھیں اور  
ڈبیا میں رکھ کر موم ہام سے اچھی طرح بند کر دیں اور اس ڈبیا کو اپنے بھاس رکھ  
چھوڑیں۔ جب تک وہ ڈبیا رہے گی لوگ بدگوئی نہ کریں گے اور جیسے  
اھ دوستی پیش کریں گے۔  
بہت کے لیے اس اسما کہ گزندہ چھڑے پر لکھیں اور کھتے وقت ان لوگوں کے نام لیں



**عمل تخیر کو اکب** عمل تخیر کو اکب جس کی ہر روز صامت جہتی ہے ہر روز گناہ پامایہ  
تخیر کو اکب اور جہتی ہے کہ لا کلام سے کہ اقول لا اشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جمعہ کے دن رات کو ایک سو ایک مرتبہ ازل و آخرت میں پڑھیں بعد از آیتیں  
 مع کوکب زہرہ واسم نوکلات پڑھیں اور بعد ختم ہونے کے انیس مرتبہ دُرود شریف پڑھیں۔

علاء الدین خرمی اس کے بعد منبر کے دو دن روزہ رکھیں اور نماز ختم کے بعد سب

علم التسخیر آقا۔ ایک شنبہ کے دن روزہ کیس اور مسئلہ کے وقت درود مع

بعد از آنکه مشرف به راه داسم گویا در وکیل پیر حسین السلام علیک یا قاسم یا تقی یا محمد یا احمد

مجلس شورای اسلامی

عمل تسخیر عطارو چٹے دن روزہ رکھ کر حسب دستور بعد از دو آئینہ کریمہ پڑھیں۔

عمل نسخہ مشری

جو عملیاد عورت ادا کریں گے اور نقش کسی ساعت میں پڑ کریں گے اثر ہوگا۔ ان

یہ سوا اسی ماہ دن شب کے سڑکوں اور گاہے گاہے ان چاروں بڑی

میزانِ ہدیٰ محمدؐ و اسدِ سنبلیہؐ با پنج برسوں میں آفتابِ دن سے طلوع ہو

کسی ویشی کا نقشہ ہے۔

[illegible]

مختار و قتل هر روز	دواد ثور هر روز	جبری جزا هر روز
--------------------	-----------------	-----------------

ساز صحت پل کم ہوتا ہے      ساڑھے آٹھ پل کم ہوتا ہے      دس پل کم ہوتا ہے

[illegible]

سرطان قوس مقرب اسد سنبلیہ منیزان ہر روز گیارہ بل کم ہوتے ہیں۔

زمرہ ۲ گھڑی	معاذہ ۲ گھڑی	قرہ ۲ گھڑی
۱۰ ساعت	۱۱ ساعت	۱۲ ساعت
زمن ۲ گھڑی	مختصر ۲ گھڑی	صرف شمس تک مرتب

## نخس تاریخیں

تمام سال میں جو میں تاریخیں بڑی سنوس (نخس اکبر) ہیں۔ اگر کوئی ان تاریخوں میں پیدا ہوگا تو زندہ نہ رہے گا۔ اگر زندہ رہے گا تو بڑی زندگی بسر کرے گا۔ بیمار ہوگا اچھا نہ ہوگا۔ لڑائی پر ہائے گا مار ڈالا جائے گا۔ سوداگری کرے گا نقصان ہوگا۔ درخت لگائے گا بار آور نہ ہوگا۔ نہ صحت کرے گا۔ آفت پہنچے گی۔ عمارت بنائے گا تمام نہ ہوگی۔ سوداگری پر سودا ہوگا اگر چاہے گا۔ کسی ایک کام مثل نکاح، دعوت، عمل دینہ میں مشغول ہوگا۔ اچھی روح انجام کو نہ پہنچے گا۔ سفیر یا کرے گا بھارتیہ ہوگا پس ہم صحت آواز و انجام ایک نہ ہوگا۔ وہ سنوس تاریخیں یہ ہیں:-

مہرم	صفر	ربیع الاول	ربیع الثانی
۱۱ - ۱۳	۳ - ۱	۲۰ - ۱۰	۱۸ - ۱
جمادی الاول	جمادی الاخریٰ	رجب	شعبان
۱ - ۲	۳ - ۲	۱۵ - ۱۳	۳ - ۲
رمضان	شوال	ذیقعدہ	ذالحجہ
۲۰ - ۹	۷ - ۷	۵ - ۲	۷ - ۲

**نیک و بد ساعتیں** یہ سب شنبہ کے دن سے حاصل کی جتنی ہے  
 ساعت دو گھڑی اور چند نیکی ہوئی ہے۔ صحت و ساعت  
 ایک بڑا خواہش رکھتی ہے۔ یوں میں نقشہ ساعت درج کیا جاتا ہے۔ اگر نقشہ بڑی کریں یا مل  
 کے لیے بد کنش کریں تو ساعت دیکھیں شفا بخش و نفعی کی نقشہ پوری یا مل کریں۔ تو ساعت  
 مرتب و زمل ہونا چاہیے جب کے لیے نہ ہوگی ساعت مناسب ہے۔

اولیٰ ساعت	دوم ساعت	سوم ساعت
زمن ۲ گھڑی	مختصر ۲ گھڑی	مرتب ۲ گھڑی
جمادی اولیٰ	جمادی ثانی	مختصر ساعت
شمس ۲ گھڑی	زمرہ ۲ گھڑی	معاذہ ۲ گھڑی
ہفتہ ساعت	بشمع ساعت	نیم ساعت
قرہ ۲ گھڑی	زمن ۲ گھڑی	مختصر ۲ گھڑی
دوم ساعت	بازوہ ساعت	دوازہ ساعت
سربا ۲ گھڑی	شمس ۲ گھڑی	زمرہ ۲ گھڑی

اب شنبہ کا دن ختم ہوا۔ اتنی پس اس دھک کا خیال رکھیں کہ ہر دھک کے بعد عطا رہے۔

اولیٰ ساعت شنبہ	۲ ساعت	۳ ساعت دوبارہ
معاذہ ۲ گھڑی	قرہ ۲ گھڑی	زمن ۲ گھڑی
۴ ساعت	۵ ساعت	۱ ساعت
مختصر ۲ گھڑی	سربا ۲ گھڑی	شمس ۲ گھڑی
۷ ساعت	۸ ساعت	۱ ساعت



بعض اہل علم دیوں کی تاریخوں کو بھی بہت منوس کہتے ہیں۔

محرم	صفر	ربیع الاول	ربیع الثانی
۱۱ - ۱۰	۲ - ۱ - ۰	۲ - ۱ - ۰	۲۸ - ۱۱ - ۱
جمادی الاولیٰ	جمادی الاخریٰ	رجب	شعبان
۱۰ - ۱۱ - ۲۸	۱ - ۱۱ - ۱۲	۱ - ۱۲ - ۱۳	۱۳ - ۲۰ - ۲۹
رمضان	شوال	ذیقعد	ذالحجہ
۳ - ۲ - ۲۳	۲ - ۶ - ۸	۶ - ۲ - ۸	۸ - ۲۰ - ۲۸

### منوس تاریخیں معلوم کرنے کا دوسرا قاعدہ

ہر شمس کا اپنا ۱۵ برج کے مطابق کرنے کے بعد ان تاریخوں کی آفتوں سے محفوظ رہنے کی کوشش کرنا چاہیے۔ مدد کوئی کام درست نہ ہوگا اور غلطی حاصل ہوگا کوئی دعوت زکوٰۃ نکاح عمارت وغیرہ ایک کام انجام کر چکے ہوں گے۔

برج ۵ محل کے لیے	برج ۵ زر کے لیے
۶ - ۱۱ - ۲۰ - ۲۹ - ۲	۲ - ۲۹ - ۲۰ - ۲۲ - ۲۸
برج ۵ میزان کے لیے	برج ۵ سرطان کے لیے
۲ - ۱۳ - ۱۷ - ۲۸ - ۳۰	۲۸ - ۲ - ۱۸ - ۱۳ - ۸
برج ۵ اسر کے لیے	برج ۵ سنبلہ کے لیے
۶ - ۱۳ - ۱۶ - ۲۱ - ۲۵	۶ - ۱۷ - ۱۲

برج طالع میزان کے لیے	برج طالع عقرب کے لیے
۲۸ - ۲۲ - ۲۲	۲۸ - ۲۲ - ۱۵ - ۹ - ۰ - ۲
برج طالع قوس کے لیے	برج طالع جدی کے لیے
۱۲ - ۹ - ۳	۲۵ - ۲۲ - ۲۲ - ۱۷
طالع بزج دلو کے لیے	برج طالع حوت کے لیے
۱۲ - ۱۷ - ۱۷ - ۲۲ - ۲	۱۳ - ۲۹ - ۲۳

### جہات رجال الغیب

رجال الغیب مردانہ غیب ہیں کہ تمام حرکات و سکنات میں شریک ہوتے ہیں پس ہر ارشاد سفر یا کسی نیک کام کے شروع کرنے و ممانعت پڑنے۔ جلسہ و ملاقات میں بیٹھنے توڑ کھینے وغیرہ وغیرہ میں اگر رجال الغیب دربر ہوں تو بڑا ہوتا ہے ہرگز اس کی سمت منہ کر کے کام شروع نہ کریں و نہ اگر کوئی کے لیے مل کریں گے تو دشمنی واقع ہوگی اور اس طرح تمام کام برعکس ہوں گے۔ لشکر کے لیے جہاتیں گے تو زخمی ہوں گے۔ بادشاہ کے آگے جہاتیں گے تو مستوب و مغلوب ہوں گے پس اس تادمہ کو اچھی طرح ذہن نشین کریں۔ اور جہات کے مطابق مل کریں۔ رجال الغیب جاننے کے قوائد ابیات سے معلوم ہوتے ہیں یعنی کس تاریخ کو کس سمت ہوں گے۔

### ابیات

اگر قیام نہائی بقول اہل کمال بدیں طریق شناسی جوانب اہل

بادل فہم دشا نرود ولبست دچار میان شرق جنوب اٹلے شمس شمال  
ہوم دریم دہندہ ولبست د پنج میان غرب جنوب اٹلے عیدہ شمال  
سروازد و سیزہ ولبست د شش سرے جنوب شمال سمجھ واکر مال  
بھارم دیم دوزدہ ولبست د ہفت چھہ نوید و غرب اٹلے ملطہ شمال  
بہی دین ولبست د گشت ان طلبی میان غرب و شمال اندر مردم شمال  
پیش ولبست د یک ولبست د گشت گرونی تمام مردم بینی میان شرق و شمال  
برہمت چارہ ولبست د نہی شمال بسوی شرق اٹلے زر و سستہ شمال  
برہمت بازو ولبست د سہی اٹلے سستہ شمال چرخ و آدم مسج و مال

**دعا کے بحال الغیب** دلچیز پڑھنے سے پہلے دعا کے بحال الغیب پڑھو اور  
خیال رکھو کہ بحال الغیب د تمہارے سامنے ہیں

اور نہ جانہ راست ہوں۔ السلام علیک یا بحال الغیب السلام علیک  
لا ادری ۳۱ المقتصدۃ اہل شوائی بصوتہ وانظر ط الی بنظرہ دیار قب  
ویا بخاویا ابدال یا اوتاد یا غوث یا قطب بحد ملة النبی صلوات  
اللہ علیہ والہ وسلم۔

**قمر درعقرب** قمر درعقرب کمال دریا منت کرنا چاہیے تمام چاندی لوگوں کے گوشوں  
کا واقفیت مال کے لیے منتظر ضروری نہیں مگر اگر وہ مولے میں فائدہ  
ضروری ہے مثلاً عداوت کے لیے شرف مرغ بن نقش کھانا چاہیے۔ مرنے والے کا نقش غیری میں  
انگشتی کے نیچے پر نقش کھانا اور بعض دیگر نقوش پر کرنا مضر ہوگا۔

اب قمر درعقرب کمال کھانا ہے۔ لیکن اگر کام میں نقصان دیتا ہے عامل کو اسے  
یاد کر لینا چاہیے اس لیے قمر درعقرب کے زمانہ میں جو درود و جہز گھڑی ہے کوئی کام شروع  
نہیں کرنا چاہیے۔ مثلاً دعوت۔ ذرکہ و چاکس بات کو آغاز نہ کریں۔ ہاں اگر چلے گئے ہیں

میں واقع ہو جائے تو کچھ مضائقہ نہیں۔ قمر درعقرب کے زمانہ میں سفر و کھاج بھی نہیں کرنا  
چاہیے۔ اور اسی طرح رعایت اور عمارت کی بھی ابتداء نہ کریں۔ قمر درعقرب کو راستہ کے  
نظم میں بیان کیلئے ہے۔

## ابیات

عقرب آمد ہر جہے در نیم روز آمد گراں ہر کار سے میگنی در درہ او آرد زباں  
یازدہ اندر اسازد ولبست اندر ساری ست شش بہمازوں سر کس یک بہ کمال کمال  
لبت درست آمد ہر گئی است شش آمد ہر شش لبت و سر و راگہ باشد یک و ہاگہ ہاں  
میزور و رجب شمس و شمس و میسا کھ داں سیزہ در میٹہ باشند گر نیدانی میدان

## نماز استخارہ

پہلے وضو کرے اور دو رکعت نماز نفل پڑھے اور بعد اس کے چار درود پڑھ کر یہ دعا  
پڑھے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُکَ بِوَلِیِّکَ وَ اَسْتَغِیْذُ بِکَ یَعْنٰ ذَلِکَ وَ اَسْأَلُکَ  
مِنْ فَضْلِکَ الْعَظِیْمِ قِیَامُکَ تَعْدِیْ وَ لَا اَقْدِرُ وَ تَعْلَمُ وَ لَا اَعْلَمُ کَانَتَ  
عَلَمُ الْعِیْسٰی عَلَیْکَ اَنْ کُنْتَ تَعْلَمُ اَنْ هٰذَا اَلَا مِیْرُ خَیْرِ فِیْ دِیْنِیْ وَ  
دُنْیَا فِیْ وَ مَتَّاعِیْ وَ عَاقِبَتِیْ اَعُوْذُ بِکَ فَاَنْتَ اَعْلَمُ بِکَ اِنْ فِیْ فِیْرِ وَ اِنْ کُنْتَ  
تَعْلَمُ اَنْ هٰذَا اَلَا مِیْرُ خَیْرِ فِیْ دِیْنِیْ وَ مَتَّاعِیْ وَ عَاقِبَتِیْ اَعُوْذُ بِکَ فَاَنْتَ اَعْلَمُ بِکَ اِنْ فِیْرِ وَ اِنْ کُنْتَ  
تَعْلَمُ اَعُوْذُ بِکَ فَاَنْتَ اَعْلَمُ بِکَ اِنْ فِیْرِ وَ اِنْ کُنْتَ تَعْلَمُ اَعُوْذُ بِکَ فَاَنْتَ اَعْلَمُ بِکَ اِنْ فِیْرِ وَ اِنْ کُنْتَ

پس جلالی اگر آیات جلالی اور ملیات جلالی پڑھیں تو اس قدر برہنہ کریں کہ  
پس جلالی اگر آیات جلالی اور ملیات جلالی پڑھیں تو اس قدر برہنہ کریں کہ  
کاملہ الی یا الہی پڑھو اور تمام چیزیں جو حیوانات سے پیدا ہیں ترک کریں۔ چہرے جس کا



## لوازم عملیات

اس تمام کتاب کو چھ کرملیات کے لازم اور شرائط معلوم کر کے ان پر عمل کرو بشا قویہ کہنے یا عمل پڑھنے سے پہلے طالع کا حال دریافت کرو عمل کے لیے جس سامت اور جس وقت کی ضرورت ہے اس کا انتظار کرو۔ اسی طرح جن خداتوں اور جی بخورات کی حاجت ہے وہ ہم پہنچاؤ۔ جو عمل پڑھنا چاہتے ہو اس کے لیے جو پرہیز ضروری ہے وہ اختیار کرو۔ دلی میں مختلف قسم کے احوال و وظائف کے لیے جدا جدا شرائط و لوازم لکھے جاتے ہیں۔

## عملیات لغض و عدوت وغیرہ کی شرطیں

پاکت دشمن۔ زبان بندی۔ برابری دشمن۔ بغض و عدوت۔ دفع آسیب و فیرو جو چیزیں کراہی سے تعلق رکھتی ہیں ان کا ماکم زمل و مریخ ہے کیونکہ زمل ناک گرو ہے فتناء پیدا کرتا ہے مریخ کا کام جنگ و جدال و غریزی تمام آفات رومی و سادھ کو اس سے تعلق ہے۔ پس ان سب باتوں کے لیے پہلے آفتاب کو دیکھنا چاہیے کہ کس برج میں ہے۔

طالع ہو کہ آفتاب برج مغرب میں ہو تا ہے۔ آفتاب ماہتاب اپنے مد سے آشوری بارہویں یا چھٹے میں ہوتے ہیں۔ مریخ ساتویں میں اپنے دشمن کے مقابل ہوتا ہے۔ اور اس کا ساتواں ناند بخت دو بال کا ہے کہ کب زمل یا مریخ کو اپنے طالع سے شرف ہوتا ہے یا اپنے طالع سے اپنے نالے میں قوی ہوتے ہیں اور شنبہ و سہ سنبہ کا دل ہوتا ہے۔ سامت زمل آفتاب کی گھن چرتی ہے۔ تمام سامان بخورات زمل کا ہوتا

دستہ یا حق و انت پہل کی چوکی، بارہ ننگے دیو کا ہوا استعمال ذکر ہیں۔ چھٹی سوز سے نہ پہنیں سر کے بال نہ ترشوائیں۔ ناخن نہ تراشیں۔ جماع نہ کریں۔ (جنس اساتذہ کے نزدیک) مسور کی دل اور اپنی جھڑوی۔ جن کے بستر نہ بیٹھیں۔ دوسرے سے شس نہ ہوں ہرگز پیاز بولی۔ چنگ۔ ننگ استعمال کرنا انگور کوئی بیو دکھائیں۔ کیونکہ بیو ہر کھیاں نہیں اور ان سے کھانا نہ دینا ہوتی ہے ہر وقت باخبر ہیں جو کسے تو ہر روز روزہ رکھیں گا ایضا نیل نہ لگائیں۔ مگر ان کسی مسلمان قبلی سے اس طرح تیار کر کے استعمال کریں تو معاف نہیں کر پہلے حلوں کو اپنی میں ڈالیں جو پانی کے اوپر نہ جائیں ان کو دور کر دیں۔ کیونکہ ان کو کینڑے نے غراب کر دیا ہے۔ باقی حلوں کو صاف کر کے ان کا تیل نکھواتیں۔ جس شخص کو پہلے میں خدمت کے لیے انتخاب کریں۔ وہ مرد پرہیزگار معاذی ہو اور کبھی اس کے حوام دیکھا ہو آپ خود ہمیشہ غسل سے رہیں بغیر سلا ہوا کپڑا نہیں اور اس امر کا خیال رکھیں کہ کبھی قری جسم سے نہ نکلے۔ جس وقت سے وہ مد نکلتا ہو اس کا ہتہ نہ توڑیں۔ پہلوں یا بیوہ کی شاخ اپنے ہاتھ سے نہ توڑیں۔ بعض کہتے ہیں کہ لہجہ لہجہ کے بال اور پاکی اور ناخن تراشیں باقی بال نہ ترشوائیں۔ باغی اور گھوڑے پر سوار نہ ہوں۔

**پرہیز جمالی** گشت پہل مسرکہ لبس۔ پیاز نہ کھائیں۔ جماع نہ کریں۔ لباس ہر وقت پاک رکھیں۔ دو ہر دو ہر دو کھائیں۔ جو سے نیل رکھو یا بانشا اور وقت کے وقت استعمال کریں تو معاف نہیں۔ جہاں دل مسور۔ مورتک کا دل استعمال کریں۔ جماعت و ناخن تراشنے کی اجازت ہے۔ سیاہ پیرا پہنیں۔ گھوڑے یا حق پر سوار ہو سکتے ہیں۔ اب عملیات پڑھنے کا طریقہ لکھا جاتا ہے۔

## حکیم علی ضیاء

ہوا در مال کی پرشاک دجا نمازیکہ رنگ سیاہ ہو کوئی تلخ و تیز چیز مال میں نہ ہو بلکہ رکھ لے  
 شطابہ ہر چ سنگ تباکو۔ برگ نیب و دیو بخورات کو لگی و غیرہ ہو۔ تلخ و تیز ہونے  
 کے مطابق طالع دشمن کے معاف تارکج ہو غذا میں بنا زموکل زمل کے لیے موافق  
 نفسہ مندر جہ ذیل ہوں امدان کو مال اپنے مذہب رکھ لے۔ جلائی بیٹے بھی مال  
 دشمن کے معاف ہوں۔ رجال الغیب کی طوت موہد ذکر ہی خرد و عقرب نہ ہو۔ یا قر  
 طالع سے چھٹے آٹھویں یا دسویں میں ہو۔ پس اس قدر شرائط ادا کر کے پتہ زمل و  
 مرجع کی تفسیر کریں پھر مل شروع کر لے کے لیے استعارہ کریں اتفاق کا ہر مل اس ترتیب  
 سے کریں گے نیز بہت ہو گا۔ ادا اگر اس صورت میں مل نہ کریں اور ہر اثر  
 نہ ہو زمل کا تصور ہے۔

**عملیات محبت و تفسیر کی شرطیں** تفسیر محبت کے لیے عمل یہ دیکھ لو کہ  
 آفتاب برج ذہبہ میں ہو۔ نہ ہو  
 عطارد و قمر اپنے اور مطلق کے طالع سے گیارہویں اور نویں یا پانچویں ہمسرے خانے  
 میں ہوں برج وزحل و مریخ کو کسی کسی ایک جگہ ہمسرے یا پانچویں نویں گیارہویں برج  
 میں ہوں اگر نہ ہو قمر یا عطارد و شرف میں ہوں تو ہمسرے آفتاب کی لگن چر ہو۔  
 پس اس وقت ساعت نہ ہو میں جمعہ یا چار شنبہ یا شنبہ یا بدھ کے دن جب کہ  
 عربی ہمنوں کی ساعت نہ کہیں ہوں اور اپنی و محبوب کے طالع کے حساب سے  
 تاریخ سعد کبر ہو رجال الغیب روہرو اور وہی جانب نہ ہوں۔ ہمسرہ جلائی ہو۔ قمر و  
 عقرب نہ ہو پرشاک و تمام اسباب مال کا سبز یا سبز یا سفید مطلق ہو۔ غذا و موکلات  
 کی نیاز کے لیے روہر و موجود ہو۔ مخصوص بخورات ان کو اکب کے سنگا میں بدھ  
 ان تینوں کو اکب کی تفسیر کا عمل پڑھیں۔ استعارہ کر کے حب و تفسیر و غیرہ کے لیے  
 عمل کریں کامل اثر ہو گا۔

## عملیات برائے بلندی مراتب کائنات رزق تسخیر اور دفع مرض و غیرہ کی شرطیں

اگر کائنات رزق افزونی مال تسخیر بادشاہ۔ زبان مندی امر کے عملیات پڑھنا یا  
 نقش پڑھنا چاہیں یا امر اضی ہو گا کہ طالع مل سے غور ہو پتہ آفتاب کو دیکھیں اگر برج  
 نہایت میں ہو تو ہمسرے اور ماہتاب بھی رزق ثابت میں ہو۔ جلائی ہمنوں میں نہ ہمسرہ ہو۔  
 آفتاب قمر مشرقی ہونے اور اس امیر کے طالع سے کسی کی تفسیر کرنا منظور ہے۔ بلحاظ نظر بدھ و باہم  
 یا پانچویں نویں گیارہویں میں ہوں آفتاب و مشرقی کو شرف ہو تو ہمسرے پس آفتاب یا مشرقی کی  
 اول ساعت لے کر بجٹہ یا ہنسٹہ کے دن جب کہ آفتاب لگن چر میں ہو۔ تاریخ سعد ہو  
 اپنے طالع سے حساب ختم رجال الغیب روہرو یا وہی جانب ہو۔ عمل خزانے کے لیے بیٹیں  
 مال کی پرشاک سعدی و مذہب و رنگ دہر ہو۔ و ہنس و ذہب و آفتاب و مشرقی کی غذاؤں کے  
 مطابق نیاز موکلات کے لیے روہر و دیکھیں بخورات کو اکب سنگا میں۔ ان شرطوں کو ہمار  
 تفسیر آفتاب و مشرقی کا مل پڑھیں اور استعارہ کر کے ذلیذ شروع کریں یا رقم ہو گا۔  
 یعنی باوقاف و گ نفوش میں ہمسرے و غیرہ دیکھ کر سمجھتے ہیں  
**قواعد نقش نویسی** کہ چند نالے کہیں کر ان میں ہمسرے ہر دینے کا نام نقش  
 ہے۔ حالانکہ نقش نویسی ایک مستقل اور قائمہ دھن کی حیثیت رکھتی ہے اور اہل علم نے  
 اسے ملی بنیادوں پر قرار دیا ہے قبیل میں نقش نویسی کے فوائد کہے جاتے ہیں لیکن  
 پہلے چند اجتہاد کی اور اصطلاحی امور کا جائزہ دے رہے ہیں۔

**اصطلاحات نقش نویسی اور ان کی تفصیل** امداد کی دو قسمیں ہیں کامل  
 و ناقص شکل میں مدد قائم  
 کرنے کی چار صورتیں ہیں۔ نام ناقص فرد و زوج شکل نام با کامل اس شکل کو کہتے ہیں جس  
 میں ایک اور شکل بھی مندرج ہو۔



**شکل ناقص** اس شکل کو کہتے ہیں جس میں کوئی دوسری شکل مندرجہ ذیل سے ملے  
 راجح حقیقی شکل ناقص میں صرف ایک خاصیت ہوتی ہے مختلف  
 شخص کے اس میں شلٹ و مربع ہی مندرجہ ذیل ہے۔ اور یہ دیکھی جائے گی کہ کتاب  
 اسی طرح میں دس شکلیں سب سے خاصیت کہتی ہیں شکل کی سمت معلوم کرنے کا یہ قاعدہ ہے  
 کہ قطع قطع سے سطر سے قطر سے برابر ہو۔ اگر یہ سب باتیں برابر نہ ہوں گی  
 تو شکل صحیح نہ ہوگی۔

**عدد عدل** ایک سطر کے عادل کے عدد لے کر انہیں میں ضرب دیا اور حاصل ضرب میں  
 ایک اور عدد دوسرے سطر کے عادل کو نصف کے اس مجموعہ میں ضرب  
 دو۔ کل عادل عدد مل جائے گا۔

**عدد مطروحہ** ایک سطر کے عادل لے کر انہیں میں ضرب دیں اور حاصل ضرب سے  
 ایک کم کر دیں۔ پھر سطر اول کو نصف تقسیم کر کے حاصل قسمت کو  
 اس مجموعہ میں ضرب دیں حاصل ضرب عدد مطروحہ کہلاتی ہے۔

**نقش شلٹ کے اعداد کی خانہ پری** عدد عدل سے عدد مطروحہ کو تفریق کر دو  
 کس سطر سے نقش پڑ کر دو۔ چنانچہ شلٹ حقیقی کی ایک سطر میں ہیں عدد میں ان کو نصف کیا۔  
 تو پھر ہر اور اس کے عدد عدل مال کے بھی ایک کے برابر دس اور نصف کے برابر  
 پانچ دکانوں کو صحیح کا نوپندرہ ہونے معلوم ہوا کہ شلٹ حقیقی کے لیے کم از کم پندرہ عدد لازم  
 لازمی ہیں اور اگر اس سے زیادہ ہوں تو بھی جائز ہے۔

**نقش مربع کے اعداد** اسی طرح مربع حقیقی کی سطر کے ہر عدد میں۔ ہر عدد کو ہر  
 میں ضرب دیں حاصل ضرب دیا حاصل ضرب سطر ہر اس  
 میں ایک اور ملایا کل ستر ہونے۔ اب سطر کے عدول کو دو پر تقسیم کر کے عادل قسمت سے

اس مجموعہ کو ضرب دیا حاصل ضرب چوتیس ہوا۔ یہ عدد حقیقی ہیں پس معلوم ہوا کہ مربع کے  
 عدد چوتیس سے کم نہیں ہو سکتے اگر ان سے زیادہ ہوں تو متعلقہ نہیں۔  
 عدد مطروحہ شلٹ کے ہاں معلوم کیے گئے ہیں کہ سطر کے عدول کو انہیں میں ضرب دیا  
 یعنی تین کو تین سے ضرب دیا حاصل ضرب نو ہوا اس میں سے ایک تفریق کر دیا۔ آخر باقی رہ  
 گئے۔ گویا اصل ہے اور نصف چار ہے پس آٹھ کو چار میں جمع کر دیں مجموعہ بار ہوا  
 اور یہی عدد مطروحہ ہیں۔

عدد مطروحہ مربع میں یوں معلوم کیے گئے کہ سطر اول کے دو عدول کو ان میں ضرب دیا  
 یعنی چار کو چار میں ضرب دیا حاصل ضرب سولہ ہوا اس میں سے ایک گنا دیا پندرہ باقی رہے گا  
 ان کو پہلی سطر کے نصف یعنی دو سے ضرب دیا مجموعہ تیس ہوا۔ اور یہی عدد مطروحہ ہیں جب معلوم  
 ہو گیا کہ شلٹ کے عادل مطروحہ بار اور مربع کے عادل مطروحہ تیس ہیں۔ قواعد عدل سے  
 ان کو تفریق کر دیا بالآخر باقی ملا اس کو سطر کے عدد سے تقسیم کر دیا۔ عادل قسمت سے  
 عادل پری کی۔ چنانچہ حساب مذکورہ مال کے مطابق شلٹ و مربع کی ایک سے عادل پری  
 شروع کی گئی۔

اگر عادل میں کس طرح ہر شلٹ میں کس طرح رفع نہیں چکتی اور مربع میں برابر آتی  
 ہے۔ اگر کسر ہو تو اس خانے سے جو کسر کے لیے ہے ایک عدد زیادہ کرے پس اگر تین  
 کا کسر ہو یا پھر اس خانے سے دو کی ہو تو تین خانے سے ایک کی ہو تو تین سو فی خانے سے ایک  
 عدد زیادہ کریں۔ اور شلٹ میں دو کے لیے چھ خانے سے ایک اور ایک کے لیے ساتوں  
 خانے سے ایک عدد زیادہ کریں۔

**تفصیل اشکال** اشکال کی تفصیل ہے کہ اشکال تین قسم کی ہیں۔ اول فرد  
 دوسری زوج الفردی زوج الزوج شکل فرد ہے اگر  
 سطر کے عدد نصف کریں تو پھر سے پھر سے تقسیم نہ ہوں کسر آتی ہو جیسے شلٹ کی سطر کے عدد

نہیں ہیں ان کو نصف کیا تو ڈیڑہ ہوا جو سالم نہیں ہے بلکہ کسرت یا خمس کو نصف کیا تو ڈھائی ہوا اس کی بھی وہی حالت ہے۔

شکل زوج الفرد۔ وہ ہے کہ اگر سطر کے عدد نصف کریں تو سالم ہوں اور نصف کا نصف کریں تو سالم نہ ہوں جیسے سطر ۳ کی سطر ۱ چھ عدد ہیں ان کو نصف کیا تو خمس ہوئے جو سالم نہیں ان کو نصف کیا تو ڈیڑہ ہوا اس میں کسرت ہے اور نصف کے نصف میں کسرت ہو کر زوج الزوج ہے جسے شمس۔

**نقش مثلث کی خانہ پری کا طریقہ** ایک سطر کے عدد انہیں عددوں میں ضرب کیا مائل ضرب ہو۔ ایک عدد مائل بکٹے چھ یا اسیادس ہوئے یہ کل ہے اس میں نصف اور یعنی اپنے لاکھ سے کل چھڑا ہوئے پس ان چھڑا کو ہر سطر سے اس طرح پر کیا گیا کہ بارہ عدد مطردہ کو تقسیم کیا تین حصے ان کے تین حصے کچھ ایک ایک سے نقش پڑی شروع کی۔

## اشکال نقوش مثلثہ

۸	۳	۳	۳	۳	۸	۸	۳	۳	۳	۳	۸
۱	۵	۹	۹	۵	۱	۱	۵	۹	۹	۵	۱
۶	۴	۲	۲	۴	۶	۶	۴	۲	۲	۴	۶

چاروں قطروں کو جوڑ کر جس طرح سے ہمیں اس سے خانہ پری شروع کریں اس نسخہ میں نقش مثلث صحرانے کی پوری ترکیب آگئی ہے۔

دو اسپ درج دو فرزی یا زود خ گھر  
شدہ آخر مثلث راست تدمیر

**نقش مربع کی خانہ پری کا طریقہ** چار کچل میں ضرب دیا سولہ ہوئے ایک ضرب دیا چھ تیس ہوئے یہ وقت جیسی کے عدد ہیں۔ پھر انہیں سولہ میں سے ایک کم کیا چھڑا رہے ان کو دو میں ضرب دیا تیس ہوئے یہ عدد مطردہ ہیں۔

چنانچہ عدد اصل سے عدد مطردہ تفریق کر رہے چاہا جاتی ہے ان کو چھ چھ پر کیا ایک خانہ قسمت ہوا اس سے نقش پڑی شروع کی۔ مربع کے سولہ خانوں میں سے ہر ایک خانے کی ایک جدا خاصیت ہے۔ جو شش درج کی حرکات میں دیکھا ہوگا۔  
نقش مربع پڑا کرنے کا قاعدہ یہ ہے۔

اسپ فرزی اسپ درج باز است فرزی اسپ گیز  
فیل داندہ مربع ہر طرف دور سے پذیر

نقش کی شکل یہ ہے۔

اسپ	فیل	درج	فیل
فیل	اسپ	فرزی	فیل
فرزی	فیل	سولہواں	اسپ
فیل	درج	اسپ	فیل

ان چاروں خانوں میں سے ایک آتش ہے ایک خاک ہے ایک بادی ہے ایک آبی ہے۔ اور چاروں اسی سطر کے ساتھ شروع ہوتے ہیں ہر ایک کام کے لیے اسی خانے سے نقش پڑنا چاہیے جو اس کے لیے مناسب ہے ان نقوش کو نقش میں کہتے ہیں اور شش کو نقش کہتے ہیں کسر دینے کی ترکیب آگئی مذکورہ ہر چکی ہے۔ اب مثال کے طور پر ایک نقش لکھا جاتا ہے اور وہ نقش اچھے صفحہ پر ہے۔



۱۰	۱۳	۱۷	۱
۱۱	۲	۹	۱۵
۳	۱۶	۸	۱۸
۱۲	۴	۱۴	۱۹

پس اسی طریقہ سے سوا کا کھانڈ لائنش پر کریں۔

### اشکال نقوش مع خواص

خانہ (۱۱) غاکل نبت کے لیے

خانہ (۱۲) سمت کے لیے

۱۱	۸	۱	۱۳
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۹	۶
۵	۱۰	۱۵	۴

۸	۱۱	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

خانہ (۱۳) آبی ٹریٹ و زمانہ دشمن کے لیے

خانہ (۱۴) باہری دولت کے لیے

۱	۱۳	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

۱۳	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶
۴	۱۵	۱۰	۵

خانہ (۱۵) آتش امان فرق کے لیے

۳	۹	۷	۱۳
۱۵	۶	۱۲	۱
۳	۱۲	۸	۹
۵	۱۶	۲	۴

خانہ (۱۶) باہری نذرانہ مل کے لیے

۳	۱۵	۱۰	۵
۱۳	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶

خانہ (۱۷) آتش نذرانہ بیگ کے لیے

۵	۱۶	۲	۱۱
۱۰	۳	۱۳	۸
۱۵	۶	۱۲	۱
۴	۹	۷	۱۳

خانہ (۱۸) باہری وصل دولت کے لیے

۹	۶	۱۰	۱۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۱۳	۱	۸	۱۱
۴	۱۵	۱۰	۵

خانہ (۱۹) غل سرخ باد و بجلی دفع کے لیے

۵	۱۰	۱۵	۳
۱۱	۸	۱	۱۳
۳	۱۲	۱۲	۷
۱۶	۴	۶	۹

خانہ (۲۰) آبی بدلی کے لیے

۱۳	۷	۹	۳
۱	۱۲	۶	۱۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱۱	۲	۱۶	۵

خانہ (۲۱) غاکل حصول مدد و نعت کے لیے

۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴
۵	۱۰	۱۵	۴

خانہ (۲۲) آبی صلہ و خیر دشمن کے لیے

۱۱	۲	۱۶	۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱	۱۲	۶	۱۵
۱۳	۷	۹	۴

نقد ۳۳: نکل از تقی زداست کے لیے

۵	۱۰	۱۵	۳
۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴

خانہ ۳۴: آبی

۱۵	۳	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۴	۱۱	۸

نقد ۳۴: نکل از تقی زداست کے لیے

۱۰	۵	۳	۱۵
۳	۱۶	۹	۶
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۴	۱

خانہ ۳۵: باری خشی کے لیے

۳	۱۵	۱۰	۵
۹	۶	۳	۱۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۱۴	۱	۸	۱۱

سولوں خانہ کا نقش بادشاہوں کے آگے جانے یا سلامتی ذات۔ خلیفہ تدبیر  
صالح کا کردار دیگر اس کی بہتری کے لیے ہے۔

**نقوش خمس**  
ہر نگہ خمس کی اصل پانچ ہے اس لیے پانچ سے پانچ کر ضرب دیا  
پچیسٹی حاصل ضرب ہوا اس میں سے ایک عدد زیادہ کیا پچیسٹی کو  
ڈھائی سے ضرب دیا حاصل ضرب پچیسٹھ ہوئے اور بری عدد چھ ہیں عدد چھ سے دریافت  
کرنے کے لیے پانچ کو پانچ میں ضرب دی پچیس حاصل ضرب ہوا اس میں سے ایک  
کم کیا پچیس ہوئے ان کو ڈھائی سے ضرب دیا حاصل ضرب ساٹھ ہوا اور بری عدد  
مطروح ہے۔ عدد مطروح کو عدد عدل سے تفریق کر دیا پانچ باقی رہے اس کو بری عدد  
عدد یعنی پانچ سے تقسیم کیا خارج قسمت ایک ہوا اس سے نقش بدی کی گئی۔

نقش خمس میں کافی نوکر ناچا بیسے یعنی اس میں ایک سات۔ المعداد ہوا اس پانچ  
درجہ چھ ہوا برابر ہیں اور تیرہ پچیس پچیس برابر ہیں اور رشتہ پچیس درجہ برابر ہیں۔ ضلع و  
خاشی چھوٹے ہوئے ہیں ہر شکل میں خمس ناقص ہے ہاں صوبہ پچیسوں درجہ ہوا  
یہ ہے کہ اس کی چال سرے کی طرح معلوم کریں یعنی طول اس پر درجہ دو اس پر  
وینو۔ چنانچہ ایک شکل لکھی جاتی ہے۔

۱۸	۱۰	۲۲	۲	۱
۱۲	۳	۱۱	۸	۲۵
۲	۲۳	۱۵	۱۲	۱۹
۱۵	۷	۱۸	۱۲	۳
۲۳	۱۱	۱۳	۲۰	۷

اس شکل میں چار ضلع ہر قطر واقع ہوئے ہیں ضلع نرقی یعنی اوپر کا ضلع اور وہ  
ضلع ہوا اس کے مقابل ہے اس کا ضلع سمتی کہتے ہیں۔ ایک ضلع چر زنبی جانب ہے  
اسے ضلع بینی کہتے ہیں۔ ایک ضلع جوا میں جانب واقع ہے اسے ضلع یساری  
کہتے ہیں ہر ضلع میں تین تین خانے ہوتے ہیں کہ ان کا مجموعہ بارہ خانے ہوتا ہے اور  
ہر قطر یعنی گزشتے کل سولہ ہیں۔ نو خانے باقی عدد کھاتے ہیں۔ یہ شلت کے نو خانے  
ہاں فرت سے ہوا ہوئے ہیں پس ایسی ترتیب کے ساتھ ہر ایک خانہ سے  
نقش پڑ کریں۔ مثال کے لیے چند نقش لکھے جاتے ہیں  
نقش آگے منظر پر ہے۔

حکیم علی ضیاء



خانہ (۲)

۲۰	۱۰	۲۱	۱۹	۴
۲	۱۰	۱۵	۱۳	۲۳
۳	۱۷	۱۳	۹	۲۳
۱۸	۱۲	۱۱	۱۶	۸
۲۲	۲۵	۵	۷	۶
خانہ (۱۱)				
۱۹	۱۸	۲۱	۴	۳
۲	۱۶	۹	۱۳	۲۳
۱	۱۱	۹	۱۵	۲۵
۲۰	۱۲	۱۷	۱۰	۶
۲۳	۸	۵	۲۲	۷
خانہ (۱۶)				
۲۳	۸	۵	۲۲	۷
۲۰	۱۰	۱۵	۱۳	۶
۲	۱۷	۱۳	۹	۲۳
۱	۱۱	۹	۱۵	۲۵
۱۹	۱۸	۲۱	۴	۳

خانہ (۱)

۱	۲۵	۱۹	۱۳	۷
۱۴	۸	۲	۲۱	۲۰
۲۲	۱۶	۱۵	۹	۳
۱۰	۴	۲۳	۱۷	۱۱
۱۸	۱۲	۶	۵	۲۳
خانہ (۱۵)				
۱۹	۱۸	۲۱	۴	۳
۱۱	۱۴	۹	۱۳	۲
۲۵	۱۵	۱۳	۱۱	۱
۶	۱۰	۱۷	۱۲	۲۰
۷	۲۲	۵	۸	۲۳
خانہ (۵)				
۷	۲۲	۵	۸	۲۳
۲۰	۱۰	۱۵	۱۳	۶
۲	۱۷	۱۳	۹	۲۳
۱	۱۱	۹	۱۵	۲۵
۱۹	۱۸	۲۱	۴	۳

ان مثالوں میں مختلف خانوں سے نقش پڑکیے گئے ہیں عامل کو اختیار ہے جس خانے سے چاہے اور ضرورت ہو پڑ کرے، اسی طرح وقف طبعی کے عدد دریافت

کر کے سدر کی شکلیں تیار کر کے شلاستس کی اہل چھ ہے چھ کو چھ میں ضرب دیا چھیل ۳۱ حاصل ضرب ہوا اس میں ایک شامل کر دیا ستیس ہوئے ان کو سطر کے نصف عدد یعنی چھ سے ضرب دیا فاضل ضرب ایک سو گیارہ ہوئے یہ عدد عدل اور جب قاعدہ مذکور بالا عدد مطر دھ ایک سو پانچ میں اسی طرح ضرب دینے کے بعد چھ باقی رہے ان کو چھ پر تقسیم کیا۔ ایک خارج قسمت آیا اس سے نقش پڑ شروع کی گئی اس کی رفتار شلت دوا سپر کی طرح ہے اور انہیں قواعد کے مطابق نقش سبع دشن کو بھی کرنا چاہیے۔

**نقوش کی دعوت اور زکات کا طریقہ** نقوش شلت کی دعوت عناصر پر پڑتی ہے یعنی چاروں نقوش کو ساٹھ دن تک ترک حیوانات و لذات کر کے پندرہ بار ہر ایک کو لکھے۔ آتش کو آگ میں ڈالے۔ بادی کو ہوا میں پندرہ بار لکھ کر پندرہ روز تک لکھیں آبی کو پانی میں ڈالیں۔ اور خاک کو پندرہ دن تک خاک میں رکھیں۔ ساٹھ دن گزرنے کے بعد ہر روز چار نقش لکھنے کا معمول کر لیں۔ پس محبت و خیر و فتوح و بیماری کے لیے آتش نقش لکھیں۔ دور جنگ و فتح و خیر و دفع بیماری و آسیب خانہ و غلیتہ و عاصرات و بیماری کہنے کے لیے بادی اور عورتوں کی محبت و مواصلت و چاہ کئی دبیاری باغ اور امر اور فقر کے دُور و جانے اور عالم کو تسخیر کرنے کے لیے آبی نقش لکھیں اور نفاق و مبدائی و زبان ہندی و دفع حد و اسدان و فصل مال و عمارت و سفر و تیاریاں نسخہ کیا ادویہ وغیرہ خاک لکھیں اثر تمام ہوگا۔

عملیات میں استادوں نے ان میں سے ہر ایک نقش کی زکوٰۃ کا ایک حد اطلاق لکھا ہے اور ان کی جو کچھ خاصیت ہو جائے تعجب نہیں کیونکہ نقش اصل و نقش حوا میں عجیب عجیب خزانے مخفی ہیں۔

واضح ہو کہ نقش آتش کا متوکل عزرائیل ہے نقش بادی کا جبریل۔ نقش آبی کا میکائیل۔ نقش خاک کا اسرافیل اور یہی متوکل مریخ میں بھی ہیں اور زکوٰۃ مزین کی ترکیب یہ ہے کہ آتش نقش





کے اس نام کا مَوَکَل بھی سرکامل ہے پس اگر زیور یہ کا موقع ہو تو زیور یہ اختیار کریں اور اگر  
بیمہ کی ضرورت ہو تو بیمہ اختیار کریں مطلوب کا دوسرا حرف (خ) ہے اور اس کا مَوَکَل بکا بکل  
ہے جس کی جگہ باری تعالیٰ کا نام یا خافض زیور یہ ہے یا خالق دیا خیر بھی ہے۔ اور اگر  
خواہ مخواہ بیمہ کی ضرورت ہو تو ناجاری ہے۔ یا آخر اختیار کریں۔

مطلوب کا تیسرا حرف (ر) ہے اس کے مَوَکَل کی جگہ اسم باری تعالیٰ زیور یہ ہیں۔ صبی  
یارب یارؤف یارحم یارزاق اور بیمہ یہ ہیں۔ یا رب یا قادر یا مقتدر یا ظاہر  
حرف (الف) کا مَوَکَل اسرافیل ہے اور اس جگہ اسماء زیور یہ یا اول یا الشریا احد ہیں  
مگر بیمہ نہیں ہیں حرف (ن) کا مَوَکَل جولائیل ہے اور اس جگہ اسماء زیور یہ یا نصیر یا ناصر یا نافع  
یا نورین اور بیمہ یا باطن۔ یا مومن یا مبین ہیں حرف (س) کا مَوَکَل ہو اکیل ہے۔ اور اسماء  
باری تعالیٰ زیور یہ، یا ستار۔ یا سمیع یا سلام یا سید ہیں اور بیمہ یا قدوس ہے مطلوب کے  
بعد باری تعالیٰ کے مَوَکَل دریافت کریں چنانچہ دونوں مَوَکَل رفتائیل۔ ودروائیل ہیں اسماء  
باری زیور یہ حرف (د) کے لیے یا دود۔ یا واحد یا واثب یا وکیل ہیں اور بیمہ یا غفور ہے اور  
حرف (ل) دال کے لیے جس کا مَوَکَل دروائیل ہے۔ زیور یہ یا دائم یا دیان یا دلیل ہیں اور بیمہ  
یا شہید یا دود۔ یا مجید یا حمید یا واحد۔ یا احد یا صمد ہیں۔ طالب کے نام میں حرف (غ) کا  
مَوَکَل لوحائیل ہے اور اس کے مطابق اسم باری زیور یہ یا غنی یا غفور اور بیمہ نہیں ہے  
حرف (ل) کا مَوَکَل طلائیل ہے اس باری زیور یہ یا لطیف ہے۔ اور بیمہ یا وکیل۔  
یا میل۔ یا عدل ہے حرف (م) کا مَوَکَل ردوائیل ہے اور اسم باری تعالیٰ زیور یہ یا محبت  
یا معیت۔ یا مجید۔ یا مجیب۔ یا شہین۔ یا مبین۔ یا حنی۔ یا صمدی۔ یا حکیم یا حکیم ہیں  
حرف (ح) کا مَوَکَل تحفیل ہے اسم خدا زیور یہ۔ یا حمید یا حبیب۔ یا حکیم یا حنی یا حنی  
ہے اور بیمہ یا فتاح ہے حرف (ی) کا مَوَکَل سرکیطائیل ہے نام خدا تعالیٰ زیور یہ بھی  
ویمت ہے اور بیمہ۔ یا قوی یا قنی یا قی وغیرہ ہیں۔

خیال کرنا چاہیے کہ ہم نے زیور یہ اور بیمہ کو کس لیے لکھا ہے۔ استادوں نے اس کے بارے  
میں لکھا ہے کہ اگر مَوَکَل اسم باری تعالیٰ کے خلاف ہو تو زیور یہ کو ترک کریں اور بیمہ  
کو اختیار کریں مثلاً حرف (خ) کہ اس کا مَوَکَل بکا بکل ہے۔ پس باری تعالیٰ کا نام جدول  
میں تلاش کرنے سے یا خافض نکلا اور حرف (خ) کا مَوَکَل تکفیل ہے پس زیور یہ  
نام جدول میں تلاش کرنے سے یا (حفیظ) نکلا۔ اور یا حیظ کا مَوَکَل سرعائیل دروائیل ہے  
چنانچہ یا حیظ۔ مَوَکَل کے مطابق نہیں ہے۔ وہ ترک کیا گیا۔ پھر تلاش کیا تو با حکم نکلا کہ  
زیور یہ ہے اور تکفیل دروائیل مَوَکَل رکھتا ہے۔ ہر چند کہ یہ تمام مَوَکَل کے مطابق ہے  
لیکن ترک کیا گیا۔ اور سب زیور یہ ناموں کو چھوڑ کر بیمہ میں۔ یا فتاح اختیار کیا اور اس  
میں فائدہ ہے کہ مطلوب کا ازل حرف (ت) ہے اور (ا) ہے اور اسم طالب میں (ح) ہے  
پس فتاح حرف (ت) زائد ہے اور باقی سب حرف طالب و مطلوب کے موجود ہیں اور  
اس لحاظ سے غلبہ اسم میں پایا جاتا ہے۔ چنانچہ زیور یہ کو چھوڑ کر یہ اختیار کیا گیا اس  
قاعدہ عمل کے مطابق دیکھنا چاہیے کہ زیور یہ طالب و مطلوب کے مطابق حرف ہیں یا بیمہ  
میں ہیں پس جس میں حرف کی فائدہ موافقت ہو اس کو اختیار کریں اور جب اسم مَوَکَل اور اسم باری  
تعالیٰ و اسم طالب و مطلوب قواعدہ بحیرہ سرانجام کو پہنچیں تو اس کی عزیمت اس طرح تیار کریں  
کہ مَوَکَل کے مطابق ایک ایک اسم باری تعالیٰ کالیں اور جو اسم باری تعالیٰ کے مَوَکَل کی مطابقت  
میں زائد لکھے گئے ہیں۔ وہ حرف شمال دینے کے لیے لکھے گئے ہیں۔ مثال کے ساتھ کی عزیمت  
یوں تیار کی گئی ہے کہ حرف اسماء طالب و مطلوب میں جو حرف مکرر ہیں وہ ترک  
کیے گئے پس یہ حرف رہ گئے۔

ا ن ف ی خ س س ر ح ا م ل غ دو  
یہ حرف تیرہ ہیں پس ان کے ثلاثی کلمہ بنائے گئے بارہ حرف ہوتے تو با آسانی  
چار کلمے ثلاثی بن جاتے مگر ایک حرف زائد ہونے سے ایک کلمہ رامی بنایا گیا اور اس کی صورت

ہے نفی ضرر عامل حدیث کے مرکب کرنے کے بعد مزیت یوں ہوتی۔

عزمت علیکم واقصمت بکم بقی اسم حامل من تفسیر هذا الحروف  
نفی ضرر عامل حدیث یا ماکیل تفسیر الحروف یا سر حسان کلیل  
یا مہمکاتیل یا اہا طیل یا اسرا بیل یا حور لائیل یا ہمو اکیل یا رنقاتیل  
یا ورد ایل یا لونا تیل یا طاطا تیل یا رومائیل یا تکبیل یا سر کبیل تیل  
من اسماء مہینا و ربکم والہنا والہکم وهو اسماء اللہ یا فتاح  
یا روف یا حافض یا رحیم یا احد یا قہر یا سلاہ یا ودود یا  
شہید یا غنی یا لطیف یا معید یا حمید یا قوی و اسماء و  
اللقبۃ المقربین والارواح المقدسۃ لتفتنہ و تہجو قلب فخر النساء علی سہ العطاء  
الرفعت والضرر منکما صحت والاعمال سہل فی کل حال و زمان و مکان الصل الصل  
الغیر کے لیے دہر اس فرما کہیں کر ملی مہلک و محسن عاشق و جزوق  
ماشاء اللہ سہل۔ (آخر تک) اگر تفسیر رکش کرے تو لازم ہے کہ حروف  
اسم باری کے مدد کو دے کر کہ نام نہ ملے نام نہ ملے نام نہ ملے۔ اور یہی سطر ہی  
ہوں اتنے ہی فیے تیار کرے مثلاً اگر اس سطر ہی ہوں تو اس جیسے لکھے اور ہر ایک  
سطر سے مع مزیت کے جتنے تیار کرے پس مطلوب حکم نہ ملے قرار ہوگا۔

لے اہل ایمان اسی طرح باری تعالیٰ کے ناموں کے ہر ہر افراد موجب  
موجب غایتیں ہیں اور ہر ایک نام ناموں نے غایتیں رکھتا ہے۔ اگر ان کے مل لکھے جائیں  
تو اس کے لیے ایک بڑے دفتر کی ضرورت ہے۔ اسماء بطالی کا ایک اسم ایک تیر قوار  
کی مانند ہے اور اسماء بطالی مادر ہرمان کی طرح شفیق ہیں اگر ان اسماء کے پڑنے میں  
پرہیز نہ ہو تو کچھ نقصان نہیں دیتے ہیں۔ اور لوٹ نہیں پڑتے ہیں لیکن بطالی اسماء کے  
پڑنے میں پرہیز نہ ہو تو لوٹ پڑتے ہیں اور انسان کو مجنون اور مغس بنا دیتے ہیں پس

ان اسماء میں تفسیر کرنا چاہیے اور کسی کامل استاد سے دریافت کر کے عمل میں لانا  
چاہیے اصرار کر کے کتاب میں بڑی تشریح کوڑی گئی ہے مگر پھر بھی اقتیاد لازم ہے

## حکیم علی ضیاء



## طریقہ زکوٰۃ آیات و سور

### طریقہ زکوٰۃ سورۃ یسین

سورہ مبارک کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرنی چاہیے کہ سورہ مبارک زبرد روز بروز یا کمالی طاعت صحت کے ساتھ کسی حافظ سے یاد کرنی چاہیے اور حافظ ہر جانے کے بعد احرام کے بہنوں رجب یا شعبان یا رمضان یا محرم الحرام میں ہر روز دریا ئے رطل کے کنارے جا کر غسل کرے اور دریا کے کنارے تنہا بیٹھ کر سورۃ یسین کی عزیمت ایک ہزار ایک مرتبہ ازل و آخر درود شریف شامل کر کے پڑھیں سورہ مبارک کی عزیمت مع مٹکوں کے لیے ہے عزمت علیکم برب یسین والحبیر ائیل والعبکا ئیل فاقہ عزمت علیکم بخاتمہ سلیمان بن داؤد علیہما السلام الذی منحہ کل من ۱ موانئہ صریا صریا باذن سبعانہ و تعالی عما یصفون ۰

جب تمام ہو جائے تو چند بار درود شریف پڑھ کر دریا کے آب رواں میں جہاں ناف تک پانی بہتوں بہتہ جائیں اور سورہ یسین چالیس مرتبہ پڑھیں اور کسی چیز سے ہرگز نہ ڈریں اور اپنے گرد حصار کر لیں تاکہ عزیمت اور سورہ مبارک خاطر جمع ہو کر پڑھیں جب چالیس بار ہو جائے تو دریا سے باہر آئیں اسی طرح چالیس روز تک پڑھیں لیکن اس عرصہ میں جلالی

پر ستر ضروری ہے۔ یعنی ترک لذات اور ترک حیوانات واجب ہے پس مکہ ختم ہونے کے بعد تمام اسرار باطنی سے واقف اور ہر چیز کے پورے عامل ہو جائیں گے۔ انکالیسویں روز پیغمبر کی نیاز اور جباروں مٹکوں یعنی جبرئیل میکائیل اسرافیل عزرائیل علیہم السلام کی نیاز شریعی پر کر کے تقسیم کریں۔

### طریقہ زکوٰۃ سورۃ یسین مع مٹکوں

اگر منظور ہو کہ سورۃ یسین کے مٹکوں درست اور مطیع و فرمان بردار ہو جائیں اور اپنے آپ کو ظاہر و باطن حاضر کریں پس اس سورہ مبارک کو پہلے میں یاد کر کے یسین تک یاد کریں۔ بعدہ ترک حیوانات کر کے الیہ سجود میں جو بھیت اور سایہ نہ رکھتی ہو عمل پڑھنے کی جگہ مقرر کریں اور بائیں ہوشاک مہیا کریں کہ عمل پڑھنے کے وقت وہ بڑے جو پڑے ہوں اتار کر اس ہوشاک کو ہتھیں اور عطر طین کعبہ کی طرف منہ کر کے ٹھیں اور جو حیوانات قیصر ہوں ان کو سلگائیں چنانچہ جگہ کو دھوئیں کی خوشبو سے معطر کر کے نماز مغرب کے بعد سورہ کو سین اول پڑھیں پچھتنبہ کے دن سے ابتدا کریں پس ایک سو ایک بار وقت ٹکور پڑھیں بعدہ مٹکوں کی نیاز دے جس قدر وظیفہ پڑھا ہے اس کا ثواب حضور پیغمبر کی روح کو پہنچائیں اور مٹکوں کو بھی بخشیں اور ہر اٹھ گھنٹے ہوں لیکن شرط یہ ہے کہ ہر وقت کا طیب زبان پر جاری رکھیں اور بائیں وقت کی نماز چھوڑیں جھوٹ اور غش بکھنے سے پرہیز کریں اور اگر ممکن ہو تو روزہ بھی رکھیں اور اگر نہ ہو سکے تو نہ رکھیں لیکن جب دوسرا پچھتنبہ آئے تو اس دن ضرور روزہ رکھیں خوشبودار و تقویٰ ہی شریعی بتایا کہ اپنے آگے رکھیں اور ایک سفید پاک چادر اپنے آگے مثل قبر کے پھیلائیں اور اس کو آنحضرت کا روضہ مقدس تصور کریں اور اپنے آپ کو اس کا مجاور جانیں۔ وظیفہ نہایت نیاز اور گریہ و زاری کے ساتھ پڑھیں جب تمام ہو تو خواجہ عالم علی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روح پاک کو اور مٹکوں کے نام پر ثواب بخشیں اور قبر مطہر سے عرض کریں کہ میں چاہتا ہوں کہ اس سورہ کے مٹکوں میں

نیک میرے حوالے کیے جائیں اور پھر پرانے رحمۃ العالمین اپنے کرم سے رحم فرمائے اور پڑنے لگیں اس کے بعد اٹھ بیٹھیں اور چادر مبارک کو تکر کے جاناڑ کی طرح رکھیں اور اگر ہو سکے تو پنجشنبہ کے دن تین رکابی شیر برنج رکھیں اپنے ہاتھ سے طہارت کے ساتھ تیار کریں۔ وظیفہ کے وقت نیاز دے کر ایک رکابی خود کھائیں اور رکابیاں دریا میں پھینکیں پانی میں جا کر چھوڑ آئیں انشاء اللہ تعالیٰ۔ ایک چلتے میں سو کل عرب کی دفع میں دشمن عامہ متبرک کے ساتھ ایک دراز قد سبز رنگ ہوگا اور دوسرا سرخ رنگ مع سبز مہرہ کے طالب کے آگے اور پشت کی طرف سے آگے کھڑے ہوں گے اور کہیں گے کیا جاتے ہو چنانچہ وظیفہ سے فارغ ہو کر عرض کریں کہ آپ سے دوستی اور ملاقات چاہتا ہوں۔ اور لازم ہے کہ جب سامنے آئیں تو سلام علیکم کہیں اور حضرت محمد پر درود بھیجیں اور ان سے سوال کریں کہ جب میں آپ کو طلب کروں تو میرے حال پر توجہ و کرم فرمائیے اور جہز بانش کروں اسے پورا کر دیجئے پس جب وہ سوال قبول کریں اور وظیفہ تمام ہو گیا تو شیر برنج آخری دن تیار دیں اور بہت تیز رفتاری دریا میں پہنچائیں اور چلے کر موقوف کریں لیکن ہر روز وقت سمیت پراسی قدر سورہ یسین پڑھنا ضروری ہے اور پنجشنبہ کے دن جو تیسرا آئے اس پر ہر کھول اور رسول مقبول کی نیاز مع خوشبو کے دیں۔ عامل ہونے کے بعد جب کبھی کوئی غرض لاحق ہو رہی ہو اور خوشبو تیار کر کے پڑھیں اور کھول کو طلب کریں اور اپنی غرض عرض کریں وہ انجام کو پہنچا دیں گے۔ زکوٰۃ کا جو طریقہ لکھا گیا ہے وہ کامل ہے اور اگر کسی مسلمان کو صرف ایک ہی حاجت ہو تو بغیر زکوٰۃ دینے کے عمل مذکور کو شروع کریں اور ایک چلتے کا ارادہ کریں پوری طہارت کے ساتھ اپنے مکان کی چھت پر جو بے ساتھ ہو یا کسی مسجد میں ایک عطر کی شیشی جس میں بقدر ایک ماشہ کے عطر ہو روزانہ اپنے آگے رکھ کر ایک سو ایک بار ہر روز پڑھیں اور کھول کی نیاز دیں پنجشنبہ کے دن روزہ رکھیں اور چادر پاک سے قبر مطہر تیار کر کے پڑھیں اور اپنی حاجت چاہیں جس دن کہ سو کل خواب میں بصورت مذکورہ نظر آئیں گے صبح کو وہ حاجت پوری ہو جائے گی اور جب طلب پورا ہو

جائے یعنی روز گھٹا مل جائے پس اسی دن شیر برنج تیار کریں اور پنجبرہ اور کھول کی نیاز دیں لیکن شیر برنج ایک کو ٹھہر ہو۔ اور جس قدر خود کھائیں کو تھڑے سے نکال لیں اور اسی جگہ کھالیں باقی کو دریا میں پہنچائیں جیسا کہ پہلے مذکور ہوا۔

**زکوٰۃ سورۃ اخلاص** چار روز ازل سے گوشت ترک کرے اور ایک وقت کھانا کھائے آغاز ماہ روز پنجشنبہ سے شروع کرے۔ یہ عمل پندرہ روزیں ہوگا تاکہ حصول عمل روٹی آرگندم کی ملائکہ کھائے اور زمین پر سو باکرے بیج کے وقت اسپند اور عود جلا یا کرے ایک ہزار بار سورہ اخلاص پڑھ کر درخت نماز ادا کرے اور بعد نماز پھر ایک ہزار بار اخلاص پڑھے بعد دو بجے دن کے ایک ہزار بار اخلاص پڑھے پھر شام کو ایک ہزار بار اخلاص پڑھے پھر آٹھ بجے رات کو ایک ہزار بار اخلاص پڑھے پھر ۱۲ بجے رات کو ایک ہزار بار اخلاص پڑھے اس طور سے رات دن بعد ادا کرے نماز چھ ہزار بار پڑھا کرے لیکن اسپند اور عود برابر جلاتا رہے جب سو بار سورہ اخلاص پڑھے لے ایک بار یہ اعتقاد پڑھا کرے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ الْمُخْلِصِينَ بِحُرْمَةِ سُورَةِ اخْلَاصٍ وَيَتَرْتِي مَا يَلْقَاهَا  
مِنْ الْخَلْقِ دَامَ الشَّرِيفُ وَالْمَذْهَبُ الْمُصِيبُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَالْوَصَّاءِ بِأَجْمَعِينَ هُوَ دَرَجَةُ رُتَبٍ اس طور سے پڑھے پندرہویں روز  
جمعہ کو پندرہ ہزار بار اخلاص حسب طریق پڑھ کر سو بار یہ دعا پڑھے۔ بِسْمِ اللَّهِ  
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ الَّذِي رَحِمْتَ كُلَّ شَيْءٍ بِرَحْمَةٍ وَعِلْمًا  
بَعْدَ سُوْبَارِ بِدَعَا بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ  
أَنْ تُسَخِّرَ لِي خَدَّامَ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِيفَةِ الْمُعْتَبَرَةِ بِحَقِّ لَالِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
مُحَمَّدُ الرَّسُولُ اللَّهُ اس کا سو کل حاضر ہوگا اور اپنا نام ظاہر کرے گا اور فرماں برداری قبول کرے



گیا۔ اگر حاضر نہ ہو تو ورد جاری رکھے حرکت نہ کرے بفصلہ تعالیٰ ۲۵ روز میں ضرور حاضر ہوگا۔

**طریقہ زکوٰۃ اللہ الصمد** اللہ الصمد! جب یا اسرائیل یا در ایل۔ اللہ بقدر جلالی ہے اس کے موکل سخت مزاج ہیں۔ اور دعوت بغیر ادا کیے لطف اس کے پڑھنے کا نہیں۔ زکوٰۃ کے بعد اس کے ہر دم موکل اپنے عامل کے مطلق اور فرمانبردار ہو جاتے ہیں۔ در بیان زکوٰۃ کے اختیاط ہر طرح کی رکھنا چاہیے خود فروش اور باکی دھنائی ضروری لازم ہے اول سوالا لاکھ بار نذر اللہ پڑھے۔ دوم سوالا لاکھ بار پڑھ کر بدیر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کرے۔ سوئم سوالا لاکھ بار اصحاب کبار و اہل بیت اہل ہار و شہدائے کربلا و دوازده امام و جناب سلطان الاولیاء حضرت پیران پیر دستگیر و آفتاب بند خواجہ معین الدین چشتی دہلویا دہمہ پیران قادریہ و چشتیہ و نقشبندیہ دہمہ درودیہ دہمہ استادان کو بخشے۔ چہارم سوالا لاکھ بار جمیع مسلمانان کو بخشے تاکہ سب کام دینی و دنیاوی حاصل ہوں اور مرتبہ ولایت میں پہنچے۔ کل پانچ لاکھ بار کی پڑھائی ہے پھر جہاں نظر کرودہ بھی کیا ہوگی جو کچھ دل میں ہوگا جملہ حاصل ہوگا۔ یہ اسم بھی اسم اعظم ہے جب پانچ لاکھ بار پڑھ چکے بھصور خداوند تعالیٰ عرض کرے یا اللہ یہ جو کچھ میں نے پڑھا ہے اس کو قبول فرما اور جمیع حاجات دینی و دنیاوی میری بر لا۔ بعد ہر روز ۲۳ بار پڑھا کرے تاکہ زکوٰۃ فاسد نہ ہو جائے۔

**طریقہ زکوٰۃ سورہ مزمل** عروج ماہ میں بدھ جمعرات اور جمعہ کو روزہ رکھ کر بدھ کی رات کو بعد نماز عشاء قبل وتر سر بر منہ کھڑا ہو کر اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر ساٹھ بار سورہ مزمل شریف کی تلاوت کرے اسی طرح جمعرات کی رات کو چالیس بار اور جمعہ کی رات کو تیس بار پڑھے۔ ہفتہ کے دن علی الصباح تین پاؤں شیرینی اللہ کی راہ میں تقسیم کرے یہ اس کی زکوٰۃ ہوئی۔ اب بعد زکوٰۃ کے جس کام کے واسطے ضرورت ہو عروج ماہ میں سات روز تک سورہ مزمل شریف سات بار

اسی ترکیب سے جو ادیر میان ہوئی پڑھے۔ انشاء اللہ وہ حاجت پوری ہوگی مگر جب کے واسطے بر وقت تلاوت مہری اپنے منہ میں رکھے اور مطلوب کا تصور کرے اور ہلاکت دشمن کے واسطے ہوائے عروج کے نزول ماہ میں پڑھے اور وقت تلاوت کے کالی سرج یا نیم کا پتہ اپنے منہ میں رکھے اگر بعد زکوٰۃ کے ہمیشہ ہر نماز کے بعد دوبارہ سورہ شریف کو پڑھ لیا کرے گا تو بہت فائدہ ہوگا۔

**طریقہ زکوٰۃ سورہ مزمل مع موکلات** شرائط چلنے کی موافق تہا و محفوظ پاک جگہ کا انتظار کر کے اس مینے سے کہ جس مینے کی پہلی تاریخ اتوار کی ہو ترک حلالی کے ساتھ یہ عمل شروع کرے۔ یہ عمل تین چلے تک پڑھا جائے گا۔ اندر ہر چلے بائیس روز کا ہوگا۔ اگر تینوں چلے برابر ادا کرے تو بہت بہتر ہے ورنہ در بیان میں کچھ فاصلہ دے کر پڑھے۔ اٹھائے چلے میں ایک توبہ کی نماز قضا نہ کرے اور دوسرے اٹھائے چلے میں اگر کوئی شخص خواہ وہ اپنا دوست ہو یا جانی یا رشتہ دار اگر کچھ دے تو ہرگز نہ لے اگر لے گا تو عمل ٹوٹ جائے گا کیونکہ اصل میں اس عمل کے موکلات مختلف صورتوں میں آکر دھوکہ دیتے ہیں اور ان کے دھوکے میں نہ آئے تیسرے بروقت تلاوت عمل کے بھی یہ خیال رکھے کہ اگر کوئی شکل مثل شیر و غنہ کے پیدا ہو تو اس سے ہرگز خوف نہ کھائے۔ اگر وہ منہ ڈالے تو اس کے منہ میں کوئی شے جو پہلے سے اپنے پاس رکھی ہو ڈال دے خواہ وہ شے قسم نقدی سے ہو یا کھانے کی کوئی شے ہو مگر اس کے منہ کھولنے پر کسی شے کا ڈالنا ضروری ہے۔ علاوہ انہی اور احتیاطیں جو اٹھائے چلے میں عامل کے واسطے ضروری ہیں ان کا پابند رہے اور نہایت احتیاط رکھے کیونکہ یہ سورہ مزمل شریف یا موکل کا عمل ہے اگر بے احتیاطی کرے گا تو نقصان ہوگا طریق عمل یہ ہے کہ شروع عمل سے پیشتر غسل کر کے ایک پاک کپڑے سے جو بلا دستہ اور مضر ہوا احرام باندھ کر بخور و شہور دشمن کر کے مصلیٰ پر بیٹھ کر عمل ہذا شروع کرے پہلے

سورہ شریف ایک بار پڑھے دوسرے دن دوبارہ علیٰ ہذا روزانہ ایک بار پڑھتا جائے یہاں تک  
 لگ گیا رہیں دن گیا ہو بار پڑھے جب بارہواں دن ہو تو اس دن سے ایک ایک کم کرنا شروع  
 کر دے یعنی بارہویں دن کس بار تیرہویں دن نو بار یہاں تک کہ بائیس دن وہی ایک بار ہو جائے  
 یہ ایک چلہ ہوا۔ اسی طرح تین چلے تک پڑھے، احرامِ حرفِ برزق تلامذت یا نہرھے بعد علیہ و کر کے  
 دوسرے پڑے ہیں لے جب چلوں سے فارغ ہو جائے تو سورہ شریف روز سترہ ایک بار  
 پڑھ لیا کرے تین چلوں کو پورا کرنے کے بعد اگر کوئی مواظف شرائط کی ادا ہو گئی ہے تو انشاء اللہ  
 اپنے فرح کے موافق نتوحات اس کی مل جائے گی، یعنی ایک یا دو یا سو روز مقرر ہو جائیں گے،  
 اب اور دیگر فوائد حاصل ہونگے سورہ شریف کی تلاوت حسب ذیل طریقہ سے ہونی چاہیے۔

رَسُولُهُ فَخَصَّى فَرَمَعُونَ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاكَ أَخْذًا رَهِيبًا يَا مُلْكَايِيلُ بِحَقِّ  
مَنْظَرٍ كَذَلِكَ تَسْتَفْتُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمَ تَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيعًا السَّمَاءُ  
مُنْفَطِرَةٌ بِهِ كَانَ وَعْدُكَ مَفْعُولًا يَلْجَأُ رَيْسُ الْيَهُودِ بِحَقِّ دِينِي إِنْ هَذِهِ  
تَذَكُّرَةٌ لِمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا يَا زُهَيْرُهَايِيلُ بِحَقِّ عَصَا جُورِ  
إِنْ رَبِّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ كُلِّي السَّبِيلِ وَرَبِّصْهُ وَكُنْ لَهُ وَكَافَّةً  
مِنَ الَّذِينَ مَلَكَهَ وَإِنَّ اللَّهَ يَعْقِلُ الرِّسَالَاتِ ثُمَّ يَعْلَمُ أَن لَنْ يُغْنِيَهُ فَتَابَ  
عَلَيْكُمْ فَأَقْرَعُوا مَا تَكْسِرُ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَيْهِ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًى لَا تُؤْتِي  
يَا ذَا الْقُضَلِ الْعَظِيمِ يَا مَنْ قَدَّرَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ فَخَصَّى حَاجِبِي فَأَتَكَ قَادِرٌ  
عَلَيْنَا أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ هَلْ عَزَّ رَأْسُي بِحَقِّ لَدُنِّي عَزَّتِي وَآخِرُونَ  
يَقْرَبُونَ فِي الْأَرْضِ يُنْتَخُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآخِرُونَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَقْرَعُوا مَا تَكْسِرُ مِنْهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا  
الزَّكَاةَ وَأَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يَا تَوْهَارُيِيلُ بِحَقِّ هَمُّونَ وَمَا تَعْدِيهِمْ  
لَا هُكْمَ مِنْ خَيْرٍ يُجَدُّهُ عَنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا وَاسْتَعِزُّ  
اللَّهُ وَإِنَّ اللَّهَ عَفْوٌ رَحِيمٌ ه

**زکوٰۃ آیتیں**  
 اَمْ تَنْتَظِرُونَ  
 يَا حَىُّ يَا قَيُّوْمُ يَا دُجُلَکَ وَالْاَوْنَامُ بِرَحْمَتِکَ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِینَ



بار پڑے ہر نماز عشاء یہ اس کی رکۃ ہے اب شب جمعہ سے ہفتہ تک برابر ہر نماز عشاء  
اول آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف اور ایک سو پچیس بار آیتہ الکرسی پڑھے اگر عشاء نہ  
پڑھے چالیس درود تک پڑھے۔

**رکۃ چہل کاف** ترک حیوانات ملال دھالی کرے۔ مباشرت مکرور ترک کر کے  
ہر روز لا آداب پاک ہالے غسل کرے۔ پھرے پاک دھال  
سفید پینے اگر مکان ہو تو روز نماز لالے حد ہفتہ میں ہر لے خوشبودار گلے ہر وقت  
بادخود با عبارت رہے۔ جھوٹ نہ لے اور غیر ضرورت بات نہ کرے زمین پر چوک  
تہنا پاک سات مکان میں رہے غار فریضہ کا پانچ رہے۔ اگر کوئی مسجد قریب ہو تو  
تہا سے کا پانچ رہے۔ ہر روز صبح و شب کھڑا کرے چند پرندہ مار دے خرید کر اپنے  
اوپر سے دھڑ کر کے چھوڑ دے اگر نیت اور اعتقاد درست کرے تو وہ میں در ہے  
اور قبولیت کا دوا ملے ایک در کے تہا ایک ہی جگہ جلتے پر مایس در تک لانا در ایک  
ہزار بار در در چار گھر سے نافہ ہرگز نہ ہرنے نہ اگر صومہ کسی سبب نافہ ہر جائے تو ہر اسرار  
شروع کرے نو چہل شب جمعہ سے مل شروع کرے عمل پڑھنے سے ہوتے در وقت نماز نفل روز  
پڑھ لیا کرے اور عشاء کی نماز کے بعد ایک وقت غرور پر در در چار گھر سے مل شروع کرنے سے پہلے  
گیارہ مرتبہ درود شریف اول و گیارہ مرتبہ آخر پڑھنا پڑھنا اور دوا ہر روز ایک بڑے خضوع  
خضوع سے مانگی جائے اور ہر کسی سے لبرات کہنے سوچا نا پائے جو مہاجرات خراب  
میں با بیری میں نظر آئیں اس کو سولے مرتبہ اگر کسی درگ درود تک دل کے کس سے  
ذکر کرے اتنا مل میں خواب یا بیداری میں غرناک سو رہا نظر آئیں تو دس نہیں  
اور اگر وہ لوگ گنگو کرنا چاہیں تو لو لے نہیں جب پتہ پڑا تم ہر مائے تو کالیس بار درود  
قرہ بار بعد نماز مغرب یا عشاء یا غر بڑھتا رہے اس کے بعد جس مطلب کے واسطے  
پڑھے گا بفضلہ تعالیٰ پورا ہوگا۔

نہا میں ہر کات یا مرکز ہر مرکز کھما ہا ہے عامل کو اختیار ہے جو چاہے  
**چہل کاف** پڑھے کہیں یا مرکز پڑھنا زیادہ بہتر ہے۔

**مع موقوفات** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَبْرَسَا سَبْرَسَا سَبْرَسَا  
اَحْبَزَسَا یَا اَمْنَه یَا اَمْنَه قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ السَّمٰوٰتِ  
مِنْ یُّقُلْ عَقْرَبٍ وَحَبَبٍ لِّفَاکَ رَہْکَ کَو تَکْفِیْنِکَ وَ اَکْفَرُ بِسْمِ اللّٰهِ  
مِنْ ذَا اَبَا ہَ کَفْکَا مَکَا لَیْفِیْنِکَ یَحْیٰ کَشْکَا یَنْیَلْ کَا مَیْنِ کَانَ مِنْ فَلَکَا یَحْیٰ  
یَا اَمْنَا یَنْیَلْ نَکْزُ کَکْزَا کَکْزَا اَنْکَزُ یَحْیٰ یَا رُوْزَا یَنْیَلْ فِی کَبِدٍ تَحْیٰ  
مَشْکَشْکَہَ یَحْیٰ یَا رُوْزَا یَنْیَلْ طَا یَنْیَلْ طَلْکَلْ لَکْکَا یَحْیٰ یَا رُوْزَا یَنْیَلْ لَکَا  
اَلْکَا کَا کُزْبَتَا یَا اَمْنَا یَنْیَلْ یَحْیٰ شَیْخُ تَبَا اَلْقَا دِیْلَا فِی مَحْیٰ  
سُبْحَا فِی شَیْئَا یَنْیَلْ یَا حَیْکَیْمَ یَا کَرِیْمَ یَا حَافِظَا یَا رَقِیْبَا یَا وَکِیْلَا  
یَحْیٰ کَلِیْعَیْنِ یَحْیٰ حَقِیْقَیْنِ سَا رِیْمَ یَحْیٰ اَلَا اَللّٰہُ اَلَا اَللّٰہُ مَحْمَدًا  
رَسُوْلُ اللّٰہِ یَرْحَمُکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ یَا بَدِیْعُ الْعَجَابِ  
یَا اَخْبِرْ شَیْخُ صَدِیْقُ الدِّیْنِ سَفِیْدُ فِیْلِ سَوَادُ بَرْہَنَ تِیْغِ

**بغیر موقوفات** بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَبْرَسَا سَبْرَسَا سَبْرَسَا  
اَحْبَزَسَا یَا اَمْنَه یَا اَمْنَه قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ السَّمٰوٰتِ  
مِنْ یُّقُلْ عَقْرَبٍ وَحَبَبٍ لِّفَاکَ رَہْکَ کَو تَکْفِیْنِکَ وَ اَکْفَرُ بِسْمِ اللّٰهِ  
مِنْ ذَا اَبَا ہَ کَفْکَا مَکَا لَیْفِیْنِکَ یَحْیٰ کَشْکَا یَنْیَلْ کَا مَیْنِ کَانَ مِنْ فَلَکَا یَحْیٰ  
یَا اَمْنَا یَنْیَلْ نَکْزُ کَکْزَا کَکْزَا اَنْکَزُ یَحْیٰ یَا رُوْزَا یَنْیَلْ فِی کَبِدٍ تَحْیٰ  
مَشْکَشْکَہَ یَحْیٰ یَا رُوْزَا یَنْیَلْ طَا یَنْیَلْ طَلْکَلْ لَکْکَا یَحْیٰ یَا رُوْزَا یَنْیَلْ لَکَا  
اَلْکَا کَا کُزْبَتَا یَا اَمْنَا یَنْیَلْ یَحْیٰ شَیْخُ تَبَا اَلْقَا دِیْلَا فِی مَحْیٰ  
سُبْحَا فِی شَیْئَا یَنْیَلْ یَا حَیْکَیْمَ یَا کَرِیْمَ یَا حَافِظَا یَا رَقِیْبَا یَا وَکِیْلَا  
یَحْیٰ کَلِیْعَیْنِ یَحْیٰ حَقِیْقَیْنِ سَا رِیْمَ یَحْیٰ اَلَا اَللّٰہُ اَلَا اَللّٰہُ مَحْمَدًا  
رَسُوْلُ اللّٰہِ یَرْحَمُکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ یَا بَدِیْعُ الْعَجَابِ

**قوال چہل کاف** برائے برکت دعا کہ پڑھ کر غم میں رکھے  
تو غم ناک باند پرانے سے۔

برائے دفع سنگینی دفع سہ لکھ کر نہار سو فو کھائے۔

برائے درد کمزوری پر جو تک کر چل کاف شریف کو کھائے۔  
 برائے آسب کسی عورت کو آسب کا نخل ہو اور قضا آتی ہو اس کا چل کاف  
 شریف سات مرتبہ پڑھ کر چل کھائے۔  
 برائے ادائیگی خزن قبل کر کے ۲۱ بار پڑھ کر چل کاف شریف پڑھا کرے۔  
 پادوں طرت پڑھ کر چل کاف شریف پڑھ کر نو ذی غلام ہوا گاہا کہ آئے گا۔  
 برائے درد شکم درد کمزوری پڑھ کر اور تعویذ بنا کر کرتیں باندھے۔  
 برائے تسخیر ماسہ دشمنی کپڑے پر کھڑک بازو پر باندھے۔  
 برائے مہربان ماکم کالم سات مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر کے ماکم کالم کے  
 ردہ ہو جائے۔  
 برائے الامت محبوب کبوتر کے غول سے لکھ کر جس کو چاہتا ہو اس کے گھر  
 میں لگا دے۔  
 برائے عداوت وفاق کھاری تنک پر پڑھ کر سات مرتبہ جس کے گھر میں ڈال  
 دے اس گھر میں روز بروز اتفاق و عداوت ہر سے گی گرا ایا کر ناشیک نہیں کرنے والے  
 کو کسی دوسری طرح سے اس کا سزا ملتی ہے۔  
 برائے تب دلزدہ لکھ کر اور تعویذ بنا کر تب دلزدہ والے کے بازو پر باندھے۔  
 اگر کوئی شخص راستہ بھول گیا ہو تو اس کو ہاتھ سات مرتبہ چل کاف  
 شریف پڑھے۔  
 برائے دفع شرعی چشم پڑھ کر سات مرتبہ دم کر دے۔  
 برائے زیادتی مونسے سر سات مرتبہ پڑھ کر اور لکھی بروم کے سر میں لکھی کر دے۔  
 برائے آسب زدہ کڑوے تیل پر سات مرتبہ پڑھ کر جان بڑھیں۔  
 برائے درد سر کھڑک تعویذ بنا کر سر میں باندھے۔

برائے زیادتی روشنی چشم شب جمعہ کو چل کاف سات مرتبہ پڑھ کر انگوٹھ میں لکھائے۔  
 برائے درد دندان و گردن دگلو لکھ کر اور تعویذ بنا کر باندھے۔  
 برائے دفع درد مبت اندام جڑوں میں درد ہو تو ہرن کی چلی پر کھڑک اور تعویذ بنا کر  
 باندھ پر باندھے۔  
 برائے دفع بواسیر خونی باوی پدست گر پر کھڑک لکھی میں باندھے۔  
 برائے شب وق جینی کی لشتری سینہ رنگ پر کھڑک سات دن تک برابر پانی  
 سے دھو کر پلائے۔  
 برائے درد شکم سات مرتبہ تنک پر پڑھ کر دم کرے اور درد شکم والے کو  
 کھائے۔  
 برائے مقبوری دشمن شب دوشنبہ کو پانی قبر میں بھڑک م بار پڑھے دشمن تباہ  
 ہو گا گھر خوار خواہ ذرا سی ناراضگی پر ایسا کرے سخت درجہ کی لاہاری میں ایسا کرے روز  
 بہان ملک ممکن ہو میر کرے اور انشہ کے ہر دکرے۔  
 برائے مہربانی بادشاہ کھڑک چڑی میں رکھے اور بادشاہ کے ردہ ہو جائے انشاؤ  
 انشہ مہربان ہو گا۔  
 برائے ربائی قیدی گھوٹوں کی روٹی پر کھڑک قیدی کو کھائے۔  
 برائے شفا سے رجن بھنگوت سے کھڑک مرلیں کو کھائے۔  
 برائے فرزند زینہ سیاہی سے کھڑک رام پھاری سے فاسطہ ہونے کے بعد  
 مرلیں کو کھائے اور صحبت کرے۔  
 برائے دفع اختلام درد سوسہ نیلانی شب یک شنبہ کو دس مرتبہ ہمیشہ پڑھا کرے۔  
 برائے دفع مرگی بکری کے غول سے چل کے پتہ پر کھڑک چالیس دن مرگی والے کو  
 پٹائے اور سات مرتبہ اس پر پڑھ کر بلاناخ دم کیا کرے۔



## دوسرا باب

# اسماء حسنی

اسماء حسنی	معنی اسماء	اعداد	جملہ جہاں شکر	مراکین	عناصر
الصلک	بادشاہ مطلق	۹۰	شریک	یا سعدائیں معنائیں	خاک
القدوس	بادشاہ پاک	۷۰	جالی	یا ہزارائیں عطائیں	آبی
السلام	بیشہ قائم و یسے صیب	۱۲۱	ایضاً	یا روحائیں ہمارائیں	بادی
المؤمن	بے خوف کرنے والا	۱۳۶	جمال	یا مدائیں حوائیں	آتش
الحمیم	سچا گواہ	۱۳۵	جمال	یا لکائیں سرکائیں	آتش
العزیز	غالب	۹۴	جالی	یا دیائیں عزائیں	آتش
الجلیل	روز کرنے والا	۲۰۶	جلالی	یا لکائیں عطائیں	آتش
المکبیر	صاحب غرور	۶۶۳	جلالی	یا مدائیں ہزارائیں	خاک
الخالق	پیدا کرنے والا	۷۳۱	جلالی	یا لکائیں خورائیں	خاک
الباری	پیدا کرنے والا	۲۱۳	شریک	یا ہزارائیں ہزارائیں	آتش
المصور	صورت کا نقش کرنے والا	۳۳۶	جالی	یا اہمائیں عکائیں	آتش
الغفار	بخشنے والا	۱۳۸	جالی	یا رفائیں رہائیں	آتش
القہار	غضب کرنے والا	۳۰۶	جلالی	یا درزائیں غنائیں	خاک
الوہاب	بخشنے والا	۱۴	جلالی	یا رزائیں ہزارائیں	خاک

برائے رزندی چشم آنکھ پر سات دفعہ روز پر پڑھ کر دم کرے۔  
 برائے بار شکم سات مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کرے اور پلائے۔  
 اس دعا چھل کان شریف کے سات بار ہمیشہ پڑھنے سے عزیز و خلائق ہوگا۔  
 برائے نفع یابی مقدمات عدالت میں جاتے وقت چھل کان شریف سات مرتبہ  
 پڑھ کر عدالت میں جانا چاہیے اور وہاں پہنچ کر پھر سات مرتبہ پڑھنا چاہیے اور پھر حاکم  
 کے در پر جاتے وقت سات بار پڑھ کر در پر اپنا در پر دم کر کے سامنے جانا چاہیے۔  
 انشاء اللہ مقدمہ میں کامیاب ہوگا۔

## حکیم علی ضیاء

اسماء حسن	معنی اسماء	امداد	جہاں میں ہو کر	مواکب	فنا
اشکود	بکری کا پھر تو مل کر خواہ	۵۲۶	جہاں	یا ہمزائیں خردائیں	خاک
العلی	سب سے بزرگ	۱۰	جہاں	یا ہمزائیں سرکشائیں	خاک
الکبیر	سب سے بڑا بزرگ	۲۳۲	جہاں	یا ہمزائیں خردائیں	آتش
الغنی	گنبد	۹۹۸	جہاں	یا ہمزائیں خردائیں	خاک
القیس	قوت میں عداوت	۵۵	جہاں	یا ہمزائیں مطرائیں	آتش
العیب	سب سے بڑا	۸۰	خزیر	یا ہمزائیں سرکشائیں	آتش
الجل	بزرگ	۴۳	جہاں	یا ہمزائیں بھوک	آتش
الکریم	بزرگ کرنے والا	۲۰	جہاں	یا ہمزائیں ابرائیں	خاک
المجد	سب سے بزرگ	۵۴	جہاں	یا ہمزائیں مکہ میں	آتش
البلع	روشن کا بیضہ والا	۵۴۳	خزیر	یا ہمزائیں یکا میں	آتش
التعید	روشن کا زور کو خواہ	۳۱۹	خزیر	یا ہمزائیں تکفیل	باری
الحق	سہاگراہ	۱۰۸	خزیر	یا ہمزائیں تکفیل	آتش
التقوی	خاک اور بادشاہ کی حکمت	۳۶	جہاں	یا ہمزائیں تکفیل	آتش
الوکیل	گنبد کا رمان	۶۶	جہاں	یا ہمزائیں قائل	خاک
القیس	آرام	۵۰	جہاں	یا ہمزائیں حوائیں	آتش
الولی	بکری کا دوست	۳۶	جہاں	یا ہمزائیں سرکشائیں	خاک
الید	پاک مفتوحہ والا	۶۲	جہاں	یا ہمزائیں یکا میں	خاک
الحمی	خرا کہنے والا	۱۳۸	جہاں	یا ہمزائیں سرکشائیں	آتش
البدی	دوبارہ پیر کر خواہ	۵۶	جہاں	یا ہمزائیں دردائیں	آتش
البدی	دوبارہ کرنے والا	۱۲۳	جہاں	یا ہمزائیں سرکشائیں	آتش
الحمی	خرا کہنے والا	۶۸	جہاں	یا ہمزائیں تکفیل	آتش

اسماء حسن	معنی اسماء	امداد	جہاں میں ہو کر	مواکب	فنا
التراق	رضی دینے والا	۳۰۸	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	آتش
الفتح	کوہنے والا	۳۸۹	جہاں	یا ہمزائیں تکفیل	آتش
الصیم	جاننے والا	۱۰	جہاں	یا ہمزائیں مصائیں	خاک
التلوی	تنگ کرنے والا	۶۳	جہاں	یا ہمزائیں مکہ میں	باری
الباسط	کوہنے والا	۴۲	جہاں	یا ہمزائیں سائیں	باری
الواضع	اٹھنے والا	۲۳۸	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	باری
الفاضل	پست کرنے والا	۱۳۸۱	جہاں	یا ہمزائیں مکہ میں	آتش
الصخر	قوت میں عداوت	۱۱۴	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	خاک
الصیح	سننے والا	۸۰	جہاں	یا ہمزائیں سرکشائیں	آتش
الصیر	دیکھنے والا	۳۰۲	جہاں	یا ہمزائیں سرکشائیں	خاک
الکیر	صاحب حکمت	۴۸	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	خاک
العلی	انسان کرنے والا	۱۰۳	خزیر	یا ہمزائیں مرائیں	آتش
الطیف	پاکیزاں ہیراں	۱۲۶	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	آتش
الغیر	آگاہ	۹۲	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	آتش
الوکیل	گنبد	۳۱۲	جہاں	یا ہمزائیں سرکشائیں	آتش
المجید	تبر کرنے والا دعا کا	۵۵	جہاں	یا ہمزائیں بھوک	باری
الواضع	پست کرنے والا	۱۳۸	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	آتش
العلی	سب سے بڑا بزرگ	۸۸	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	خاک
الودود	بکری کا دوست	۳۰	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	آتش
العظم	خداوند بزرگ	۵۰	جہاں	یا ہمزائیں سائیں	آتش
الغفور	پاک کرنے والا	۱۲۹	جہاں	یا ہمزائیں مرائیں	خاک



اسماء حسن	معنی اسماء	احداد	جملہ جمال مشترک	سواکین	نام
السمیت	سوکرنے والا	۸۰	جملہ	یا سائیں عزائیں	آتش
الحی	پیشہ نور خدو	۱۸	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
القیوم	ہمیشہ چہرہ خدو	۱۵۶	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الراجح	جینا کا من کا نیا نرالا	۱۳	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الماجد	بزرگ مہینے والا	۳۸	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الواحد	تنہا و یکتا	۱۱	مشترک	یا سائیں رشتائیں	بادی
الاحد	نمائے میں نما	۱۳	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
القہر	پاک بے نیاز	۱۳۳	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
القادر	سب حق اس کے ہندو	۳۰۵	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
المستود	آرام گزار کر نرالا	۷۳۳	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
المقدم	پیشہ سب سے	۱۸۳	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش
المؤخر	پیشہ سب سے	۸۳۹	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش
الاول	پہلے سے	۳۷	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش
الآخر	پہلے سے	۸۰۸	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش
الباہن	پہلے سے	۶۳	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش
الظاهر	پہلے سے	۱۰۶	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش
الوالی	پہلے سے	۳۷	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش
المتعالی	پہلے سے	۵۵۱	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش
البد	پہلے سے	۲۰۲	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
المتاب	پہلے سے	۳۰۹	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الصفی	پہلے سے	۱۰۶۰	مشترک	یا سائیں رشتائیں	آتش

پیشہ سب سے

اسماء حسن	معنی اسماء	احداد	جملہ جمال مشترک	سواکین	نام
المنجد	تسمت مہینے والا	۱۷۰	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
المنیم	نعمت دینے والا	۱۷۰	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
المنور	نور دینے والا	۱۵۶	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الرووف	درگاہ کرنے والا	۲۸۰	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
مالک الملک	سب کا مالک	۲۱۳	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۱۰۰	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۲۰۲	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۲۰۹	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۱۱۳	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۱۰۰	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۱۲۹	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۱۶۱	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۱۰۱	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۲۰۱	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۵۵۹	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۲۰	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۸۶	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۱۱۳	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۷۰۷	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۵۱۳	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش
الملك	سب کا مالک	۲۵۹	جملہ	یا سائیں رشتائیں	آتش

## اسماء جمالی

اسماء جمالی کو اسماء رحمت بھی کہتے ہیں۔ ہندی مراتب گشت الہی صنف پنجمی جنگ اور اسماء و ملائین کے مدبر و سرخروئی حاصل کرنے اور محبت احمدی سے پیدا کرنے کے لیے ان کا عمل کریں۔ انشاء اللہ ملائین کو پہنچیں گے۔ کل اسماء جمالی پتیا لیں ہیں اور وہ ست اسماء کے بنائے جاتے ہیں۔

یا رحمن	یا رحیم	یا سلام	یا مومن	یا یحییٰ	یا وہاب
۱۹۹	۲۵۸	۱۳۱	۱۳۶	۱۳۵	۱۱
یا منان	یا مناج	یا مانی	یا مقدس	یا ماسط	یا مسر
۳۰۸	۳۸۹	۲۱۳	۱۲۸۱	۴۲	۱۱۷
یا لطیف	یا لطور	یا لشکر	یا صلیب	یا کیم	یا واسع
۱۲۹	۱۲۸۱	۵۲۹	۲۹۸	۲۵۰	۱۳۷
یا حکیم	یا علیم	یا علید	یا کلین	یا دل	یا منی
۷۸	۸۸	۲۰	۱۳۰	۳۹	۱۱۰۰
یا معنی	یا نافع	یا رشید	یا سخی	یا حنی	یا قہرم
۱۲۹	۲۰۱	۵۱۳	۵۸	۱۸	۱۵۸
یا صاحب	یا صمد	یا بر	یا قراب	یا غفور	یا شفیق
۳۸	۱۳۳	۲۰۲	۳۰۹	۱۵۶	۲۸۶
یا نور	یا نوری	یا نانی	یا مبر	یا جاد	یا دین
۲۵۶	۲۰	۱۱۳	۲۹۸	۱۳	۶۶
یا امیر	یا علیم	یا غفار			
۱۳	۱۷	۱۰۰۱			

ہندی مراتب اور گشت الہی رزق کے لیے عمل کرنا منظور ہو تو اس کے لیے سات اسم ہیں ان سات اسموں میں سے ایک اسم اختیار کر لے۔

یا ماسط	یا سلام	یا مناج	یا معز	یا لطیف	یا رحیم	یا واسع
---------	---------	---------	--------	---------	---------	---------

ان اسماء کے علاوہ جواد پروردگار ہر ایک کے لیے لوداران کے نمونوں کے مدد بھی لے لو اور صاحب طلب کے مدد میں شالی کر کے کن کر کے کر داور نقش مزین کو قیسرے خانے سے کر کے اور شتری کی سامت میں نقش لکھو۔ ذلیفہ کا طریقہ یہ ہے کہ نام کے عدد نکالی کر اس کی تعداد کے مطابق ہر روز پڑھا کریں۔ نقش لکھ کر گولی بنائیں اور گہیوں کے آٹھ میں لپیٹ کر ریاض فیاض۔ اس طرح ایک پتہ تک کریں۔ انشاء اللہ رزق میں بہت گشت الہی ہوگی اور مرتبہ ہند حاصل ہوگا۔

بادشاہی اور امیروں کے سامنے سرخروئی حاصل کرنے کے لیے ان اسموں میں سے ایک کو اختیار کر لینا چاہیے۔

یا رحمن	یا رحیم	یا علیم	یا صلیب	یا مانی	یا قہرم	یا نافع	یا نوری	یا جاد
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	--------

ان ناموں کے علاوہ مالی اسماء کے مجموعہ میں لکھے ہیں۔ ان ناموں میں سے ایک نام لے کر صاحب طلب کے آداب و نمونوں کے مدد سے کر داور سات شمس بن گیارہویں نمونے سے نقش مزین کو پڑھیں۔ اور اس نقش کو سیدھے ہاتھ میں باندھیں یا سر پر رکھیں انشاء اللہ بادشاہ اور مالک کے آگے سرخروئی حاصل ہوگی اور مالک مہربان ہو جائے گا۔ اگر حصول تندرستی کے لیے عمل کریں تو ان سات ناموں سے ایک کو اختیار کر لیں۔

یا صلیب	یا سلام	یا نافع	یا مانی	یا رحیم	یا غفور	یا جاد
---------	---------	---------	---------	---------	---------	--------



ان اسموں کے عدد پہلے مذکور ہوئے ہیں۔ پس جب اسم کو اختیار کریں اس کے عدد نکالیں اور مربع کے نقش کو پہلے خانے سے لپک کریں اور مربع کو دھو کر پلا میں انشاء اللہ چند ہی دن میں صحت ہو جائے گی۔  
ان کو اساد بہشت بھی کہتے ہیں یا اساد بنفوس و دلالت احد  
اسماء جلالی درختوں کے درمیان چھائی ڈالنے کے لیے اور دشمن کو ترسنا  
اور غنائم خراب کرنے کے لیے ہیں۔ ان بہانگ اساد کا مجموعہ یہ ہے۔

یہ ۱۲۸ اسم ہیں اور ان کی ترتیب یہ ہے کہ اگر نقش و عدالت کے لیے چل کریں تو ان اسماء الہی سے ایک اسم اختیار کریں چنانچہ ان میں سے ایک نام کے **یا قدار** **یا مذل** **یا جبار** عدو دار دشمن کے نام کے مدد مع ملکوں کے لیکر نقش سرایع کو زمیں یا سرسبز کی ساخت میں نرس خانے سے پر کریں اور اسی تدبیر پر عمل کریں کہ سات بجے تک ٹائیں ایک چوڑا لکڑی کا ٹکڑا دوسرے مسجد کی ٹنگ نمبر سے پرانی قبر کی ٹنگ چمکے پرانے لکڑی کا ٹنگ پانچویں ڈبہ کی ٹنگ چھٹے اس جگہ کی ٹنگ جہاں کہ حال حاضر ہو سترہویں اس جگہ کی ٹنگ جہاں میل بیٹھی ہو سب ٹنگوں کو لے کر مٹی کے برتن میں رکھیں اور اس برتن پر اللہ کا نام مع ملکوں کی تعداد کے موافق پڑھیں اور دم کریں اور ملک میں دشمن کے برباد ہونے کا تصور کرتے ہوئے پڑھیں پھر اس برتن کو کس

دیراے میں دفن کر دیں استاد احمد دہیل و حواریہ اور بہادر ہو جائے گا۔

یاسم	یاسمر	یاندیس	یافان	یادامہ	یادانگ
۱۹۰	۳۳۶	۱۵۰	۷۳۱	۱۹	۹۰
یاعظیم	یاعجیر	یاعول	یاعیم	یاعبر	یاسیح
۱۰۳۰	۸۱۳	۱۰۳	۸۸	۳۰۲	۱۸۰
یاعبیر	یاعاش	یاعیب	یاسنم	یاعیب	یاعیت
۳۱۹	۵۷۳	۵۵	۲۰۰	۸۰	۵۵۰
یاعابر	یاعفر	یاعلق	یاعوز	یاعقدم	یاعق
۱۱۰۶	۸۰۶	۳۷	۸۳۶	۱۸۳	۱۰۸
یاعبریل	یافض	یابانج	یاکرام	یاستال	یاطی
۸۶	۱۰۰۶۰	۱۱۳	۲۹۲	۵۵۱	۶۲
	یادالی		یادخیر		
	۳۷		۵۱۳		

عسل اسم و صلب نامور زمانہ میں کاتمام جہاں متحرک کرتا ہے۔ ایک جی جس ترکیب سے ہم کو پہنچا ہے  
شاید یہی نہایت ہی میں کسی صاحب قسمت کو پہنچا ہو دردم تقی ہے کہ کوئی ان سارے لطیف نمونہ کو اس

مقرر کر کے ہر روز پڑھے اور اس جگہ چودہ نقش لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر کسی دن دریا میں ڈالے اور جو نقش کہ لکھی جائے اس میں اسم و باب کے عدد میں اور اس کا مؤکل بھر لیں ہے۔ ہم نقش کر نشان کے طور پر لکھ دیں گے۔ اسی طرح مائل کئے اور کام میں لائے پس جب اس قدر ہر روز پڑھے گا چالیس روز میں چودہ لاکھ تمام ہو جائے گا۔ اس دن فرود آئے اللہ مؤکل کی صورت پیدا ہوگی۔ اور ہر کچھ دست فیروزانہ مائل طلب کرے گا۔ وہ قبول کرے گا اور یہی جاننا کے نیچے رکھ دیا کرے گا اور اگر بالفرض مؤکل مائل نہ ہو تو عالم فیض سے چودہ روپے فائدہ اس شخص کو رہے رہیں گے۔ اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھ لینا چاہیے ایک بیسے کے بعد سب نقوش کر آٹے میں گولیاں بنا کر یہاں ڈال دے اور اسم موصوف کے پڑھنے کا جو فرقہ لکھا گیا ہے اس فرقہ سے پانچویں مرتبہ میں پڑھے اسم یا جب یا جبریل بحق یا دھاب ۵ نقش کی صورت جو کھنے کے لیے مقرر ہے وہ یہ ہے مع مؤکل کے۔

۳	۱۰	۱
۹	اجب یا جبریل بحق یا دھاب	۵
۲	۴	۸

حکیم علی ضیاء

کا ترکیب درویش صاحب کمالی صاحب برہنہ سے معلوم ہوتا ہے۔ اولی مرتبہ یہ اسم سلطنت ہے دوسری مرتبہ وزارت تیسری مرتبہ اہل حق مرتبہ تفسیر طاقی علیہ عالم پانچویں مرتبہ دست غیب الہی ترکیب سے ذکاوت دار کرے بادشاہ ہو جائے گا دوسری ترکیب سے ذکاوت سے توجہ برہنہ تیسری ترکیب سے ذکاوت سے توجہ برہنہ چوتھی ترکیب سے ذکاوت سے توجہ برہنہ پانچویں ترکیب سے ذکاوت سے توجہ برہنہ چھٹی ترکیب سے ذکاوت سے توجہ برہنہ ہوا وراثت کے متعلق ہے کہ لذات و حیوانات کا ترک کرے اور عیالی و ممالی پر توجہ اختیار کرے ہر وقت باخود رہے ہر روز غسل کرے اور نماز پڑھے رکھے۔ عورت کے قریب نہ جائے چودہ کوڑا ایک پلہ تمام موصوف کو پڑھے۔ ہر روز چودہ نقش لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر اپنے پاس رکھے۔ آٹھویں روز سب گولیاں کو دریا میں ڈالے۔ پس جب پلہ تمام ہو گا تو بے شک بادشاہ ہو جائے گا اگر اتنا بار نہ اٹھ سکے تو پاس ہے کہ ہر چیز میں کی کرے۔ موصوف جامع ذکر ہے اور گشت بچلہ دکھائے محال سے رحمت کے اور موصوف سے اجتناب کرے پڑھنے کے وقت موصوف و موصوفات دن بعد جمع کے بعد غسل کرے اور پلہ دیکھ کر بتور چودہ کوڑا پڑھے اور چودہ نقش لکھے جب پلہ تمام ہو گا تو زیر ہو جائے گا۔ تیسری ترکیب یہ ہے کہ ایک کوڑا مرتبہ جتنے دوا لیں ہو سکے اس ترکیب کے ساتھ جو وزارت کے موصوف میں لکھی گئی ہے پڑھے اس پر کبیر ہو جائے گا۔ چوتھی ترکیب یہ ہے کہ تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ ہر روز ہمیشہ بطور دیکھ کے با وضو پڑھا کرے کسی نادد ذکر سے جب تک کہ تفسیر عالم کا شوق ہو۔ تمام طاقی سفر ہو جائے گا اور توکل کے دھن میں زور کثیر حاصل ہو گا۔ اور عالم سے محبت ہو گا۔ پانچویں ترکیب یہ ہے کہ ایک پلہ میں حیوانات اور لائق کو ترک کرے۔ مددہ رکھے اور غریبی روٹی دنگ ہوئی سے افطار کرے۔ ایک وقت اور ایک بیشک میں پچیس ہزار مرتبہ اول و آخر صبح



## تیسرا باب

## عملیاتِ محبت

## عمل اسم یا دود

یہ عمل اسم باری تعالیٰ انسان آشتی و دوستی کے لیے ہے جو کہ آلودہ خاطر ہو اور رجوع نہ کرنا ہو چاہیے کہ ہر روز پاکیزگی کے ساتھ ایک پالہ شربت کا تیار کریں اور اس میں گلاب اور کینٹھڑا لیں اور لازم ہے کہ پنجشنبہ کا دن ہو جس کے وقت کعبہ مدینہ کو در آنکھیں بند کر کے مطلوب کا تصور کریں اور ایک ہزار چار سو مرتبہ اسم معظم یا دود کو پڑھیں اور جب دود ختم ہو تو شربت سکھ جائے پھر تیار کیا ہوا پاس ہو جو ہے اسم برحق کے ذکر کریں یا نہ کر کے دم کریں اور خود دل لیں۔ انشاء اللہ پڑھنے کے عرصہ میں اسی دن طلب حاضر ہوگا۔ اگر مطلوب حاضر ہو تو اس سے مخاطب نہ ہوں اور کلام نہ کریں جب تک عمل ختم نہ کریں اسی طرح تین دن یا سات دن تک کریں تاکہ مطلوب مسخر و مطیع ہو جائے۔ محبوب ہے۔

عمل دیگر جو حب کے لیے ازما بد و ذرا و عمدہ حسن صاحب یہ عمل جو کہ کئی مرتبہ کا آنا یا براہے چاہیے کہ چڑھتے مہینے میں پنجشنبہ کے دن کا نیکو نیکو پڑھ لیں اللہ کے درویشوں کو طلب و مطلوب اور ان کی ماؤں کے نام کے دود اور اسم یا دود کے دود لکھیں اور اس طرح لکھیں کہ پہلے کوئی کی قسمتی یا کا قدر پھا لے کہ نام لکھیں بعد اسم یا دود اور اس کو بعد اسم مطلوب لکھیں ہم مثال لکھ دیتے ہیں تاکہ آسانی سے سمجھیں آجائے۔

میرا احمد علی      دود      فاطمہ خاتون  
۱۰۴۰۰۰۸۱۲۰۰۳۰۰۰۰۰۰۰۰ + ۳۶۳۲      ۳۰۵۰۱۶۰۰۵۳۰۹۱۸۰

کھنے کے بعد دل کو ملائیں یعنی ایک عدد اول سے لیں اور ایک عدد مطلوب کے نام کے آخر سے لیں تاکہ باہم تمام احاد و حسیاں ہر جائیں اور مثال یہ ہے :

۳۰۴۰۰۰۵۱۰۰۱۱۲۰۰۰۵۸۶۰۰۳۰۳۰۹۳۰۱۴۰۰۸۰۳۰۳۱۰۰۲۶۶

ان احاد کا فلیتہ بتائیں اور ایک طرف سیاہی لگا دیں پھر ایک مٹی کے چراغ میں جس میں پانی نہ پہنچا ہو روغن خوشبو دار ڈالیں اور فلیتہ پر مٹھ لیں اور نیز شہد فاضل خاک پاک روٹی کھینچیں اور چراغ میں رکھیں۔ چراغ کا منہ مطلوب کے گھر کی طرف رکھیں اور چراغ کو پاک لنگے سے روشن کریں اور آپ خود پاک کپڑے پہن کر چراغ کے دروازے کو کھڑے ہوں اور ایک سماک بار دود و شریف اول و آخر شریک کر کے اسم یا دود کو پڑھیں جب ختم ہو جائے تو اگر مطلوب کی محبت مقصود ہو تو عرض کریں اگر کسی کو قید سے رہائی دینا منظور ہو پس اول قیدی کا نام لکھیں اور بعد میں اسم دود اور آخر میں بھائے مطلوب کے اسم حاکم اور بقاعدہ خدیوہ اور ادھر کا فلیتہ روشن کریں اور اسم پڑھنے کے بعد قیدی کی رہائی کے لیے عرض کریں انشاء اللہ۔ جرات کرتے نظر ہوگی وہ سات دن یا چودہ دن سے اکیس دن تک فرد پروری ہوگی لیکن لازم ہے اس عمل کے لیے چھٹا اختیار کریں غلط نہ ہوگا۔ اور بے شک حکم خدا سے مطلوب حاصل ہوگا قیدی رہائی پائے گا لازم ہے کہ چھٹا تک مکمل اور گناہوں کے گرفت سے پرہیز کریں اور چھٹہ کے درمیان میں عوام نہ کریں جھڑ ڈالیں محبوب ہے۔

عمل اسم باری تعالیٰ۔ مٹ کے لیے معرب ہے اگر چاہیں کہ کسی کو دوست اور مسخر بنائیں یا کسی امیر سے نفع حاصل کرنا ہو تو چاہیے کہ چڑھتے مہینے پنجشنبہ جمعہ کے دن اس عمل کو شروع کریں۔ اسی ترتیب سے کرات کے وقت دوزانو رو قبلہ ہو کر بیٹھیں اور اپنے آنکھیں بند کر لیں پہلے گیارہ بار آیت اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعْلٰی الْعَظِیْمِ ہم پڑھیں بعد ایک ہزار دس مرتبہ اسم اعظم جارت کے پڑھیں اور اپنے مطلوب کو سامنے دست بستہ کھڑا ہوا تصور کریں۔ جب اسم تمام ہو جائے اُس کے سینے پر دم کریں اور اپنے دل میں



اشارہ کریں کہ میرا مطیع ہو جا۔ اسی طرح پندرہ روز تک بہتر سابق پڑھیں اگر ممکن ہو تو کسی پیر  
پر دم کر کے مطلوب تک پہنچائیں کہ وہ کھائے انشاء اللہ مطیع اور فرزند ہر جانے گا اگر اس  
اسم کی رکاوٹ چالیس روز تک ہزار ہزار بار روز پڑھ کر دی تو اس مبارک اسم کے حامل ہر جان  
پس جب و تسخیر خواہ اپنے لیے ہر خواہ خیر کے لیے ہر عمل مذکور کام آئے ہے یعنی  
جس چیز پر دم کر کے کھائی یا پانی بڑا اثر پیدا ہو رکاوٹ میں آیت الہی ہر دستور مذکور  
ہر روز پڑھنی چاہیے اور جب جلد تمام ہو تو شربت پر دم کر کے یہ تفسیر کی دوح مبارک  
پڑھا تو دی اور ہمیشہ سحر و سحر و اذلیفہ جاری رکھیں تاکہ ہمیشہ اختیار میں رہے۔  
یا مَقْدِبُ الْمُتَكْوِبِ يَكْتَبُ قَلْبَهُ اِذَا اُتِيَ اَدَمَتُ كَيْفَ يَهْتَرِكُنْ قَلْبُهَا اَلِی۔

**عمل اسماء الہی** یا دور یا دوح یا لطیف ان اسماء سے ایک اسم

کے مدد سے کہ طالب کے نام اور اس کی مال کے نام کے مدد اور مطلوب کے  
نام اور مطلوب کی مال کے نام کے مدد سے کہ سب مددوں کو ایک جگہ جمع کریں اور  
ساتھ مشرق میں شریعہ کا نقش دوسرے خانے سے پڑ کریں اور خلعت بنا کر مٹی کے  
کور سے چراغ میں اول طرف سے جس کی کاسبا ہی کا نشان کر دیا ہو روشن کریں اور  
چراغ کا منہ خاد مطلوب کی طرف کریں اور آپ خود چراغ کے سامنے بیٹھ کر اسماء  
الہی کے مدد کے موافق ترتیب ذیل کے مطابق ذلیفہ پڑھیں۔ انشاء اللہ تمہارے  
مقصد میں کامیابی ہوگی۔ و خفیہ کاغذ نہ ہے۔

اللهم سخر قلب فلان بنت فلان علی حب فلان بن فلان بحق یا  
بدوح اجب یا جبرئیل یا ودائیل یا رفعتائیل یا تنکینیل سامعاً  
بحق یا بدوح العجل العجل۔

**سر مرتہ محبت** انہیں دونوں آیتوں کو جو کھلی گئیں عادت ذیل کے ساتھ یعنی

اس طرح کہ بجز نوحہ آخر تک سبحان الذی (آخر تک) یا مسخر من فی  
استمادات والارض فلا نا اللهم لیسنہ علی ذالک لی وسخرہ لی  
اللهم انی محبتی فی قلبہ واحولہ دوماً مجارحاً بحق اللہ یا رحمن یا  
رحیم اگر خوشبودار پھولوں پر پیر کے روز اکیس مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور بہتر  
یہ ہے کہ پچاس مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔ اور مطلوب کو سنگھائی اگر وہ کبھی مخاطب  
ہو نہ ہو مگر سوچتے ہی مطیع ہو جائے گا اور جمود کے دن اکیس مرتبہ پڑھ کر مٹھائی پر  
دم کریں اور مطلوب کو کھائی محبت سے بے قرار ہوگا اگر اتار کے دن نفل کر کے  
سات دانوں کو لے کر ہر ایک دانے پر سات سات مرتبہ دم کر کے اور مطلوب کا نام  
لے کر آگ میں جلائی اُس کا نام زبان پر جاری رکھیں تو مطیع فرمان ہو جائے گا اور اگر  
چار مرتبہ پانی پر دم کر کے مطلوب کو بلائی بہت بڑا اثر ہو۔ اگر مرمہ پر ساٹھ مرتبہ  
دم کریں اور آنکھوں میں لگائی تو جس کے سامنے جائے گا وہ فریفتہ ہو جائے گا۔ اگر  
مچھلی کے پیٹ پر مع مطلوب کے نام کے کھیں اور مچھلی کو دریا میں پھینک دیں تو بہت  
محبت پیدا ہو۔ مگر مناسب ہے کہ برائیت پڑھیں یا کھیں۔ بسم اللہ شامل کر لیں۔

**عطر محبت افزا** گیارہ بار مرق شریف مع درود پھول یا عطر پر دم کر کے  
اور مطلوب کو سونگھا ہے۔ فریفتہ ہو جائے گا۔

**تصور محبوب کا عمل** حب کے لیے مجرب ہے۔ اگر کوئی شخص کسی پر عاشق

ہو اور ملاقات دیر نہ ہو چاہے کہ اس اسم اعظم کو وقت  
بسک اور وقت شام پنجشنبہ کے روز بعد نماز ایک سو ایک مرتبہ اول اور آخر درود  
شریف پڑھے اور مطلوب کو دل میں ایسا تصور کرے کہ گویا وہ برو کھڑا ہے۔ اور  
اپنی آنکھوں کو بند رکھے۔ جب درود ختم ہو تو خیال میں مطلوب کی طرف دم کرے،  
ایک ہفتہ کے مرمہ میں مشرق اُس کی طرف دوجو کرے گا مناسب یہ ہے کہ حرام نہ کرے۔



اور اگر سوا لاکھ مرتبہ پڑھ کر زکوٰۃ دے دے تو تمام کا حامل ہو جائے۔ پھر جب کبھی کرے  
یہ بعد زکوٰۃ کے تین روزہ مذکورہ بالا طریقہ پر پڑھے طبع فرماں ہو جائے غریب ہے  
ام مبارک رہے (الحلیم)

مجتہد اعدا کے لیے

اگر عداوت کو ٹوٹا، ہر تو اس مبارک آیت کو کلمہ کی اور  
دھر کر پڑھیں۔ آپس کی دشمنی باقی رہے گی اور ایک  
دوسرے کا ایمانی برہمنے گا۔ آیت یہ ہے التساند و من التبع الذکور۔ (آخر  
آیت نکلا۔)

عمل اللہ القصد

اتفاق و اتحاد کے لیے  
 اگر کسی کو دینی حکم اور لڑائی پر یا سخت جنگ  
 ہوئی ہو اور چاہی کہ مسلح ہو جائے تو یہ آیت شریف  
 لکھ کر اس کو دہ کی طرف دم کریں اور اگر دم نہ کر سکیں تو نہ پیر لکھ کر اصرافانی میں دھو کر  
 سب کو پلائیں اور اگر کسی نہ ہو سکے تو ہر شخص کے گھریلو میں جس سے وہ پانی پیتا ہو  
 دھو کر ڈال دیں۔ خدا کا وعدہ ہے اس کو دینی مسلح ہو جائے گا۔ آیت یہ ہے و جہاد  
 من اقصی المدينۃ و جبل یسعی قال یا قوم اتبعوا المرسلین اتبعوا  
 من لا یستلکم اجرا و هم مہتدون •

احضار مطلوب کے لیے | ایسی جگہ کا انتخاب کر کے کہ جہاں ہر وقت تلاوت کیے  
 کہ نماز دے گئے۔ تین بجی گزراؤں دے میں یہ ایک گزراؤں  
 انجیر کی جودھری انار شیر کی کدھری شہتوت شیر کی کان تینوں گزراؤں کو ہم باہر نکال  
 تپاں بنائے اور ایک کورا چار گزراؤں کا اس تپاں پر رکھے اور سون کا تپاں اس میں ڈال کر مطلوب کے  
 پیسے ہرنے کپڑے کے تپتی بنا کر اس میں روشن کرے۔ چار گزراؤں کا سونہرے کمر کے کون کے آپ

ایک سون آجی اور اتنا لیس کالی مرہیں سے کر چران کے دو برو میٹھ جائے اور ایک مرتب چھید کر  
بے تعدد مطلوب ایک بار سے مرق شریف پر چھ کر اس مرتب پر دم کر کے چران کی کوپر جلائے اسی  
مخلیق سے ہر مرتب پر سورہ شریف دم کر کے سب مرتبوں کو جلا دے یہی عمل ہر مرتب روز نمک  
میں آٹا لائے اعلیٰ پہلے دن دو تیر سے دن تک مطلوب ضرور حاضر ہو جائے گا۔

**عمل کلہ طیبہ** | جب کے لیے مجرب ہے۔ ایک جگہ اختیار کرنا چاہیئے۔ چڑھتے  
 پہلے اول روزرات کے وقت غسل کریں اول و آخر درود  
 ایس ایس بار پڑھیں۔ اتالیس عدد سیاہ مرقع لے کر اس عبارت کے ساتھ  
 کلہ طیبہ ہر روز پڑھ کر اور اسی جگہ ملاویں انشاء اللہ ہفتہ عشرہ میں مطلوبہ طبع  
 و مخرج ہو جائے گا۔ کلہ طیبہ مع عبارت یہ ہے لا الہ الا اللہ ان  
 ملائیس محمد رسول اللہ مجرب نفلہ نے کریمین نزدیس ہیں نزدیس۔

عمل اذا السماء انشقت مع زکوة | اگر چالیس دن تک سورۃ اذا السماء انشقت کی زکوة ترک حیوانات سے ادا کریں اور سورۃ مذکورہ ہر روز ایک سو ایک بار پڑھیں۔ عقیقہ کے بعد عامل ہر جائیں گے پس اگر کسی کو اپنی بہت سی گزشتہ گناہوں پر ترغیب کا نام میں اس کی ماں کے نام کے سورۃ کے ترجمہ میں طاری اور سنی قلب کی جگہ طالب و مطلوب کا نام لکھیں پھر درخت یا کسی بلند کڑی میں لٹکائی تاکہ ہوا میں اڑے۔ سورۃ کو اس طرح لکھیں۔۔۔

افزال سم امان ش قات واذن ل رب و ادع قات واذ  
ل ارضم دت وال قات م ا ت ی و ا دت خلل واذن ل  
ل رب و ادع قات کا ای ال ان س ان ان ک افزع الی رب ک  
و ادع ا ت م ل قی و ت ام م ان اوت ی ک ت اب دھ ی م کنه



عمل الم ترکیف

محب کے لیے قرب ہے۔ اگر کسی کو دوست اور اپنے  
مشتق میں بیکار کرنا ہو تو اس سرور کو اسی عبادت کے ساتھ ملکر  
پرہیز کرے کھانا، آنت و شہہ مطیع فرمان ہو جائے گا۔ اور اگر اسے کھانا نہ سکتے ہوں  
تو چیز میٹھوں کو کھلا دے اور تمام ہوگا۔ آیت مع عبادت یہ ہے و

عمل سورۃ الم نشرح | یہ عمل مجب کے لیے بہت خیر ہے۔ درکار اس طرح اراد کریں کہ سورۃ یونس یا مجتبے کے دن غسل کر کے عصر کے وقت ایک مہاجر اہل لیس بار سورۃ مذکور پڑھے اور سات بار سورۃ موصوف کے نو کون کا نام پڑھے اور وہ یہ ہے۔

حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کی نیازیں اور آپ خود کھائیں اگر اس سے زیادہ کھا سکتے ہوں تو زیادہ صلوہ پکائیں۔ اور سب چیزیں مساوی الوزن متیا کر لیں۔ غرض چالیس روز تک ہر روز چالیس بار سورت مع مژگنوں کے پڑھیں اور جگہ میں ہر پنجشنبہ کو صلوہ بطریق مذکور تیار کر کے کھایا کریں اسی طرح جب جگہ تمام ہو جائے گا عامل ہر جائیں گے پس ہر روز چالیس بار سورۃ مذکور کو بطور وظیفہ کے پڑھا کریں جب کسی کو تسخیر کرنا چاہیں تو کیشنبہ کے دن صبح باغ میں ایک خوشبودار پھول کے درخت کی جو اس فصل میں پھولن ہو وہ تین کھیلوں کی شناخت کر لیں اور ان پر چالیس بار سورۃ مذکور کو دم کریں ان کے بعد مژگنوں کے نام بھی پڑھ کر دم کریں۔ آخر میں طالب و مطلوب اور ان کی ماؤں کے نام بھی لیں کہ علی حب فلاح بن فلاح اس قدر امور کو انجام دے کر چلے آئیں۔ دوسرے دن اور تیسرے دن بھی حسب دستور صبح کو جا کر عمل کریں۔ تین دن کے عرصہ میں وہ منہ بند کھیاں کھل جائیں گی۔ پس تیسرے دن سورۃ مذکور اور اسماء مژگنات کو حسب دستور پڑھ کر اور ان پر دم کر کے توڑ لیں پھر ہری پتی میں رکھ کر مرنٹ اٹھیا پھول کا یا ان میں اور زیادہ شامل کر کے ایک دربانہ لیں اور محبوب کے گلے میں پہنائیں۔ یا اس کی تین ٹمکیں ترکیب سے لے جائیں جب ان کی خوشبو سر کے ساتھ تمام کر کے لیے مطیع و مسخر ہو جائے گا۔ یہ عمل خواہ اپنے لیے کرے خواہ کسی دوسرے کے لیے مجرب ہے۔

**عمل اذا زلزلت**

**عمل اذا زلزلت** کو خبر پراگتا لیس بار دم کری اور آخر سورہ میں کہنا جائے  
کہ فلاں درحسب فلاں یقیناً رشود اور مع لبم اللہ کے ہر بار پڑھیں اور ستر مرتبہ  
بنوئے کو آگ میں ڈال دے۔ انشاء اللہ اکیس دن میں اگر دشمن بھی ہوگا تو حاضر ہوگا۔  
**عمل القاعدہ** جب کے لیے مجرب ہے یکشنبہ یا سه شنبہ کو اگر ممکن ہو تو

عمل القاعده



شرعی میں ملک و مغان و گلاب سے کچھ کر گلاب اپنے گلے میں ڈالے اور ایک  
سراکٹہ بار مع اول و آخر درود شریف کے اس عزیمت کر شیرینی یا مسرہ شیرینی پر  
بڑھ کر مطلب کر کھلائے۔ انشاء اللہ مطلب مسخر و میل ہوگا عزیمت منقش یہ ہے  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَتَحْمَدُہٗ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ تُوکَلُّ یَا حَبِیْرُ  
اَنْتَ وَحَدَّامُکَ وَاعْوَانُکَ یَحِقُّ اللّٰهُ الْعَزِیْزُ الْجَبَّارُ الْکَرِیْمُ  
الْوَهَّابُ اَنْتَہَا اَسْمُکَ یَا حَبِیْرُ اَنْ تَلْقَ مُحَبَّتَ فُلَانٍ فِی قَلْبِ  
فُلَانٍ یَحِقُّ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا جَوَادُ یَا حَبِیْلُ تُوکَلُّ یَا مِکَیْلُ  
سَامِعًا مَّیْلُغًا وَاَنْتَ مُحَبَّتُ فُلَانٍ فِی قَلْبِ فُلَانٍ بِحَقِّ مَا لَکَ یَوْمَ  
الْقٰیٰمِ وَبِحَقِّ اَرْثِہٖ الْوَحِیْدُ الْمَاجِدُ تُوکَلُّ یَا اِسْرَیْلُ  
اَنْتَ وَاعْوَانُکَ وَاَنْتَ مُحَبَّتُ فُلَانٍ فِی قَلْبِ فُلَانٍ بِحَقِّ اِیَّاکَ نَعْبُدُ  
اِیَّاکَ نَسْتَعِیْنُ وَبِحَقِّ اَسْمَکَ الْمُقْتَدِرِ الْمُقَدِّمِ السَّیِّدِ الْمُمِیْدِ  
تُوکَلُّ بَارِئًا مِّنْ اَسْمَیْلُ اَنْتَ وَاعْوَانُکَ وَاَنْتَ مُحَبَّتُ فُلَانٍ فِی قَلْبِ فُلَانٍ  
یَحِقُّ اِھْدَانَا اَصْرَاطَ السَّیِّطِیۃ وَبِحَقِّ اَلْفِہٖ الْوِیْرَ اَنْتَ الْفَتُوْرُ الْمَصْدُ  
تُوکَلُّ یَا اَسْمَیْلُ اَنْتَ وَاعْوَانُکَ وَاَنْتَ مُحَبَّتُ فُلَانٍ فِی قَلْبِ فُلَانٍ  
یَحِقُّ صِرَاطَ الدِّیْنِ اَنْتَ عَلَیْہِہٖ وَبِحَقِّ الرَّاجِدِ الْعِلْمِ الْجَوَادِ الْکَرِیْمِ  
تُوکَلُّ یَا اِسْرَیْلُ اَنْتَ وَاعْوَانُکَ سَامِعًا مَّیْلُغًا وَاَنْتَ مُحَبَّتُ فُلَانٍ فِی  
قَلْبِ فُلَانٍ بِحَقِّ غَدْرِ اَنْفُسُہٗ عَلَیْہِہٖ وَلَا اَللّٰہَ اِلَّا اَمِیْنُ وَبِحَقِّ اَنْتَ  
اَلْعَزِیْزُ الْجَبِیْلُ الْکَبِیْرُ تُوکَلُّ یَا اَسْمَیْلُ اَنْتَ وَاعْوَانُکَ سَامِعًا مَّیْلُغًا  
وَاَنْتَ مُحَبَّتُ فُلَانٍ فِی قَلْبِ فُلَانٍ بِحَقِّ یُعِیْزُہُ کُحْبُ اللّٰہِ وَالَّذِیْنَ  
اٰمَنُوْا اَسْءَدُ حُبًّا یَلٰہُ تُو اَلْفَتْ مَا فِی الْاَرْضِ جَمِیْعًا مَا اَلْفَتْ بَیْنَ  
قُلُوْبِہُمْ وَلٰکِنْ اللّٰہُ اَلْفَتْ یَتَمُھَّمُ اِنَّہٗ عَزِیْزٌ حَکِیْمٌ۔

**عمل اخلاص** | اپنے اور مطلوبہ کے نام کے ساتھ خیال کو جمع کریں اور اس تصور  
اعداد کے مطابق ایک اسم باری تعالیٰ کا اختیار کریں اور اکیس  
دن تک عددوں کی تعداد کے مطابق ہر روز غنیف پڑھا کریں اور اول و آخر  
درود بھی شامل کیا کریں ان دونوں طریقوں ہی سے اخلاص بھی پڑھیں۔

عمل الم نشرح آتش  
 وہ فریفتہ ہو جائے گا۔

عزیمتِ تسخیر | سورۃ الحمد شریف کی عزیمت اور نقشِ مندرجہ ذیل مات



نقش یہ ہے

۳۰۰	۳۰۳	۳۰۶	۳۹۳
۳۰۵	۳۹۳	۳۹۹	۳۰۴
۳۹۵	۳۰۸	۳۰۱	۳۹۸
۳۰۲	۳۹۷	۳۹۶	۳۰۷

## عمل آیات معظم

عمل حسب مجرب۔ اگر محبت مرد یا دوزجا نہیں میں یا دوز آدمیوں یا وہی آدمیوں میں باہم اتفاق نہ ہو تو ان آیات معظم کو پڑھیں کہ کبھی پڑھیں اور اس رکابی میں شہد ٹال کر ملیں پھر شہد کو کسی کھانے میں ملا کر سب کو کھلائیں کرم الہی سے آپس میں اتفاق ہو جائے گا۔ نیز آیات کے شروع میں بسم اللہ کے بعد بھی لکھیں یعنی اس طرح۔  
 ۱۰۷ ان الذین کفروا سواء علیہم ذنوبہم انذرتهم ام لم تنذرهم لا یؤمنون الحب فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں۔

۱۰۸ اللہم احفظنی الحمد ولذہا حیات شہد المودۃ سلوی ہم از اخوان  
 احفظ لا الہ الا اللہ و یحق آیاتک لعبد و آیاتک نستعین۔

پڑھے ہوئے پھول اگر کسی شخص سے دوستی اور محبت پیدا کرنا ہو تو اس آیت کو سات مرتبہ پڑھنے کے بعد پھول پر یا روٹی یا شکر یا شیرینی پر دم کر کے مطلوب کو کھلائیں بہت محبت ہوگی اور طبع ہو جائے گا۔  
 آیت یہ ہے۔ ما کان محتجاً اباً احد من رجا کسر و لکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 النبیین و برحتک یا ارحم الراحمین۔

اگر کسی شخص کی خواہش ہو تو ہر روز ہزار بار اس آیت کو مع ان اسما کے پڑھیں گئے ہیں پڑھ کر شیرینی یا پھولوں پر دم کریں اور محبوب کو کھلائیں یا سنگھائیں بیعت فرمان ہو جائے گا محرب ہے آیت یہ ہے۔ واللہ المستعان علی ما تصفون ہ یا رفیق یا شفیق بختی من کل شیء۔

## عمل آیات قرآنی تسخیر عالم وغیرہ کے لیے

یہ آیتیں تسخیر عالم بخت اور دن دشواری الفت پیدا کرنے اور بادشاہ و امیر ملک تمام جہان کی تسخیر کرنے کے لیے ہیں۔ ان آیتوں کی زکوۃ ادا کرنے کے بعد تسخیر و محبت باہم بات کے لیے دم کریں بڑا اثر ظاہر ہو گا۔ اور آیتوں میں محبت کا معنوں بھل جاتا ہے اگر علم ہو تو معلوم کر لیں۔ زکوۃ دینے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک سو بیس دن کے عرصہ میں ہر روز ہزار تین سو اڑتالیس بار پڑھیں۔ اور پڑھنے کی ترکیب یہ ہے کہ اگر ہر روز پانچ سو اڑتالیس بار پڑھیں تو عرصہ مذکور میں ختم ہو جائے گا۔ مناسب یہ ہے کہ جب شبہ کے دن پڑھنا شروع کریں تاکہ بعد پر ختم ہو۔ اور ایک جگہ بیٹھ کر پڑھیں منہ قبلہ کی طرف ہو پڑھنے کے وقت منہ سنبھل اور منہ دل کو سنبھالیں۔ جب ذلیلہ ختم ہو تو شیرین برنج پر حضرت بنیہ اور آیت کے سونکوں کی باز دہی اور مسموں کو تقسیم کریں پھر محبت کے لیے یاد و شخصوں میں دوستی پیدا کرنے کے لیے خواہ امیر غدار یا غیر خواہ اپنے لیے تین روز پڑھیں اور دونوں کے نام بھی نہیں یعنی مل کر پڑھیں فلاں ما شتا و مجنوناً و مفتوناً و انما ابراسما۔ خدا کے حکم سے نفی ہے کہ دونوں کے درمیان محبت پیدا ہو لیکن حرام ہے پھینک کریں اور اگر پاپ ہیں کہ عالم میں دوسرے ہو جائے پس انیس بار روزانہ ورد کریں قل خذہ سے تمام خلق میں ہو جائے گی۔



دیگر : اگر زکوٰۃ دوی ہو تو پارہ تہ شکر یا میرہ ہر دم کر کے اور عاشق و  
مشتوق یا ایثار و مشتوق کا نام لے کر دم کریں۔ اور کھانگی طبع فرماں ہو جائے گا۔ جو بڑے  
دیگر : اگر ان ایمن کو کچھ کر اپنے پاس رکھے تو بڑا مفید اثر ہوگا۔ لیکن  
آیات مذکورہ کو سفر و پاک و حجر رکھنا چاہئے تاکہ پورا اثر ظاہر ہو۔

دیگر : اگر منظور ہو کر کسی کو اپنے مشتق میں بے قرار کرے تو مطلوب کے سر  
کے سات مال لے کے اور سات مال اپنے سر کے لے اور اگر کوئی اور طالب ہو تو اس  
کے سر کے سات مال لے اور دونوں کو فکر سات گدے دے اور ہر ایک گدے پر ایک  
ایک ہارن آویں کر کرے اور گدے ہتھ ہو کے مال کہنے پاس رکھ کر ہر گدے سے عاشق  
و مشتوق ایک دوسرے کے شہزادہ بن جائیں گے۔ وہ آئیں یہ ہیں۔ پارہ تک الرسل  
کے نصف کہ یہ آیت حب الشہوات من النساء آخر تک۔ یعنی حسن ناب  
تک اور ثلث میں قل ان کنتم تحبون اللہ فاتبعونی یہی ہو اللہ فظہور  
رحیمو تک۔ پارہ لن تمانا الہ کے رہن ازل میں هل انتوا ولا تعجبو تمہو  
والنعبون (الکتاب لکڑ تک۔ نصف کے تمام پر بندہ کر مسلمان اللہ انت  
ہو معجب المتوکلین تک۔ پارہ یہی قول کی الہ رہن میں یہی ہو ہو کہ حب اللہ  
اشد عباد اللہ تک پارہ یہی حب اللہ کے غرض رہن آخر میں فسوف یأتی اللہ  
یعنی ہمہ الاموال علیہم تک (پارہ واعلمو میں ہو اللہ ایذکم  
بفسرہ وبالکومنین والعت بین ملکوم ہمہ (مذہب انکیم تک) گیا رہن  
پارہ کے نصف کے شروع میں لقد جاء کما رسول من انفسکم عزیز  
علیہ ما عفتو (رؤف رحیم تک) سولہ رہن پارہ کے ثلث کے والیت  
علیک حجتہ منی (علی معین تک)

عمل گنجشک : ان آیتوں کو گنجشک اگر لیا کے دن سے یکشنبہ کے دن کا فز

پڑھیں اور سرخ ریشی ڈور سے میں بائیں ہاتھ کی درخت میں لٹکائیں جو تنہا مقام پر ہو اور اس  
کے آس پاس دوسرے درخت نہ ہو لیکن حتیٰ کہ نوزن نوات اس کو ہوا بلا کے انشاء اللہ اگر  
مطلوب ہو کو اس پر ہی ہوگا تو ماضی ہوگا۔ اس کے جسم میں درو پیدا ہوگا اور طالب کی  
حجت کا شوق غالب آئے گا۔ اور ماضی ہو کے نظر قرار دے ہو آیت یہ ہے

فسمططوس سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس  
سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس سمططوس  
الذی اسر فی بھدہ لیسلمن المسجد الحرام الی المسجد الاقصی  
الذی پار کنا لہ ولہ لغریبہ من ایتنا انہ ہو السیم البصیرہ  
یحبونہم کحب اللہ والسین امواک حبا للہ

مطلوب کو حجت سے بے قرار بنانے کے  
لیے یکشنبہ کے دن لوح در پر اس نقش

لوح زیریں تسخیر محبوب کے لیے  
کو کندہ کریں اور طالب و مطلوب اور ان کی اڑن کے ناموں کے اعداد نکال کر اس ساعت  
میں تسخیر کریں اور عدد و نوکر کو ہر تسخیر کریں اور ان دونوں اسموں  
کے ساتھ حرف مقدم و نوکر ہر تسخیر کریں حتیٰ کہ تین تسخیر نام ہو جائیں۔ اس وقت مرکب  
کر کے فیلہ لکھیں اور ساعت سدر میں پراخ دان میں فیلہ درختیں کریں اور اس کے  
برابر پڑھ کر عزیمت ۲۱ مرتبہ پڑھیں عزیمت عزیمت ملیکم واقسمت بکم  
یا ابتھا الارواح الشوک بھدہ العرف بحتی بیطرون و بحتی یا اللہ الالہ  
الترسم جلالہ و بحتی سلیمان بن داؤد ملیہما السلام احرق القلب والحد  
والعتواد و جمیع جوارح البطن فلاں بن فلاں بمعبہ و مودہ و انفا  
فلاں بن فلاں السامۃ السامۃ العجل العجل الطیعوف و احضر و فی  
بحتی یا ابھا انفس المطنۃ ارجعی و بحتی کھیمص و بحتی نون و اقللم



وما یسطرون و یجتیہا اشرابا از ذی اسرار با ملائکتہ بھذہ العزیز  
والکلمات المرکب من ہذہ العزیز والتکسیر حقوق القلب والفتور  
وجیمع عوارض البدن فلا یمن فلا یمن بحدہ والفتور وسودۃ فلا یمن  
فلا یمن الحق ویحق لعدوہ ما کفر رسولاً من انفسکم عزیز علیہ ما  
علتم حدیث علیکم بالمؤمنین وقت رحیم۔

### عمل آیت کریمہ التفات محبوب کے لیے

جو کہ اپنے حال سے ناواقف ہو یا دشمن ہو اقرار یا بھد کے دن روز رکھیں اور رات  
کو دوپہر گزارنے کے بعد دو رکعت نماز استسنا بت و قرآن الی اللہ کے لیے پڑھیں اور سات  
ہر پہل روز نماز اور اپنے آگے رکھ لیں۔ حقاً انوار و محبوب کا نام لے کر پہل ذکر کو  
آگے ہی جلا لیں۔ دوسرے دن یعنی ہجرات کر ہی روز رکھیں اور بدستور بیسویں پر  
گیارہ گیارہ بار دم کر کے جلا لیں۔ تیسرے دن یعنی ہجرت کو بدستور روز رکھیں اور  
اکیس اکیس بار آیت مذکور پہلوں پر دم کر کے جلا لیں اور مطلوب کی جانب میں دم کریں  
انشاء الشریع کو مطلوب حاضر ہو گا اور احاطت کرے گا۔ اگر حاضر نہ ہو تو آیت نہ  
چہار شنبہ سے پھر تین دن تک عمل مذکور پڑھیں۔ مبلغ پڑھانے کا اور اگر اب بھی  
مقتدر حاصل نہ ہو تو تیسرے چہار شنبہ کو بھی بدستور عمل کریں۔ بے شک مطلب پورا  
ہو گا۔ آیت یہ ہے۔ والیقین علیک بحبہ منہ و تصمم علی عین  
ادقشی اعلک فتقول مل ادکمل علی امن۔ فوجمک الی  
امک کی قدر مینہا ولا تحزن وقتک لغنا فیمیک من الغنہ  
وفتناک نتونا۔

### وظیفہ حب مجرب : درخت ریخت کی گڑی انوار کو لائیں اور لائے

وقت نیت کریں کہ صُب کے واسطے لیے جاتا ہوں پس اُس گڑی کو درخت سے توڑ  
کر سارے میں خشک کریں یعنی آفتاب کی شامیں اُس پر نہ پڑیں جب خشک ہو جائے تو  
انوار یا جہرات کے دن کسی مٹی کے برتن میں رکھ کر ٹکڑے ٹکڑے کریں۔ اور اُس  
پر یہ آیت ایک سو ایک بار دم کر کے جلا کر رکھ کر لیں پھر رکھ پر بھی یہ آیت سو سو  
ایک سو ایک بار پڑھ کر دم کر لیں یہ عمل باد منور کرنا چاہیے۔ رکھ کر باقی طاہر رکھ جو  
اور جب کسی کو اپنے خشت میں بے قرار کرنا ہو تو ایک رتی کی بقدر رکھ شیرینی میں ملا کر  
اپنے ہاتھ سے کھلائیں وہ شخص مطیع اور بے قرار ہو گا۔ اور جس کسی کو یہ رکھ دیں گے  
اُسے بھی نافر ہو گا۔ آیت یہ ہے واذنکنا للملئکۃ اسجدوا لادم فجدوا  
الا ابلیس ابی و استکبر و کان من الکافرین۔

### عمل آیت مبارکہ

صُب کے لیے مجرب ہے۔ اس آیت کو ایک سو بار پڑھ کر  
انوار کے دن شیرینی پر دم کریں اور مطلوب کر کھلائیں  
ما شق بے قرار ہو گا آری مبارک یہ ہے۔ سبحان الذی بید ۹ ملکوت  
کل شق والیہ ترمعون ۹ للاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

### وظیفہ حاضری محبوب

محبت میں بے قرار کرنا ہو تو ان اسماء کو جمع  
کے دن خشک و زعفران و گلاب سے نماز کے وقت کھیں اور اپنے پاس رکھیں اور  
محبوب سے ملاقات کریں دیکھتے ہی بے قرار ہو گا اور طالب رہے گا چنانچہ اگر  
لوہے کے ٹکڑے میں بھی بند ہو گا تو طالب کے پاس پہنچے گا۔ آیت یہ ہے بسم اللہ  
الیمین الرحیم۔ الحمد للہ لا الہ الا الحق النیوم اللہ اللہ  
اللہ یا مارج یا معارج یا حی یا قیوم یا قیوم یا قیوم  
یا رب یا رب یا رب برحمتک یا رحمہم الراحمین ۹ و صلی اللہ علی



سیدنا محمد و آلہ اجمعین یا رب احدی قلب فلان بن فلان  
علی حب فلان بن فلان یحیی و یرحمک اللہ والذین استوا شد  
حیا اللہ عملا عمر یا عاصیا یا طوبا یا لہی یا سمعوا یا س  
یا سہی یا طمعوا و سرحموا یا ما کسوا یا یوکم ما یحبوب بالعم  
یا مظهر رحم یا ست بالہم معوا اللہ و طالا مسوہ لاحول ولا قوہ  
الذین علی الاعلیٰ علیہم

**نقش مثلث** کلام الشکر یہ آیت زن دشو رحمت و مروت کی بخت کے  
لے جڑ ہے اگر عدد نکال کر نقش مثلث لکریں اور اس کو  
دھڑ کر جس عورت کو اس کا شوہر چنے کے لیے مے بہت محبت کرے گی۔ آیت  
کے اطراف کلام الشکر سے سجھ کریں۔ عسی اللہ ان یجعل بینک و بین

الذین عادیتم و فیہم مروتہ  
واللہ قد یر اللہ قلوبہ و یرسمو  
اس آیت کے عدد میں چار راٹھ سو نو تیس  
ہیں نقش مثلث ہے۔

۱۰۱۲	۱۰۹۶	۱۰۱۳
۱۰۱۳	۱۰۱۱	۱۰۹۹
۱۱۹۸	۱۰۱۵	۱۰۱۰

### نقش از دیا د بخت کے لیے

اس نقش کو مطلوب کے بقدر کر لے  
کے لیے لکھیں اور کڑے میں رکھ کر تھوڑی شکر  
اس پر ڈال دیں اور اس کو زے کو آگ کے  
نیچے دھن کریں۔ جس میں آگ لگی نہ  
پہنچے گی مطلوب لے قرار ہوگا نقش ہے۔

۳۶۳	۳۶۵	۳۶۸	۳۶۵
۳۶۸	۳۶۶	۳۶۱	۳۶۶
۳۶۶	۳۶۱	۳۶۳	۳۶۰
۳۶۳	۳۶۶	۳۶۸	۳۶۰

**نقش اعظم** اگر کسی کو مستحضر کرنا ہو تو اس شکل کو لکھیں اور چاروں کولون پر ان کے  
چاروں اسموں کے عدد ثبت کریں جو کہ کربا اور مطلوب کے  
اور ان کی ماؤں کے نام ہوں اور ان عددوں کو اس طرح خانوں میں لکھیں کہ اضلاع  
و انظار کے عدد برابر رہیں۔ اس نقش کو طالب اپنے پاس رکھیں مطلوب مطلقہ  
مستحضر ہوگا۔ نقش ہے۔

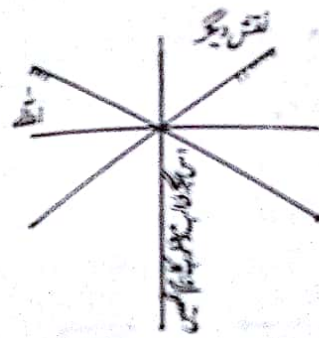
آداب طالب	۱۲	۱۲۴	۳۳	۱۱ کو نام خانہ
۳۰۵	۱۳۶	۱۱	۲	۱۳۸
۱۳	۳۳	۲۰۶	۱۳۴	۱۱۲
۱۳۸	۱۳	۱۳	۱۳۵	۲۰۲
مطلوبہ نام	۳۰۳	۱۲۳	۱۱۳	۱۱ کو نام خانہ

### عمل فلفل

بخت کے لیے جڑ ہے۔ ازل وقت مشام کے یہ فلیتہ تیار کریں  
اور ایک ٹکٹی پکاس کی کڑی کی تیار کریں اور اس پر کرا چراغ رکھ کر خوشبودار  
ہنبیل کے روغن میں فلیتہ مذکور روشن کریں۔ اور جس قدر خوشبودار پھولے  
ہیں تاکریں بہتر ہے۔ اگر چراغ لگی کے بجائے چراغ مسی (تانبے کا) ہو  
تو بہت مناسب ہے چراغ کے کد برو ہنبیل اور اس کی روغن میں جس  
کے آخر میں (اشد) لکھا ہے کہیں اور گولی جا کر وہاں کی آگ میں جن نقش  
ملائیں وہ نقش اور فلیتہ ہے۔

### نقش غلیبہ

۱۵	۱۰
۱۰	۱۵
۱۵	۱۰
۱۰	۱۵



پس نقش ہلانے کے بعد ایک سو ایک عدد میں اقدار میں لے کر نقل ہو اشراف  
کری اور آگ میں ڈالیں اور میں ڈالتے وقت کہیں الساعۃ الساعۃ الساعۃ  
الساعۃ الساعۃ الساعۃ الساعۃ الساعۃ الساعۃ الساعۃ الساعۃ  
و زمان سہ ہوا پس تمام میں اس طرح مل جائیں جب یلغیہ ختم ہو جائے اٹھ  
کھڑے ہوں اس طرح جو گاہ دن تک کریں مطلوب مصلح و مضر ہو جائے گا۔

### بازو بند تسخیر و محبت

شب کے لیے آزمودہ ہے اگر کوئی کسی برفریضہ پر  
یا محبت و مرد کی تسخیر چاہتا ہو یا کسی حاکم و  
امیر کا قلب مستزکر چاہتا ہو تو اس کو شبست در شبست ہر عروج مابین دو شبستہ  
کے دن منسل کر کے دریا کے کنارے جا کر اور قبلہ رکھ کر چھ روزہ نقش لگے  
اور اسی جگہ آئے اور شکر میں گولی بنا کر دریا میں پھیلوں کے لیے ڈال دے اور  
ہر نقش کو مع طالب اور مطلوب کے نام کے لکھا چاہیے۔ اس طرح تیرہ روز تک  
عمل کریں جب چودھواں دن ہو تو اپنے گھر منسل کر کے حضور سے ہا دل تیار کریں  
اور کہہ سے برتن میں رکھ کر اور ان کے ہوا پر شکر و روغن اور سوہ ڈال کر اور  
ایک مٹخ سینہ یہ سب لے کر بغیر کسی سے بات کہے ہوئے دریا کے منگور  
کے کنارے جائیں پہلے مٹخ کو اشراف کر کے کر دیک کریں اور تمام اسباب مع

مٹخ کے مندر و رکھ کر عکسوں کے اور رسول اللہ کے نام پر فاتحہ پڑھیں بعد ازاں ہر شب نقش  
لکھ کر ہر ایک نقش کی گولی بنا کر تیرہ نقش دریا میں ڈالیں اور ایک نقش اپنے آگے رکھیں  
اور اس نقش پر ہیں طالب و مطلوب کا نام لکھیں جب ان کا سوں سے فارغ ہوں تو  
اسباب وہی دفن کر دیں کہ جو شخص اس سے کھائے گا دیوانہ ہو جائے گا اور رسائل  
کا کام بولنا ہوگا۔ اور نقش مذکور اپنے ہموار لے کر گھر کو آئیں اس نقش کو طالب اپنے  
ہاتھ پر باندھے اشراف اشراف تعویذی دیر میں اس کا مطلوب مضر ہوگا اور احوال

کرے گا۔ اگر آگے گا تو دیوانہ اور ہر شب

۱۲۰	۳۲	۳۰	۸۰
۲۸	۷۲	۱۳۸	۲۳
۹۶	۵۲	۱۶	۱۰۳
۸	۱۱۲	۸۸	۶۳

عزرائیل

مجنون ہو جائے گا۔ صوفیہ و دن کے  
موسم میں عمل میں پرہیز ملالی و بجائی کرنا چاہیے  
نقش یہ ہے۔

### دعائے حب

یہ پالیسی ہر شب پڑھ کر کے مطلوب کو کھلائیں مصلح و  
مضر ہو جائے گا۔ دعا یہ ہے، حوزت علیہ السلام یا معشر الارواح و صاحب  
السود و القوس و اس الفاس جنود ابلیس نعمات علیہ السلام بن داؤد علیہما  
السلام و بحق ہارون و سارون ہو الہ کو اللہ المبین فلاں بن فلاں  
مسلح حب فلاں بن فلاں و انما اسد اللہ ہے کہ اس آیت کی زکوۃ اس  
طرح ادا کریں کہ آوار کے دن سے شروع کریں اور گیارہ بار لکھ کر گولی بنا کر دریا سے  
دواں میں ڈالیں۔ اس طرح سات دن تک کریں اگر معشوق ہزار کوس پر بھی ہوگا  
تو حاضر ہو جائے گا۔ محبت ہے۔

### عمل حب

اول و آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ بار نقل ہو اشراف یا حنان اللہ



الفتح یا انسان لم یلد یا کریم ولم یولد یا رحیم ولم یکن لک فواء اعد یا عظیم شروع ما ضرب  
پنجشنبہ یا شب جمعہ سے پڑھے ۲۱ روز تک اقل آگ کو بند رکھا دے اور اکیس روز  
مرچ سیاہ لے کر ہر روز پر ایک باب ہی قتل ہوا انہ پر بعد کرم کرے اور آگ میں جلا  
جائے مگر مطلوب کا دھیان دل میں رکھے۔ اس درمیان میں ترک مہو ناست  
مزدوری ہے۔

**عملِ حُب** اگر مرد کو تسخیر کرنا ہو تو بکھرے کادل لائے اور اگر عورت کو  
تسخیر کرنا ہو تو بکری کا دل لائے اور دل پڑا ہو کہیں سے لایا  
ہوا نہ ہو اس دل میں یکشنبہ یا سرشنبہ کے دن مطلوب کا نام لکھے اور اس کو ایسی  
جگہ دفن کر دے جہاں کسی حدت کا گرم ہوا اور کسی حدت کا اس پر سایہ پڑے  
پھر اس جگہ اتنی آگ ملائے کہ ایک پتھر تک برابر جلا کرے اور کسی وقت لکھنے  
نہ پاسے۔ مال کو ہا یہ کہ روزانہ لکھ کر نازا دکر کے اس آگ کے پاس آ بیٹھے  
اور قبلہ کی طرف منہ کر کے سورۃ البین کو ایک مرتبہ پڑھا کرے اور جب لفظ  
مبین آئے اپنا مطلب کہے کہ فلاں شخص میرا طبع جو جائے اور اس کو مسخر کر کے  
ماہر کریں لیکن عدو میں اور خصم میں ہر کچھ نہ کہے باقی ہر ایک میں پڑا یا مطلب  
ظاہر کرے اور نام سورۃ کو مت ورد کے تمام کرے۔ پس اس پتھر میں اگر مشوق  
پان سو کو اس کی مسالت پر ہر روز بھی حاضر ہو جائے اور جابر و ظالم بادشاہ و جل  
جو جائے مجرب ہے۔

**عملِ حُب** مطلوب کے نام کے حروف پہلے اگر کہ حروفِ آتش کے ساتھ مترج  
دے یعنی ایک حرفِ آتش لکھے اور ہر ایک حرفِ مطلوب کے نام  
کا کھے مٹی یا چھریک حرفِ آتش اور اس کے بعد مطلوب کے نام کا حرفِ آتش آخر تک  
تمام حروف پڑھے کہے مگر شرط یہ ہے کہ اول و آخر میں حرفِ آتش رہے حضرت

آتش سے سات ہیں۔ ا۔ ح۔ ط۔ م۔ ف۔ ش۔ س۔ ذ (مثال عمل یہ ہے) نام مطلوب سلطانہ  
یہ معز و لکھے تو چھ حرف ہوئے۔ یعنی س۔ ل۔ ط۔ ان۔ ہ۔ اب ان کو حرفِ آتش  
سے مترج دیا تو سطر مترج یہ برآمد ہوئی۔ اس۔ ح۔ ل۔ ط۔ ا۔ ف۔ ان۔ ش۔ ہ۔ ذاب  
سطر مترج کو لاند کے اکیس پرچوں پر بجا بجا لکھے اور ہر پرچ میں ایک لکری لوبان  
اور قدر سے تفاح طحون کرے ہر قدر مناسب کر لے بلکہ اگر ان پرچوں کو کڑوں کی  
آگ میں ڈال دے اور شروع سے جب تک ان کا نڈھ کم ہوں میں دھواں رہے  
بلکہ اور سورۃ فاتحہ پڑھتا رہے۔ انقطاع وفان اور ختم سورۃ فاتحہ کے بعد یہ کلمات  
پڑھے قَوْلُكُمْ يَا حُذَيْفَةُ الْاَخْرَجْتُكَ مِنَ النَّارِ يَتَذَكَّرُ لَكُمْ سَاعَتِكُمْ وَمِنْ قُلُوبِ  
یہی نام مطلوب انقطاع یحییٰ و قَوْلُكُمْ يَا حُذَيْفَةُ الْاَخْرَجْتُكَ مِنَ النَّارِ یَتَذَكَّرُ لَكُمْ  
سَاعَتِكُمْ تفاح اگر نایاب ہو اس لیے اس کا بدل مال میں کثیر شک لینی دھنیہ  
ہے اور ہر پرچ کا قدر اگر قاب و مطلوب کا نام ہی کہیں تربت بہتر ہے جو کلمات  
اوپر تحریر ہوئے ہیں ان کی تفصیل یہ ہے کہ اگر مال اپنے واسطے عمل کرنا ہے تو  
کلمات مذکورہ اس طرح پڑھے قَوْلُكُمْ يَا حُذَيْفَةُ الْاَخْرَجْتُكَ مِنَ النَّارِ یَتَذَكَّرُ لَكُمْ  
یَتَذَكَّرُ لَكُمْ سَاعَتِكُمْ وَمِنْ قُلُوبِ (یہاں مطلوب کا نام لے) قَالِیَاءُ یَحْبِبُّكُمْ وَ  
قَوْلُكُمْ يَا حُذَيْفَةُ الْاَخْرَجْتُكَ مِنَ النَّارِ یَتَذَكَّرُ لَكُمْ سَاعَتِكُمْ  
کے لیے مل کر تابتے تو اس طرح پڑھے قَوْلُكُمْ يَا حُذَيْفَةُ الْاَخْرَجْتُكَ مِنَ النَّارِ یَتَذَكَّرُ لَكُمْ  
یَتَذَكَّرُ لَكُمْ سَاعَتِكُمْ قَوْلُكُمْ يَا حُذَيْفَةُ الْاَخْرَجْتُكَ مِنَ النَّارِ یَتَذَكَّرُ لَكُمْ  
قَوْلُكُمْ يَا حُذَيْفَةُ الْاَخْرَجْتُكَ مِنَ النَّارِ یَتَذَكَّرُ لَكُمْ سَاعَتِكُمْ

**عملِ حُب** عروج آدمی بد یا جعلیات یا جہت شروع کرے ایک  
وقت سین کر کے معز و جگر میں اہمیان قلب اور طہارت کامل  
کے ساتھ دو رکعت نماز پڑھے پہلی رکعت میں سورۃ الحمد کے بعد سورۃ مزمل شریف کو

002	002	012	012
012	002	002	002
012	012	002	002
002	002	002	012

**بیوی کی اطاعت کیلئے** **نفسِ سورتہ** الفسادِ فتوح کے لیے مکان کے چاروں کونوں میں دس کریں بہت فتوح ہوگی اگر کسی کی عورت اس سے محبت نہ رکھتی ہو اور مرد وقتِ رخصتی رہتی ہو پس مرد اس نفس کو اپنے پاس رکھے عورت خوشتر مطیع رہے گی۔ نفسِ یہ ہے۔

PIYPA0	PIYPA1	PIYPA2	PIYPA3
PIYPA4	PIYPA5	PIYPA6	PIYPA7
PIYPA8	PIYPA9	PIYPA10	PIYPA11
PIYPA12	PIYPA13	PIYPA14	PIYPA15

## تسخیر شوہر کے لیے

ان ایترن کو خندہ دوسری مالکبہ نام کر کے اس عورت کو دیں جس کا شوہر اس  
 سے بڑا ہو اور اس سے محبت نہ کرتا ہو۔ اور وہ عورت اپنے شوہر کو بلا سکے یا ان  
 ایترن کا تو بیڈ بنا کر اپنے اس رکھے شوہر کو فراہم نہ کر دے جو بے گار آہیں یہ ہیں ات  
 اصحاب البیت النبویہ (اناکھون تک) وازداجھو (متکون تک)  
 ہونہا نا کھتہ (یدون تک)

بیتل باراد دوسری رکعت میں پانچ بار پڑھے۔ بعد سلام کے اپنی صابحت کے واسطے  
دُعا کرے اگر محبت کے واسطے پڑھتا ہے تو اٹھائے محل میں مشغول کی صورت  
کا خیال رکھے اور اگر دشمن کے واسطے پڑھتا ہے تو دشمن کو یہ شکل سیاہ تصور کرے  
اگر نعمات کی نیت سے پڑھے تو اس کا خیال رکھے اللہم اشر جنہ روز میں  
جو صابحت ہوگی پوری ہوگی۔

**عملِ حُب** یہ آیت حُب کے لیے بطورِ دُفعہ و اِمام کے کہے جہاں کو کھلا نہیں  
 کسی دوسرے کے لیے اِمام کے دیں۔ اگر دشمنِ مہمانی میں ہو تو  
 نظام اور طبع ہوا کے آیت ہے :

و جعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشىنا  
اعينهم ولا يبصرون سواء عليهم اذ انذرتهم اياتنا  
شيئا من آياتنا انهم لا يرجعون

روحِ مستی تا لطف و تسخیر کے لیے کسی کامل و مستیِ حق سے پہلے اور اپنا سفر خالے کے لیے اگر مرد ہو تو شرفِ مستی کی سعادت ہی ایک روحِ تاجہ پامانی ہے کہ لاکھ تائیں اور اس عدد کا نقش اس پر کندہ کریں اور خطِ مستی کی سعادت اُس کے گرد لکھیں ملاّت ہے۔

اس روح کو مغربی کا نمبر دین چاہئے  
 اور پر بائیں میں ۔  
 اثناء اللہ محبوب اپنے پہلے محبوب کا  
 دشمن ہو گیا ۔  
 اور عامل کا سفر بن جائے گا ۔ نقش مریخ یہ ہے ۔



**محبت زوجین کیلئے** عمل ہذا میں اول زکوٰۃ سورۃ شریف کی شرط ہے۔  
بروقت ضرورت قدرے شیرینی پرتیں یا رسوا شریف

معدہ چاروں ناموں کے یعنی الحُبُّ فُلان بن فُلان علی الحُبِّ فُلان بن فُلان پڑھ کر اس پر دم کرے اور مطلوب کو کھلا دے۔ انشاء اللہ بام محبت پیدا ہو جائے گی۔

**گرمی محبت کے لیے** اگر کسی کو اپنے عشق میں مبتلا کرنا ہو تو گھوڑے کا  
ایسا نعل لائیں جس میں چھ سو راخ ہوں اور اس پر

۳	۱۸	۲۰۰۱۰۲۶
۲	۱۸	۲۰۰۱۰۲۶
۸۰۱۰۹۳۰	۲۰۰۱۰۹۰۲	۵
۲	۸	۱۰۲
۱۰۰۱۰۰	۱۱۹	۶
۲۰۰		۱۰

مطلوب اور اس کی ماں کا نام طالب اور  
اس کی ماں کا نام اور نقش لکھیں اور  
نعل کو آگ میں دفن کر دیں لیکن آگ میں  
وہ نعل ہمیشہ گرم رہے مقصود حاصل ہوگا  
نقش یہ ہے۔

## لوح تسخیر

ساعت سعد زہرہ میں تانبے کا ایک لوح تیار کریں اور اس کے مانشیہ پر  
یہ آیت منظم لکھیں بعد جہادکم رسول من الفضلکم عزیز علیہ ما عنتمو  
حریص علیکم بالمومنین رؤف رحیم۔

بعد طالب و مطلوب کا نام بطریق جہز کے لکھ کر نکیر کریں اور نیتہ بنا کر اس  
لوح پر چراغ روشن کریں اور تین توہیدان الفاظ کے اعلو نکال کر مربع پر کریں الفاظ  
یہ ہیں یا مستطیع النور شمعونی یا ربہ یا سیدہ یا مولدہ اجاوت  
ایہا مولیٰ القیوم یا باقی العظمتہ اللہ السلطان اللہ یا اللہ اللہ الرضیع جلّالہ

پس ان تعویذوں کو جو کر آٹے میں لپیٹ کر عورت کی محبت کے لیے گدھے کی مادہ کو کھلائیں  
اور مرد کی محبت کے لیے رکو کھلائیں اور غلبہ جس کا پہلے ذکر کیا گیا شہد اور روشن میں ہیں  
روشن کریں انشاء اللہ مطلوب بے قرار ہوگا۔

اگر ادائے قرض کے لیے اس نکیر کا عمل کریں تو صاحب اور اس جماعت کا جو  
حساب لیتے ہوں نام لے کر نکیر کریں اور نکیر کے امداد حاصل کر کے اس نقش مربع  
میں زیادہ کر کے نقش کو کاغذ کی لوح پر لکھیں اور لوح کے کنارہ پر آیر کر میر نقد جاؤ کہ  
رسول من الفضلکم مزین علیہ ما عنتمو حریص علیکم بالمومنین

۸۵۲	۶۵۵	۶۴۵	۶۲۴
۶۶۳	۶۶۸	۶۵۳	۶۵۲
۶۴۹	۶۶۴	۶۵۶	۶۵۲
۶۵۴	۶۵۱	۶۵۰	۶۶۶

رؤف رحیم لکھیں نقش کے نیچے  
اپنا اور اپنی ماں کا نام تحریر کریں  
اور نقش مذکور کو حساب کے دفتر  
میں دفن کریں نقش مربع یہ ہے

## نقش مربع برائے تسخیر

۲۶۳	۲۴۴	۲۸۰	۲۶۴
۲۴۹	۲۶۸	۲۴۳	۲۴۸
۲۶۹	۲۸۲	۲۴۵	۲۴۲
۲۴۶	۲۴۱	۲۴۰	۲۸۱

مطلوب کو محبت سے متبرک کرنے

کے لیے خرف آفتاب میں سونے کا لوح  
تیار کریں اور اس لوح پر یہ نقش مربع کندہ  
کریں اپنا اور اس کا نام لے کر آگ  
میں جلائیں جب کہ مطلوب حاضر ہو لوح  
کو بائیں ہاتھ میں باندھیں نقش یہ ہے۔

## لوح مسی زیادتی محبت کیلئے

مطلوب کی محبت بڑھانے کے لیے زہرہ و شترہ کی تہیت میں تانبے

۱۰۱۰	۱۰۸۳	۱۰۸۲	۱۰۴۳	۱۰۳۴	۱۰۳۸	۱۰۸۴
۱۰۴۵	۱۰۵۵	۱۰۴۰	۱۰۵۲	۱۰۵۶	۱۰۴۱	۱۰۴۹
۱۰۴۳	۱۰۵۳	۱۰۴۰	۱۰۵۹	۱۰۶۳	۱۰۳۸	۱۰۸۰
۱۰۸۴	۱۰۴۳	۱۰۶۵	۱۰۶۱	۱۰۵۴	۱۰۳۹	۱۰۲۴
۱۰۸۶	۱۰۴۲	۱۰۵۸	۱۰۶۲	۱۰۶۲	۱۰۵۰	۱۰۲۸
۱۰۸۵	۱۰۵۱	۱۰۵۲	۱۰۶۹	۱۰۶۶	۱۰۶۴	۱۰۶۹
۸۰۳۱	۱۰۳۱	۱۰۲۲	۱۰۸۱	۱۰۴۴	۱۰۴۶	۱۰۴۸

قرآن شریف میں  
سورہ الفجر کی جگہ  
رکعتیں مطلوب  
بہت مطیع ہو گا  
نقش ہے۔

**نقوش آدم و حوا**  
محب کے لیے مجرب ہے دیوالی کے دن کاغذ کے  
ایک تختے پر چراغ دیوالی کے سامنے پتیلیاں نقش  
کریں اور پندرہ نقش آتش لکھیں اور اُس تختہ کاغذ کا تختہ بنا کر بیٹھے تیل میں  
روشن کریں اور مردے کی کھوپڑی میں کاہل اپاریں اس کاہل کو آنکھوں میں لگا  
کر جس کے رو بہ وجہ میں گئے اور آنکھ لٹائیں گے وہ مطیع و فرمانبردار ہو جائے  
گلا۔ اور جب سے تختہ روشن کریں اُس وقت سے آخر تک اسم یا دود پڑھتے  
رہیں بہتر ہے اور نقوش ہے۔

نقش حوا

۴۸۶

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

نقش آدم

۴۸۶

۱۶	۱۱	۱۸
۱۷	۱۵	۱۳
۱۲	۱۹	۱۴

۲۳۴۳	۲۳۴۵	۲۳۴۰	۲۳۶۵
۲۳۴۴	۲۳۶۶	۲۳۴۱	۲۳۴۹
۲۳۶۴	۲۳۴۰	۲۳۴۳	۲۳۴۰
۲۳۴۳	۲۳۶۹	۲۳۶۸	۲۳۴۹

کی ایک لوح مربع بنائیں اور اس پر نقش کنندہ  
کریں آریہ کریمہ یحییٰ بنو موسیٰ کعب بن  
والدین امنوا اللہ حبیب اللہ  
کے عدد جب کہ قرآن سورت سے خالی  
ہو نکالیں نیز اپنے اور اپنی ماں محبوب  
اور اس کی ماں کے نام کے عدد میں نکالیں اور آریہ کریمہ کے اعداد میں حاکم کبیر کریں  
اور عدد موسیٰ کو نقش مربع کے بائیں طرف لکھیں اور درویش ستور و شمس میں تختہ بنا  
کر بٹائیں مطلوب ماحرہ کا اور بر نقش لوح پر کندہ کیا جائے گا۔ یہ ہے اس لوح  
کو داہنے ہاند پر باندھیں۔

**ہرن کی کھال کا نقش**

مطلوب کی محبت اور اس سے مطیع کرنے کے لیے تختہ زہرہ و مشتری میں اول

۷۵۳۸	۷۵۳۱	۷۵۳۴	۷۵۳۱
۷۵۳۸	۷۵۳۴	۷۵۳۲	۷۵۳۴
۷۵۳۲	۷۵۳۹	۷۵۳۹	۷۵۳۳
۷۵۳۰	۷۵۳۵	۷۵۳۴	۷۵۳۵

نقش کو ہرن کی کھال پر تختہ زہرہ کے دن  
مشتری کی پہلی ساعت میں لکھیں اور اس  
کھال کو پاک کپڑے میں لپیٹ کر سر میں  
رکھیں اور مطلوب کے آگے جاگ سات مرتبہ  
پڑھیں مطیع و لایمل نقش ہے۔

**لوح ہفت ہوش محبت**

جب خمر خوست سے خالی ہو اور شرف میں ہو تو ہفت ہوش کی لوح تیار کریں  
اور اس لوح پر اس نقش کو اسم مطلوب کے عدد زیادہ کر کے کندہ کریں اور



## نقش و عزیمت مجربہ

اگر شعور ہو کہ کسی شخص کو اپنی محبت میں دیوانہ بنائیں تو چاہیے کہ شہت زہر و دشمنی میں وہ ہے کہ ایک روح مزاج تیار کریں اور وہ قبیلہ باد و سوچو کہ غالب و مطلوب اور ان کی اداس کے ناموں کے اعداد اس نقش میں ملائیں۔ منہ میں طرہی رکھ لیں بالکل غفلت ہو اور وہ ہے کہ کافذ میں پسند کر آگ میں ڈالیں اور یہ عزیمت جو صبر تمام ایکس بار پڑ میں یہ مطلوب حاصل ہوگا۔ چنانچہ نقش جس میں ناموں کے اعداد ملائے جائیں گے اور روح پر کندہ کیا جائے گا یہ ہے عزیمت العین علی الشیاطین و هجت العین والشیاطین علی الابلیس سید الشیاطین و هجت الشیاطین علی الانسان و هجت الابلیس علی اولاده و هجت

۲۳۶۶	۲۳۶۵	۲۳۶۴	۲۳۶۳
۲۳۶۲	۲۳۶۱	۲۳۶۰	۲۳۵۹
۲۳۵۸	۲۳۵۷	۲۳۵۶	۲۳۵۵
۲۳۵۴	۲۳۵۳	۲۳۵۲	۲۳۵۱

العین والشیاطین و اولاد فلان  
بن فلان بحجة و الفلانة و مروة  
و عشق فلان بن فلان بحق سلطان  
بن دلو و علیہما السلا حرا و تیلیوا  
و تحو فوا قلب و فوا حیم جوارح  
البدن و الجسد فلان بن فلان

بحجة و الفلانة و مروة فلان بن فلان لای قلب الام و منعت الطعام  
و قلعمت الثوم حتی اطمعونی و تحو فوا قلباً و جسداً و فوا فوا الساعۃ  
بحق و فوا فوا کتاب مسطور فی رق منشور و البیت المرفوع و المبحر  
المسجور و الساعۃ یا ابلیس یا سید الشیاطین اطمعونی فی هذه  
الساعۃ الساعۃ و افضل و جسد فلان بنت فلان۔

## رفع ناراضی محبوب کے لیے

یہ نقش سُب کے لیے بہت مجرب ہے اگر مطلوب ناراض ہو کر یا جھجھکتا دکھتا ہو پس سامت سعد شل زہر و دشمنی اس نقش معلوم کو کافذ کے پڑنے سے پر احتیاط رکھیں اور تعویذ کو زبان و خجرات کی خوشبو سے کہ غالب اپنے بازو پر باندھے۔  
اشا و الشر مطلوب ملے فراہن ہوجائے گا۔ نقش ہے۔

۲۳۹	۲۳۲	۲۳۴
۲۳۳	۲۳۶	۲۳۸
۲۳۵	۲۳۱	۲۳۳

## اعجاز نما شربت

۱۲	۱۵	۱۸	۵
۷۷	۶۶	۷۱	۷۶
۶۷	۸۰	۷۳	۷۰
۷۳	۶۹	۶۸	۷۹

اگر یہ نقش کھد کر اور شربت میں دھو کر مطلوب کو پلائیں۔ تو محبت میں بیقرار ہوگا۔

نقش یہ ہے

## عمل قل اعوذ مع نقش

۱۱۷	۱۱۶	۱۱۴
۱۱۳	نام مطلوب یہاں لکھیں	۱۱۲
۱۱۵	روح کو بہت بڑا بنانا چاہیے	۱۱۹

سُب کے لیے ازار کے دن چاک کی مٹی لائیں۔ اس سے ایک تختی بنائیں اور تختی پر یہ نقش کھد کر اور مطلوب کی شکل میں لکھیں۔ کتھوں کی آگ بنائیں اور آگ لیس مریں لے کر ہر ایک سرچ پر

٢٢١٤٨	٢٢١٤٨	٢٢١٤٨	٢٢١٤٨
٢٢١٤٨	٢٢١٤٨	٢٢١٤٨	٢٢١٤٨
٢٢١٤٨	٢٢١٤٨	٢٢١٤٨	٢٢١٤٨
٢٢١٤٨	٢٢١٤٨	٢٢١٤٨	٢٢١٤٨

**نقش مشتری** حب کے لیے مجرب ہے ہمیشہ کے دن اول ساعت مشتری میں یہ نقش فرسودہ کہیں اور گہروں کے اُٹے میں گریاں بنا کر

۱۳۳	۲۲۶	۴۰
۲۸۶	۱۴۳۰	۲۳۶
۲۹۶	اسم مطرب علاء الدین قزاق میرزا علی بن قزاق	۳۰

دردِ اُم میں ڈالیں۔ ہر روز دواؤ میں نقش  
 لکھا کریں۔ مطلوبِ محبت سے بے قرار  
 ہو گا۔ نقش یہ ہے۔

نقش گو سفند

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۳	۳	۸

اگر کسی کو اپنے مشق میں بے قرار  
کرنا ہو تو اس نقش کو شانہ گر سفید  
پیشہ کے دن گھس اور اس کو آگ  
لگا دیں چھپاتیں مطلوب بے قرار ہوگا

اکتالیس مرتبہ قتل اعوذ بہ الناس پڑھیں اور اگر خانہ بدوش کے تو سات مرتبہ پڑھیں اور آخر سورہ میں کہیں سو ختم دل و جان نکالیں نکالیں لعل سوزاں و چشم گریاں کہاں تھا آنکھ نکالیں مرنے بندہ دق دار اور نہ آباد پس مریج کو آگ میں ڈالیں اور ختم کو آگ کے نیچے اس طرح رکھیں کہ نقش کے پھر آگ سے جلتا نہ رہوں۔ انشاء اللہ و شرط ماہر ہوگا اور الامت کرے کہ نقش پہلے صفحہ پر ہے۔

## عمل زہرہ مع نقش

افرونی محنت کے لیے شرف و زہر میں ایک لوح بنائیں اور اس لوح میں یہ نقش  
محسوس کندہ کریں اور اسے اپنے پاس رکھیں مطلقاً مطمئن و مستحضر ہوگا اور نیز اس نقش کو

121	122	123	124	125
126	127	128	129	130
131	132	133	134	135
136	137	138	139	140
141	142	143	144	145

شرف آفتاب ہیں آسمان پر کندہ و این  
جب در آس گر آگ کی آس کو کچھ نہاں  
کے مطلوب چلے فکر و دلے آرام ہو گا  
داخل رہے کہ مصلحت انکیز میں جس  
ستارہ کامل ہو اسی کا بخور استنہال کریں

اور عملیات کی تمام قسمیں جو میرے گھر کی ہیں سمجھاؤں گا۔ تاکہ ہر ایک طریق پر بہت سہولت ہو۔  
یہ تمام نفوض جو کہ اوپر لکھ کر دے گا بے لگے لگے ہیں یہ سب دلوں اور  
آبوتوں کا اعادہ سے لگے گئے ہیں۔ تاکہ مافیہ تکمیل اور سہولت کرنے کی بکثرت ہو  
ہو اور جس تکمیل میں اسما کی قید ہے اس کو اس مثال کے ہر طرف نہایت واضح کیا گیا  
ہے نقش محسوس اور ہے۔

تسخیرِ محبوب کے لیے اگر کسی کو اپنے عشق میں بے قرار کرنا ہو تو اس نقش کو کھد کر آگ کے نیچے دفن کریں انشاء اللہ مطلوب بے قرار



علی صاحب تفسیر اگر کسی کو حاضر کرنا  
ہر تو ایک دن کیجیو اور شک و دھڑکن  
سے ہر کی کمال پرانہ صورتی سے سینے  
حروف پر جو دو اے یا جوت یا  
جوت بھی پڑنا ہا یا ہے۔ مطلب تیار  
ہر کہ حاضر ہوگا۔ اور اے امت کے

3	3	3	4
2	2	2	3
1	1	1	2
0	0	0	1

نقوشِ محبت

خدا سیدیں گولی بنا کر ملائیں وقف بہت کے لیے یہ دونوں نقش اور  
تقریب گولی بنا کر مطلوب کو کھلائیں بہت کے لیے یہ دونوں نقش اور تقریبیں  
گولی بنا کر مطلوب کو کھلائیں بہت والے وقت بہت ہو گی اور اگر کھلا نہ  
سکیں تو ملائیں۔

204				204			
A	10	9910	1	9910	9910	9910	9910
9910	2	2	10	9910	9910	9910	9910
3	9910	3	3	9910	9910	9910	9910
10	0	5	9910	9910	9910	9910	9910

# حکیم علی ضیاء

ط ط ط ط ط  
احرقته واخذت  
فلاان بن فلاان على  
حب فلاان بن فلاان  
بالعصبه والسفقه النجل  
الدحاس الساعه  
ط ط ط ط ط

میں قلم کو مدار کی جتنی پر  
جو کہ نذر جو گئی ہو کھیں  
اور آگ میں ڈالیں مطلوب  
میلج ہوگا۔  
قلم سب سے -

محبت و ہمتابی کے لیے

اس مضمون کو جمعہ کی رات میں مطلوب کے اپنے ہو کے پڑائے پڑے پرکھیں اور غلیظہ بنار کر کے چراغ میں رد من خوشبو دار بھلائیں۔ چراغ کا آئینہ خانہ مطلوب کی طرف ہو۔ غلیظہ روشن ہوتے ہی مطلوب بے قرار ہو گا غلیظہ ہے

علامہ

[illegible]

اس طاقت کو کاغذ پر کہیں اور مدطر و شبہ کاغذ  
پر مل کر پاک روئی میں لپیٹ کر خوشبو دار تیل کو دس  
پڑاغ میں ڈال کر روشن کریں۔ چراغ کا رخ خانہ  
مطلوبہ کی طرف ہوا اور خود حاضر رہے۔ اگر تھوڑا  
ایک ہفتہ تک شب و روز غلطہ روشن رہے تو  
مطلوبہ بے قرار ہو کر حاضر ہوگا۔ دوسری ترکیب یہ  
ہے کہ شام کو سفند پر گھو کر شبہ مل کر آگ کے نیچے  
دفن کر دیں اور آگ بہر وقت روشن رہے مطلوب  
بے قرار ہوگا۔ تیسری ترکیب یہ ہے کہ کوئی ٹھیکری  
پر کہیں اور آگ کے نیچے کہیں مطلوب بے قرار نہ ہوگا۔

اس کو ساعت آفتاب میں  
شاذ گو سفند پر کھیں اور چڑھے  
کے نیچے دھن کریں اور اس میں  
آگ جلا میں مطلوب بے قرار ہو کر مائت  
ہوگا۔

کود سے چراغ پر جس بار یا سات ہمارے نقش کہیں اور درخ اور خوشیوں پر  
دشمن کریں۔ یا اس نقش کو کلاہ پر رکھ کر غلیظ بنائیں اور چراغ میں گائے کا گھنٹا یا کوئی

فلاں این فلاں علی حب فلاں این فلاں فلاں بقرا اگر دد بحق یا بدوح  
 اقرار کی رات کو ساعت عدد پر طلسم مشک  
 و زعفران و گلاب سے اور ساعت شتری  
فرماں برداری محبوب کے لیے  
 میں تجھیں اور ساعت آفتاب میں غلستہ بنا کر روضہ فرشبوردار میں بٹائیں۔ اگر محبوب پاس  
 آجائے تو اس سے بات نہ کریں طبع و فرماں برداری ہو جائے گا۔ کسی دوسرے  
 کے پاس نہ جائے گا۔ مالی مذکور ہیں کے عشق میں دیوانہ و بے قرار رہے گا۔ طلسم

یہ ہے ۔

فلان بنت فلان      علی حب فلان بن فلان

**طَلْسِمِی فِلیتہ**  
 اگر تو خیر و بر در حق میں روشن کریں۔ چراغِ کارِ خِدا عطاءِ مطلوب کی طرف ہو۔ اِنشاء اللہ

مشتوق ماضی ہو گا۔ اور اقامت  
کے گا۔  
موت فلیٹ ہے ۔

یہ علامت محبت کے لیے مشوق کے اپنے ہوتے پرانے پڑے ہوئے بیکس اور گودے چراغ میں غول کا تیل ڈال کر فلیٹ روشن کریں مزدور مشوق حاضر ہو گا۔



فلان بن فلان على حب فلان ابن فلان يا بنت فلان  
ط ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨

ظلم عطارو

اس نقش کو سامت مظار دو  
مستوی میں لکھیں اور لفظہ نامہ فرشتہ دار  
روشن کے چراغ میں روشن کریں۔  
چراغ کا رخ خانہ مطلوب کا طرف  
ہو۔ اسیہ ہے کہ قرین فیستور ہی مطلوب  
حاضر ہوگا۔

طایفہ مجرب

کرے چنانچہ کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ  
 خوشنودار بریں بنادے کا نذر کرکھ کرکھ کرکھ  
 اور چنانچہ کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ  
 اور چنانچہ کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ  
 کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ کرکھ

[illegible]

جنت وشتن کے لیے لب  
سنگ کی نعل پر کھڑا آگ  
میں ڈالیں مخلوق بھڑک اٹھے گا۔

طلسم آتشی

محبت کے پیر مع چاروں اہول کے  
کسی اہست کے پتے پر بر نقش کھر کر اگر  
کے نیے وزن کریں۔

۱۱۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لہ

نانا مسلم

نعرش قریب وار ہے ہیں

۳-۷۸۹	۴-۷۸۹	۵-۷۸۹	۷۸۹-۱
حسن	ممدون	ممدون	غورو
۸-۷۸۹	۷-۷۸۹	۶-۷۸۹	۵-۷۸۹
عطا	مخدوم	مخدوم	۴۷۸۹
۷۸۹-۱۰		۹-۷۸۹	
حاجه مہوا			
۱۱-۷۸۹			
کل صوا			

اگر کسی کو اپنے اوپر تکیلا کرنا ہوتا تو وہ لوگوں کے آئینے کی یکسوئی پکارتیں اور اس کے گناہ ٹھوس کریں اور ہر جگہ پر ہر نفس گھسی ہیں اگر صحت کی محنت مقصود ہو تو کتیا کر اور مرد کی محنت منظور ہو تو کتے کر کھاتے ہیں گرسا اور رنگ ہو مطلب بد اعمال ہوگا اور کھانے کو ترشہ اور کھانا تو برا ہے

جہاں اسم ہے۔

طیسم خاص

اس قسم کو کہلا کر پر شک و در حقان  
سے کہ کر اور کھانے میں ماکر مطلب کو  
کہلاتے ہیں اور بطور نقش لکھ کر اپنے پاس  
رکھیں انشاء اللہ مطلب یقین و سحر ہو گا۔ قسم ہے -

عمر الملك البلاد جميع  
به هو الله عز وجل  
صمد و لا كفرا له

یہ الفاظ نقش کے نیچے کیجئے۔

اس قسم کو مطلوب کے لئے ہر گز  
 کراد فلتہ ناکہ چراغ میں بیاض میں مطلوب  
 ہے قرار ہوگا۔ قسم ہے ۔

فصل اول من فوائد علی بن ابراہیم  
 فصل اول من فوائد علی بن ابراہیم

اس قسم کو وہ تفسیر کے دن اڑال  
ساعت ہی ٹکڑے ٹکڑے میں ڈالیں مطلوب  
مقرر ہو کر حاضر ہوگا۔ قسم یہ ہے

اس نام کو گھڑ کر گاندہ پر غلیظہ بنائیں  
اور گدے چرائیں روکش کریں چرائے کا رخ خانہ مطلوب کی طرف ہو مطلوب بے قرار

# حکیم علی ضیاء



## چوتھا باب

# عداوتِ جدائی

## عملِ آیتِ کریمہ جدائی کیلئے

کمانے کے نیک کی سات لکڑیاں لے کر دونوں شخصوں کے نام سے ان کی ماؤں کے پاس کے اس آبِ معلّم کے ساتھ چڑھ کر ان پر دم کریں اور آگ میں ڈالیں بے شک جدائی واقع ہوگی اور ہر لکڑی پر سات سات بار دم کرنا چاہیے اور شنبہ یا سہ شنبہ کو مل کریں۔ آیت یہ ہے وَجِئْنَا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِمْ سَدًا وَسَدَّاهُمْ سَدًا مَفْعُولًا مَعْنَاهُمْ لَا يَجُورُونَ۔

**جدائی کے لیے** اس آیت کے اتفاق اور دونوں شخصوں میں جدائی ڈالنے کے لیے کہیں کہیں اور دونوں کو پلاٹیں یا کلاٹیں بزرگ کی ماؤں کے نام بھی لکھ دیں جیسا کہ پہلے جانا مذکور ہوا ہے۔ بے شک دونوں میں جدائی ہو جائے گی آیت کریمہ یہ ہے وَابْتَغِ الْوَعْدَ الْبَلَدِ اسْلَمَ مِنْهُ اتَّعَارَ مَقْلُوبُونَ نَمَك (والشمس تجری (العزیز علیہ نَمَك) وَالْقَمَرُ قَدْرًا مَنَازِل (العزیزون العتدیر نَمَك) اَلَا الشَّمْسُ بِمَنْزِلِهَا (فِي فَلَكٍ يَجُرُّونَ) نَمَك) اُڑو کے آنے کی روٹی بنا کر دشمن سے محبت کر کے اس کے اوپر کٹا میس بارسورہ تزلّی شریف بہ نسبت عداوت تلکوت

کرے۔ اور اس روٹی کو کتنے کے آگے ڈال دے اور جن دونوں شخصوں میں جدائی ڈالنی منظور ہو ان کا نام زبان پر لگے۔

**عملِ نقض** اتفاق کے لیے اس آیت کریمہ کو کاغذ کے ٹکڑوں پر لکھ کر دو تنوعینہ بنائیں اور جن دونوں شخصوں میں محبت ہو ان کے اور ان کی ماؤں کے نام اس عداوت میں کر مشہور ہے وَنَقَضَ فَلَانُ بْنُ فُلَانٍ وَالْعَدَاوَتِ بَيْنَ فَلَانِ بْنِ فُلَانٍ اُکْبِس اور دونوں تنوعینوں کو پاک پانی میں دھو کر پلاٹیں یقیناً دشمنی و عداوت مابین گہرا دم رہے گی۔ آیت کریمہ یہ ہے وَسَوَاءٌ عَلِمْتُمْ مِنْهُ أَمْ لَمْ تَعْلَمُوا (اٰخِرُ آيَةِ نَمَك)

## نقشِ آبی دشمن کے لیے

ایقبار	ایقبار	ایقبار
۶	۷	۸
۲	۴	۵
۹	۱	۳
۲	۳	۸
۶	۷	۸

اگر وہ شخصوں میں یا دو غلاموں میں دشمنی کرانی ہو اور جدائی و اتفاق منظور ہو تو یہ دو نقش مع ناموں کے کاغذ پر لکھیں اور پڑائی قبر کے ادرھر ادرھ دشمن کریں۔ امید ہے کہ منظور جدائی واقع ہوگی نقش یہ ہے۔

دوسرا نقش دوسری حال سے کہیں۔ اور اس کے آس پاس ہی عداوت

کھڑے چنانچہ وہ نقش میں لکھا  
جاتا ہے اس کے چاروں  
طرف جہارت مذکور کھڑے لیتا  
چاہئے۔

۳	۴	۸
۹	۵	۱
۲	۷	۶

**عمل القارعة جدائی کے لیے** سورہ القارعة اگر دو شخصوں میں جدائی کرنی منظور ہو تو یہ نقش ایک کچی اینٹ پر سیاہی سے لکھیں اور دریا میں سات روز تک ڈالیں۔ انشاء اللہ سات دن کے عرصہ میں اگر بارہائی ہر قوس ایسی دشمنی و عداوت واقع ہوگی کہ دشمن جمائی ہو جائیں گے اور ایک دوسرے کو مار ڈالنا چاہتے گا۔ نقش یہ ہے۔

القارعة ما القارعة وما ادراك ما القارعة يوم يحسون الناس  
كالغرائس البسوت وتكفون الجبال كالعهن المنفوش فاما من نفلت موازينه  
فهو في حشره راميه واما من خفت موازينه فاما من هاهنا وساهنا  
ادراك ما هاهنا واما من البعض والفقار والعطاوذة بين فلات  
ابن فلات وفلات بن فلات۔

**نقش موثر جدائی** اگر دو شخص سو برس سے ایک دوسرے کے دوست  
ہوں۔ لیکن اس عمل کے کرتے ہی مایم دشمنی و جدائی ہو جائے  
گی۔ عمل کا طریقہ یہ ہے کہ درج ماہ یکشنبہ کے دن خسل اور ترک عادات اختیار  
کر کے بہتر مرتبہ اس نقش کو کاغذ پر لکھیں اور نقش کے درمیان میں بگڑ خالی لکھیں  
صرف ایک نقطہ دسے دیں یا اسم بروج کھڑے دیں اسی طرح لکھیں دن یکم اس طرح  
عمل کریں اور ہر روز نقوش کو آگے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دیا کریں جب  
۲۱ دن تمام ہو جائیں گے تو عاملی ہو جائیں گے۔ اس کے بعد جب سہ شنبہ آئے تو

بہنگی ہیں جا کر ایک شیشہ میں پانی بھر  
اور دو فل شخصوں کے نام پر نقش کھڑے  
خیشی میں رکھیں اور شیشی کو پتھر کے  
جند میں دبا کر چلے آئیں یہی کو دو فل  
دوستوں کی راہ میں توڑ دیں۔ انشاء اللہ فرار دشمنی ہو جائے گی نقش یہ ہے۔

۲	۱۳	۴
۱۵	۱۰	۶
۳	۷	۱۰

**عمل اسماء جدائی و تباہی کے لیے** دو شخصوں میں عداوت اور دو محبت  
رکنے والوں میں جدائی کرنے کے  
لیے یہ عمل مجرب اور نادر ہے چاہئے کہ ان اسماء کو کسی شخص تاریخ میں کوئی تلخ چیز جیسے  
سیاہ مہرچ یا لک شورو منہ میں رکھ کر تین روز متواتر دوسرے کے وقت اپنا منہ جنوب  
کی طرف کر کے اور ہنر مہرچ پڑھیں اور ہر روز دو ہزار مرتبہ پڑھیں۔ اور جب  
تیسرے نام پڑھیں گے لکھیں مرتبہ کاغذ کے ٹپہ لڈل پر اسامہ کو لکھیں اور آگ پر ملائیں لیکن  
مومن کو چاہئے کہ اللہ تعالیٰ کے نام کو نہ جلائے بلکہ ایک طرف میں رکھ کر آگ پر رکھے۔  
- اگر آگ کی گرمی کاغذ میں پہنچے پس تین دن کے بعد عاملی ہو کر جب کسی دفعہ میں  
ہڈائی ڈالنی منظور ہو تو انہیں تباہی اسامہ کو مع جہارت کے جو آئندہ لکھی جائے گی  
پڑھیں یہی کھڑے دو شخصوں کے ناموں کے اور ان کی ماؤں کے نام کھڑے کر  
ان کے روگ گدڑ میں دفن کر دیں اور زکوٰۃ یہ ہے کہ خودی سی کھیر اپنی حاجت کے  
مطابق پکا کر تین رکابوں میں نکالیں ایک پر جناب فاطمہ زہرہ کی تیار کریں۔ دوسری  
پر حضرت پیغمبر کی اور تیسری پر موملوں کی نیاز کریں۔ پس جس پر پیغمبر صلعم کی  
نیاز کی ہے وہ خود کسائی اور جس پر موملوں کی نیاز کی ہے اسے مسجد میں بھیج  
دیں کہ نماز کسائی اور جس پر فاطمہ زہرہ کی نیاز کی ہے اسے لڑکوں کو دیں  
پس جب تعویذ ان کا روگ گدڑ میں دفن کریں گے تو ان کے آپس میں ایسی دشمنی



دافع ہوگی کہ ایک دوسرے کو مار ڈالتا چاہے گا۔ اسناد معظم مع جہارت کے  
یہ بھی یا مبدیہ العیاشب بقہلک والحقاق۔

**عمل مجرب آیات جہائی و دشمنی کیلئے** دو شخصوں میں جو ایک دوسرے سے  
بہت محبت رکھتے ہوں عداوت

اور دشمنی پیدا کرنے کے لیے عروج ماہ میں بیکشنبہ کے دن اس بات کے کھانا دے  
بعد دو پہر کے وقت فصل کر کے ادھار سفید پن کر چھڑا ہے پر جاسے اور وہاں  
سے ہار لکھریاں جو موٹے کے دانے کی برابر ہوں۔ اٹھالاکے لیکن اس اثنا  
میں کسی سے بات نہ کرے اور ایک غالی عروج میں کعبہ دو بیڑ کر اور ایک گاندھ  
میں ان لکھریوں کو رکھ کر ان دونوں کو متل کو مع جہارت کے پڑے اور  
لکھریوں پر دم کرے جب محل تمام ہو جائے تو اگر ممکن ہو تو خود ان دونوں  
کے مکان میں جا کر اور لکھریاں جیسک کر پھانگے لیکن منہ سے کوئی بات نہ کہے  
اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو کسی مرد غازی یا نا بالغ لڑکے کے ہاتھ سے پسکوا دے  
لیکن وہ بھی منہ سے بات نہ کہے۔ چار دن تک یہی عمل کرے۔ اگر چار دن میں  
ان دو کوں میں جھگڑا و فساد اور خیانتی ہو تو ضرور وہ پانچویں دن دریا کے کنارے  
جہاں مرغٹ ہو محل اعتبار جائیں اور صفوی سے رکھ اور مڑے کی ہار ایک  
بڑی یہ سب بقد ایک سیر کے کاغذ میں رکھ کر اور دو مال میں بیٹھ کر دیا  
کے کنارے رکھ دیں اور فصل کر کے ہر اسے اٹھا کر اپنے گھر لے آئیں۔  
اور حسب دستور دو پہر کے وقت لکھریوں پر صفوی سے رکھ ڈال کر محل  
پڑھیں۔ جب تمام ہو جائے تو کاغذ کا بڑا ٹکڑا کر آپ خود یا کسی شخص کی محنت  
ان دونوں کے پیروں کے نیچے ڈال دیں اور ہر کے آرا رکھ کر ان لوگوں کے  
نگے بدن پر لیں اور اگر یہ نہ ہو سکے تو دو بیڑ اور انگوٹھے وغیرہ لیں یا ان

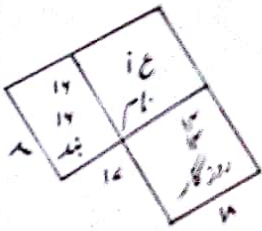
بیکشنبہ میں مل کریں۔ انشاء اللہ ماہین میں دشمنی واقع ہوگی۔ مجرب تر ہے آیات مع  
جہارت ہے ہیں : و عار بیت اذ ریت دکن ملکہ رمی کلا اذا دکت الارض  
وکار کا وجاکم ربک واملکت رب میں فلاں ابن فلاں بنت فلاں  
صفا صفا یا قاهر یا قاهر یا قاهرہ۔ انشاء اللہ بے شک خصومت  
واقع ہوگی۔ اور اگر منظور ہو کر ناہرگ ان دونوں میں صفائی و ملاقات نہ ہو تو  
اس مجربہ آیات کو مع ان کے ناموں کے گھر کر توہمیز جائیں اور بیکشنبہ یا سہ شنبہ  
کے دن پرانی قبر میں مڑوہ کے پتے پر ایک اٹھ گھبرا کر اس کی بلبلوں کے قریب  
دفن کریں اور اسی دن ان دونوں میں سے ایک کے پتے ہوئے پڑے کو لے کر  
نیپلوں لگیں اور جہاں میں ہو کر مڑوہ ڈال کر اس پتے پر یہ آئیں اور دونوں کا  
نام مع ان کی ماؤں کے کہیں اور نئے گزے میں ڈال کر اور صفوی والی بھی اس میں  
چھوڑ کر دیا کے کنارے ایک اٹھ گھبرا کر مڑوہ ڈالیں مگر ہانی سے قریب  
ہو۔ انشاء اللہ دونوں میں ضرور جہائی ہوگی۔ مجربہ آیات مع جہارت یہ ہے :  
یا تحیث یا تحیث العداوت و البغضاء الیوم الباقی۔ اذا نزلت  
الارض زلزلتھا و اخرجت الارض الثقالھا و قال الانسان سالھا العداوة  
و البغضاء بین فلاں بن فلاں و فلاں بن فلاں۔

**نقش بغض و پرانگندگی** اگر منظور ہو کہ دو شخصوں میں جہائی و بعض واقع  
ہو تو ایک روٹی اہارت تیار کریں۔ اور

اس کے چھوٹے ٹکڑے کر کے ہر ٹکڑے پر یہ نقش کہیں اور ترتیب میں جو پہلا  
ہو وہ کہتے کہ کلاہیں۔ جو دوسرا ہو وہ کہتے کہ کلاہیں۔ ایک ہفتہ تک یہ دستور رکھ کر  
عمل کریں۔ دونوں میں جہائی واقع ہوگی۔ مجرب ہے۔  
نقش یہ ہے :-

اور آخر ماویں کسی شمس تاریخ میں کہیں۔

## نقش تباہی دوکان دشمن کیلئے



اگر کسی کی دوکان کرتا ہو کر نا منظر ہو  
پس یہ صورت کھسکرائیں کہ دوکان میں دشمن  
کر دیں۔ دوکان تباہ ہو جائے گی جس  
ٹانے میں نام ہے اس میں نام اور جس  
ٹانے میں روزگار ہے اس میں پیشہ  
دوکان دار کہیں۔

اگر دشمن کو ذلیل کرنا ہو تو خرب آفتاب

## لوح شمسی خوارى دشمن کے لیے

میں جسے کی ایک لوح بنار کریں۔ سورۃ  
والنصر و سورۃ الم تر کہیں کے اعداد نکالیں اور نام دشمن اور نام اور دشمن کے عدد  
انما ذکر کریں اور نقش شلٹ لوح ذکر پر کندہ کریں جب آفتاب نکلے لوح کا سنہ  
مغرب کی طرف کریں اور جب آفتاب مغرب کی طرف آئے تو لوح کا منہ مشرق کی طرف  
کریں چند روز اسی طرح عمل میں لائیں۔ انشاء اللہ دشمن ذلیل و خوار ہوگا۔ لیکن  
یکشنبہ کے دن حضور کی شبیر بنی کا صدقہ کریں۔ یہ عمل مکیم جالینوس کا ہے۔

## اذیت دشمن

اگر دشمن کو تکلیف دینا چاہتے تو ان دونوں آیتوں کو کھ  
کرتین روز دشمن کو پلائے اور اگر دپلا کے تو چورا ہے  
سے لکھ بایں لاکر ان پر دم کرے اور دشمن کے گھر میں پھینک دے انشاء اللہ  
دشمن کا کاروبار بر باد ہو جائے گا۔ آیت مجرب یہ ہے: و لولئلا نطمئن علی  
ایہنم (بیسروں تک) و لولئلا لمستخاضہم (لایرجعون تک)

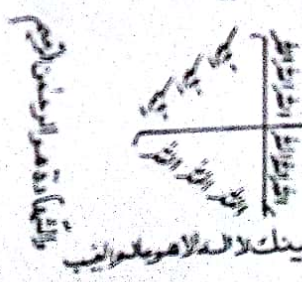
کتنے کو کھلائیں	جلی کو کھلائیں	کتنے کو	جلی کو
عجس	تخلصا	عسلہ	وہلہاد
کتنے کو	جلی کو	کتنے کو	جلی کو
ہوکار	مطرون	باحسی لا	شجار
کتنے کو	جلی کو	کتنے کو	جلی کو
مہا	مرافقا	مسد	محلہا
کتنے کو	جلی کو		
محلو	مسع		

## تفرقہ و جدائی کے لیے

۲۵	۳۱	۲۲	۲۱	۲۵	۱
۲۵	۳۱	۲۲	۲۱	۲۵	۱
۲۲	۳۱	۲۲	۲۱	۲۵	۱
۲۲	۳۱	۲۲	۲۱	۲۵	۱

اگر اس نقش کو لاندہ پر کہیں اور  
دو شخصوں کو دھوکہ پلائیں ان میں  
قیامت تک جدائی رہے گی۔  
نقش یہ ہے:

## بغض و عداوت کیلئے



بغض کے لیے اس نقش  
کو کھسک کر اور پرانی قبر میں  
ایک جلی کے برتن میں رکھ  
کر دفن کریں تو مزید کے  
نیچے یہ آیت کہیں قال هذا افراق بینی و بینک لا الہ الا هو علم الغیب



**تباہی دشمن** جو شخص کسی ظالم کے بچہ میں گرفتار ہوا اور کئی صورت بھارت کی دیر تو اس کو چاہیے جو جمع کے دن صبح کی نماز کے بعد سر پر بند کرے یا تسبیح و درود کے انیس بار سورہ منزل شریف کو بہ نسبت معزولی یا تباہی پڑھ کر دعا کرے اگر تاثیر ہو تو نہیں جو تک مل مذکور ہے۔

**بلاکت دشمن** اگر ماہ دشمن چار ہر ماہے یا مہ ماہے تین روز تک کسی پر کیا جاتی ہے تو یہ ہر ایک ہزار بار اللہ اللہ پڑھا کرے۔

**بلاکت دشمن** کسی بڑی فحش صورتی سے خاک نیکر اس پر سات بار سورہ منزل خریف نام کر کے اس خاک کو دشمن کے گھر میں ڈالے اللہ اللہ دو گمزدار ہوا ہے گا۔

**بلاکت دشمن** دشمن کی لاک اور تباہی کے لیے اگر یہ آیت لکھ کر کسی بھیز پر دم کر کے دشمن کو کھلائے تباہ و برباد ہر ماہے لیکن شرط یہ ہے کہ آیت کے ساتھ چار سات چھ ہیں دشمن اور اس کی ماں کا نام بھی پڑھے۔  
فلان بن فلان اقرب وانتم بین الناس وکلک بعدد شدیدا بینک دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا آج معلوم یہ ہے دعا اللہ لعلی قوم من بعدد من جند امن السماء و ما کا نام سنو بین ان کا نام الا صبیحة واحدة فاذا هم خامدون

**بلاکت دشمن** دشمن کی بلا کی تباہی کے لیے اومی رات کو غسل کریں اور کہیں بیڑ کر سورہ البین پڑھیں تین تین تک پڑھ کر دوبارہ شروع کریں اور دوسرے صبح تک پڑھیں۔ اسی طرح دوسرے شروع کر کے پندرہ تک پڑھیں اسی طرح ہر ایک صبح کے بعد دوبارہ شروع کرتے جیسے میں پڑھیں اور سورہ کو ختم کریں۔ پڑھتے وقت دشمن کا تصور کریں کہ گویا رو برو کھڑے چنانچہ

عمل ہم کر کے اس کے ہنسنے پر چونک دیں اور اس کی بربادی و تباہی کی نیت کریں انشاء اللہ ایک ہفتہ میں دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا۔

**بلاکت دشمن** مٹی کی کوری رکائی لے کر اس پر سورہ منزل اس طور (ۛ) سے تحریر کرے اور درمیان میں دشمن کا نام مداس کی ماں کے لکھ کر رکائی کو اونہ جا کر کے آگ میں با گرم جوی میں دفن کرے کہ آگ اس پر ہے انشاء اللہ بہت جلد دشمن تباہ ہو جائے گا۔

**بلاکت دشمن** شب جمعرات کو بعد نماز عشاء اکیس ہزار بار لا الہ الا انت سبحانہ اے کائنات من الظلمین پڑھے۔ اول پڑھنے کے ایک بعد شروع ہر ایک صبح کے اپنے پاس رکھے جب اکیس ہزار بار پڑھ چکے اس وقت مرغ کو ذبح کرے اس کی آنت شکم سے نکال کر اکیس گراؤت میں دے اور ہر گراہ پر ایک ایک بار آیت سورہ پڑھتا جائے۔ بعد فٹی کی ایک کوری ہانڈی میں دانت رکھ کر چھلے پر رکھ دے اور آہستہ آہستہ آہنے جلاتا جائے۔ اگر اس کو بالکل بارنا ہے اسی طرح آج کر کر جلد سے بھلی اگر تکلیف دہی مقصود ہو تو ہانڈی حوضی دیر چھلے پر رکھ کر اتار لے۔ اگر کچھ کسر رہ جائے تو اگلی جمعرات کو چھری میں مل کرے۔

**عمل انا اعطینا بلاکت دشمن کے لیے** یہ عمل ایسا پڑتا ہے کہ زکوٰۃ دیتے بغیر بھی بہت اثر نفع ہے۔ اگر منظور ہو کہ دشمن ہلاک اور برباد ہو جائے تو تھوڑا سا تک سا نھر لائیں اور اس کا ٹکڑا یا اتنی جمع کریں جتنے برس کی دشمن کی عمر ہو لیکن سب ٹکڑا یا ہلے ہوں کم دہش نہ ہوں پس رات کے پہلے جتنے میں ایک سو ایک مرتبہ ہانڈا پر بیٹھ کر سورہ مذکورہ پڑھیں پھر آگ اپنے

پاس رکھ کر ایک ننگری پر سورہ مذکور چالیس بار پڑھ کر دم کریں۔ انگ میں ڈال دیں۔ اسی طرح تک کی چالیس ننگریاں چالیس چالیس بار سورہ مذکور پڑھ کر اور دم کر کے انگ میں ڈالیں۔ چالیس دن تک اسی طرح کریں انشاء اللہ دشمن نہا یا ہلاک ہو جائے گا لیکن ابتر کی جگہ دشمن کا نام لکھیں اور لفظ ابتر کو تین بار پڑھیں یعنی سورہ مذکور کو اس طرح پڑھیں۔ انا اعطینا انت الحکوة فلاں ابتر فصل لربک وانحر فلاں ابتر ان شاء اللہ

هو الابتر هو فلاں ابتر فلاں ابتر هو الابتر هو الابتر هو الابتر هو الابتر هو الابتر هو الابتر۔ اگر اس سورہ کے عدد نکال کر دشمن کی ہلاکت و بعض کے لیے نقش مزاج اقل فاسے سے پڑ کریں۔ اور نقش کی پشت پر ٹیخن اور اس کی ان کا نام لکھیں پھر ریاستے مدائن میں ڈال دیں اور اس نقش کو کھڑ کر دشمن کے گھر میں دھن کر دیں۔ ببین سب کو خط کے حکم سے چالیس دن کے عرصہ میں دشمن نہا و ہر باد ہو جائے۔ ہم عدد نکال کر آسانی کے لیے لکھے دیتے ہیں چنانچہ سورہ کے عدد دو ہزار سات سو بار پڑھیں۔ ان کو تقسیم کر کے نقش لکھ لیا جائے۔

**عمل سورۃ کوثر ہلاکت و بربادی کیلئے**  
 سورۃ الفلاح عظیمیٰ کا کوثر  
 کی تہی کے بڑا دہرہ الفلاح  
 یا منگل کے دن ایک سو ایک مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔ اور دشمن کے گھر میں نہ لیں  
 تباہ و برباد ہو جائے گا۔

اگر دو دوستوں میں بھڑائی کرنی منظور ہو تو ہر حوالہ لایق کی بجائے دونوں کا نام اس طرح لکھیں کہ دو فلاں و فلاں بھڑائی اتفاق ہو حوالہ لایق حوالہ لایق  
حوالہ لایق انشاء اللہ تعالیٰ دن کے عرصہ میں بھڑائی ہو جائے گی۔

عمل ماہی برائے جنگ و تباہی دشمنان

لایمیں اور دونوں کو شکم چاک کر دیں۔ اللہ کا ہند کے دو پرنسوں پر دروزن شمسوں کا نام جن  
 میں ہند کی ذاتی ہو گئیں اور ان کی ماں کا نام بھی گئیں۔ مہر جلیوں کے ہسٹ میں دروزن  
 پر چون کو رکھ کر سوئی سے سی دیں اور کسی تلاب یا درے والے کنارے جا کر ایک  
 اللہ گہرا گھوڑا دروزن جلیوں کو شکرا کر اپنی اس حالت میں جو تیرتے وقت واقع  
 ہوئی ہے اور اوپر سے مٹی ڈال کر مٹے گئیں۔ پھر سر پہر کے وقت کیر ستر کے دس  
 پتے لایمیں اور اسی بات خاکہ مر ایک پر گئیں اور غور سے پتے لے کر جلیوں  
 کی پشت پر جلائیں اور سر پہرے پر ہند اجازت کر کے آگ میں ڈالیں۔ لیکن آگ  
 اس قدر جلا لیں کہ اس کی گرمی جلیوں کو پہنچے اور جلیوں کے گوشے کی گہرائی  
 چھ انگلی ہونی چاہیے۔ وہاں وہ ہو پس جب تک کہ ان رنگوں میں لڑائی نہ ہو ہر  
 روز یہی عمل کیا کریں۔ انشاء اللہ شہے شک جانیوں میں دشمنی و مدارت واقع  
 ہوگی۔ آیت مکرّم یہ ہے : قال هذا افراق بینہ و بینک و وطن اللہ  
 الفراق الحاقہ مما الحاقہ الفارعة ما القاطعة کلا لینذرت  
 فی الصلوة وما ادراک ما الصلوة و افراق و المداوات بینہ فلاح  
 بین فلاح .

عمل کلمہ طیبہ بالاکت دشمن کیلئے

پس آدمی رات کو غسل کریں اور کسی شہید کا قبر کے پاس جا کر جناب ہنبر کی تبار  
 میں چہرہ لگا دے نماز دو مخصوص کی جہاں کی دعا کی نیت سے پڑھیں مگر اس  
 طرح کہ رکعت اول میں فاتحہ کے بعد سورۃ انا اعطینا اور دوسری رکعت میں



خاتمہ کے بعد امانت لگایا گیا۔ چارہ مرتبہ پڑھیں اور ابتر کی جگہ دشمن کا نام لیں اور نماز کو تمام کریں پھر قرآن کے پاس جا کر اور کھڑے ہو کر سات سو سات مرتبہ کلاسیک پڑھیں جس طرح ہے کہ نیچے لکھا گیا ہے اور خاک پر دم کریں پھر ختم کر کے اپنے دونوں ہاتھ قبر پر ماریں اور کہیں کہ فلاں کو تباہ کریں یا جبار کریں قہاری نیاز میں اور اگر دن کا بعد اناک کی سات پڑیاں بنائیں اور اپنے گھر پہلے آئیں۔ سات دن تک ایک پڑیہ روز جمع کے وقت آپ غور یا اس دوسرے کو کہیں وہ دشمن کے گھر میں پسنگ دے دے دوسرے کے وقت ہر روز ایک سو ایک مرتبہ کلاسیک پڑھیں اور دشمن کی طرف ہمو کرے پس انشاء اللہ دشمن تباہ ہو جائے گا اور شہر سے اس پر مل جائے گا۔

دوسروں میں مبدائی ہو جائے گی کلاسیک ذکر یہ ہے لا الہ الا اللہ لکھا دے والا اللہ سکا دے محمد رسول اللہ تلائے سے فلاں کو مٹا دے ملا دے جلا دے۔

**وظیفہ چلہ بربادی اعدا کیلئے** عمل عادت و ہلاک اذال اس دعا کو چالیس دن تک ترک جہانات کر کے عروج ماہ سے زکوٰۃ ادا کریں اور تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ ہر روز پڑھیں جب مل تمام ہو گا مالی ہو جائیں گے لیکن چلہ میں دلچسپی نہ لیں اور جو مقرر کی گئی ہے وہ ایک ہی جلسہ میں پڑھی جاتی ہے۔ انعام پتہ کے دن خوشی طبعی پر موقوفات کی بنا دیں۔ اس پتہ میں اولیٰ و آخر درود ہرگز نہ شامل کر لیں کیونکہ درود رحمت ہے اور یہ عمل غضب ہے۔ پس جب دشمن کی ہلاک یا بربادی منظور ہو تو بارہ روز اس طرح عمل پڑھیں کہ دوسرے کے وقت غسل کریں اور آفتاب کے رُخ کھڑے ہو کر اور آفتاب سے آنکھ مٹا کر کے یہ

بھیں کر دشمن کی سہت آسمان میں پیدا ہے اور دل میں یہ تصور کریں کہ فلاں دشمن قتل ہو۔ یا برباد ہو یا ذلیل و خراب ہو کہیں نیگا کہ آفتاب پر رکھیں اور کہیں آسمان پر رکھیں اور ان اسماء و دعا کو ایک سو بارہ مرتبہ تسبیح پڑھ کر نیچے کے نیچے ہاتھ ہر پڑھیں۔ اس عمل میں جہانات اور لذات کا ترک بہت ضروری ہے۔ پس جب پڑھنا ختم ہو چکے تو بے شک وہ شخص ہلاک و تباہ ہو جائے گا۔ دعا یہ ہے۔ یا فاجر یا فاجر تصوف ابا قہر بادشاہ ہر فلاں ابن فلاں بلا نازل گرد و دار قہر و غضب گرد و یا فاجر یا فاجر یا فاجر یا فاجر یا فاجر۔

**اذیت دشمن کیلئے** دشمن کو ایذا دینے اور ہلاک کرنے کے لیے مجرب ہے عروج ماہ میں اس آیت کو فاقہ بھیم مرض قنارہ ہر اللہ مرضا و بھیم عذاب الیم کے بعد اور دشمن کے نام کے بعد نکالی کر نقش مرقع میں پڑھیں۔ دشمنوں کو بیمار رکھنا منظور ہو تو نقش کو چھٹے خانہ سے پڑھیں اور اگر ملک منظور ہو تو آٹھویں خانہ سے پڑھیں اور پڑائی قبر میں دفن کریں مگر یہ عمل شکل کے دن ہائیے۔ اور آپ خود اس دن سے اس آیت مذکورہ کو اعداد کی تعداد کے مطابق ٹیک دو پیر کو پڑھا کریں۔ انشاء اللہ پانچ دن کے بعد دشمن بیمار ہو گا یا ہلاک ہو گا مجرب ہے آیت مذکورہ کے اعداد چار ہزار نہیں ہیں دشمن کے نام کے جو عدد ہوں وہ اس میں شامل کریں اور نقش مرقع پڑھیں ہم مثال کے طور پر یہاں درج کرتے ہیں۔ عدد آیت مذکورہ ۲۰۲۲ عدد ام دشمن فدا حسین ۲۱۲ کل ۲۲۳۵ عدد حذف ۲۰ باقی ۲۲۱۵۔ حصہ چہارم ۱۰۵۲ کسر ۲۔ اس طرح نقش پڑھیں اور دشمن کے نام کے عدد آیت عدد میں شامل کر

میں اور اسی مقدار کے مطابق آجے مذکور  
کو پڑھیں اور اگر فرصت نہ ہو تو دس  
کے نام کے اعداد کے مطابق پڑھیں مگر  
مگر تاثر کم ہوگی یعنی دشمن صحت بہار ہو  
گا۔ ہلک دہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۱۰۵۶	۱۰۶۸	۱۰۶۳	۱۰۵۸
۱۰۶۴	۱۰۵۳	۱۰۶۱	۱۰۶۵
۱۰۶۰	۱۰۶۵	۱۰۶۶	۱۰۵۲
۱۰۶۲	۱۰۵۹	۱۰۵۵	۱۰۶۹

**وظیفہ اسم منزل**  
دشمن کی ہلاکت اور تباہی کے واسطے یہ اسم قابر میں شخص  
کے لیے سوا کہ مرتبہ ایک ہفتہ میں آسان کی طرف منہ  
کر کے پڑھیں اور اسی شخص کی طرف چھوکیں یعنی ہے کہ ایک ہفتہ میں دشمن تباہ  
ہو جائے اور اگر تباہ نہ ہو تو دوسرے ہفتہ میں بھی ایسا کریں خدا کے حکم سے  
دشمن برابر ہو جائے گا۔ اسم یہ ہے۔ **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

**عمل مشرف**  
نفاق کے لیے مشرب کے دن دوسرے کے وقت سر پر منہ  
برکھڑ کر کے اور نہانجا بگو کہ صوب کی طرف منہ کریں  
اور اتالیس دانے سرسوں بارانی کے اپنے آگے رکھ کر ہر دانہ پر اتالیس  
مرتبہ سورہ کوثر پڑھ کر دم کریں۔ ہوا لای تو کی بگڑ فلاں ابتر کہیں  
اس طرح سے عمل تمام کر کے وہ دانے کسی شخص کو دیں کہ دشمن کے گھر میں پہنچ  
دے۔ انشاء اللہ سات دن کے عرصہ میں دشمن تباہ و ہرگز نہ ہو جائے گا۔  
اگر سات دن میں اثر نہ ہو تو چودہ دن بھی ہوگا۔ دس دن آگے روز میں ضرور ہوگا۔  
بہتر ہے کہ آگے دن تک پڑھنا موقوف نہ کریں اگرچہ ہے۔

**عمل سورہ لایلاف**  
دشمن کی ہلاکت و غرانی کے لیے جب کہ قرآن میں کے  
مقابل ہوا اور قرآن میں دشمن پڑھوں میں ہوں اور  
نظر نفس سے ناظر ہوں تو سیلہ رنگ سر پر یا سیلہ رنگ ٹاٹ پر جو کہ بڑی

مائی سوئل سے یہ نقش ثلث اور نام دشمن کی عدد نکال کر اس میں اضافہ کریں۔ یہ  
ثلث گھڑ کر ایک خراب اور دیران مسجد میں محراب کے نزدیک دفن کر دیں۔

۷۰۰	۶۹۳	۷۰۲
۷۰۱	۶۹۹	۶۹۶
۶۹۵	۷۰۳	۶۹۸

سورہ لایلاف تمام و کمال بار و سومرتبہ  
پڑھیں دشمن ذلیل و طوار ہوگا۔ اگر  
خاص کر شرف زمل میں عمل کریں تو  
بہت مناسب ہے۔ نقش ثلث جس  
میں دشمن کے عدد اضافہ کئے جائیں گے۔

**دیرانی و بریادی اعداد کیلئے**  
اگر کسی کو تباہ و دیران کرنا مقصود ہو  
تو یہ نقش تین دن تک ہر روز آگے  
مرتبہ گھسیں اور نقش کی پشت پر تین اور اس کی ماں کا نام گھسیں۔ اور ہر روز  
دو پہر کو کسی تنہا جگہ جا کر سب نقشوں کو تیز آگ میں ساکھو کی آگ میں جلا لیں  
اور انا اعطینا پڑھیں اور ابتر کی جگہ تین بار کہیں فلاں ہوا لای  
ہوا لای ہوا لای تین دن کے عرصہ میں دشمن کے جسم میں آبلے پڑ  
جائیں گے اور تباہ ہو جائے گا۔ اس طرح اگر تین دن گھڑ کر دوسرے کے وقت  
دو بارے رواں کے کنارے کھڑے ہو کر انا اعطینا لہر لہر مذکورہ پڑھیں  
اور ایک ایک نقش کو دیا میں بہاتے جائیں تو بے شک ہفتہ عشرہ میں وہ  
شخص تباہ و برباد و آوارہ ہو جائے گا

۲۲	۵	۷	۷
۶۷	۶	۱۷	۱
۹۷	۳	۱۳	۸
۶۷	۱۶	۲	۱۱

مغرب ہے اور جب مطلب پورا ہو  
جائے تو ایک بار دشمن اور دشمن  
پر حضرت عزرائیل کی تازیانہ سے کراگ میں  
جلا لیں یا دیا میں ڈال دیں درندہ بال



خود اپنے اوپر پڑے گا۔ نقش یہ ہے۔

**نقش کارود** دشمن کو دُور کرنے کے لیے ان دونوں نقشوں کو کبھی اینٹ پر چھری سے کھیں اور کھویں میں ڈال دیں۔ ایکس یا الٹا ایکس

دن میں دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا۔

۴۸۶				۴۸۶			
۸	۹۲۶	۹۲۹	۱	۴۳۲	۴۱۵	۴۲۳	
۹۲۸	۲	۴	۹۲۷	۴۱۹	۳۲۱	۴۳۳	
۳	۹۳۱	۹۲۲	۶	۴۲۱	۴۲۵	۴۱۸	
۹۲۵	۵	۲	۹۲۴				

**نقش ہاروت و ماروت** ہلاکت دشمن کے لیے جب کہ قمر در مغرب ہو تو ہاروت و ماروت کے عدد نکال

۴۸۶		
۶۳۹	۶۳۴	۶۳۱
۶۴۰	۶۳۸	۶۳۶
۶۳۵	۶۴۲	۶۳۷

کراس نقش مثلث کو احاطہ کریں اور نیلے پتھر سے پر لکھیں اور تھوڑا سا لٹکا پہنا۔ اور نمک تیز لپیٹ کر باز کے اندر رکھیں۔ اور اس باز کو مرگٹ میں دفن کریں لیکن حکیم علم کی رائے ہے کہ قمر بہودی میں دفن کریں۔ انشاء اللہ دشمن ہلاک ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

**عمل اذاززلت** دشمنوں کی ہلاکت کے لیے اس سورۃ مستقیم اذاززلت الاذن کے عدد سورۃ الم ترکیت کے عدد یا یہ خیر و خیر اللہ مرضا کے عدد جمع کر کے نقش پڑھیں اور اس نقش کو مردہ کے کھن پر لکھیں اور کسی شہید یا مقتول کی قبر میں دفن کریں۔

**نقش یاقہار** : ہلاکت دشمن کے لیے اسم یاقہار کے عدد نکالیں اور

ہم کے عدد شامل کر کے خشت خام پر ایک نقش مربع روز گھاکریں اور مینے کی پیل تاریخ سے آخر تاریخ تک روزانہ دریاں میں ڈال دیا کریں۔ انشاء اللہ دشمن برباد ہو جائے گا ہلاکت کے لیے آٹھویں خانہ سے ہمارے لیے چھٹے خانہ سے نقش لکھیں اور وہ یہ ہے۔

**طلسم ہلاکت** اگر کوئی شخص کسی ظالم کے ہاتھ میں گرفتار ہو تو ایک پہاڑی کڑا کر مارے اور اس کے خون سے یہ طلسم کھڑ کر دشمن کے خواجگاہ میں دفن کر دیں۔ دشمن جلد ہلاک ہو جائے گا۔ طلسم یہ ہے۔

۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰

**نقش اسم دشمن** دشمن کے ہلاک کرنے کے لیے پانچ نام دشمن کے عدد نکال کر اس نقش میں اضافہ کریں۔ اور نقش مثلث اگر ممکن ہو تو پڑھیں اور دشمن کی تصویر سر سرکہ و نمک و زنا در سیاہی میں ملا کر مرنے کے کھن پر لکھیں۔ اور نقش مذکورہ تصویر کے شکم نقش کے ہرنے وقت ہر زمانہ پر آیت الکرسی پڑھ کر اپنے اوپر دم کریں کیونکہ عمل شریعت قابل

۹۰۴	۹۱۸	۹۱۵	۹۱۲
۹۱۶	۹۱۱	۹۰۵	۹۱۴
۹۱۰	۹۱۳	۹۰۲	۹۰۶
۹۱۹	۹۰۷	۹۰۹	۹۱۳

ہے اور دو صورتیں موم کی بنا جائیں ایک کے ہاتھ میں نیر و گمان دیں اور دوسری کو اس کے مقابلہ پر کھڑا کریں اس طرح ہر اس کے جسم جسے کھڑا کیا گیا ہے پر پوسہ ہر اس مثلث کو گمان کی پشت پر لکھیں اور چار قطرے خون کے بھی بہائیں اور سورۃ الم ترکین پڑھیں۔ جب ترہم پہنچیں تو کبھی ثابت اوجہ اور اشارہ اسی صورت پر کریں۔ نیز دماغے طوی معری یاد ہو تو اس مودی کے قتل کے لیے پڑھیں۔



انشاء اللہ دشمن ہلاک ہوگا۔ اور قسم قسم کے درد دکھ میں مبتلا ہوگا۔ دونوں نقش

نقش اول شکم پر لکھیں

نقش دوم پشت کمان پر لکھیں

۲۷۸	۲۷۰	۲۷۶
۲۷۲	۲۷۵	۲۷۷
۲۷۳	۲۷۹	۲۷۱

۹۳۳	۹۳۸	۹۳۵
۹۳۳	۹۳۲	۹۳۸
۹۳۱	۹۳۶	۹۳۱

**حفاظت جان مال کیلئے** اگر کسی کے پاس دولت ہو اور ایذا دینے والوں سے ڈرنا ہو یا کوئی صہرٹا دعویٰ کرے یا اہلاک یا غریب و فقیر کوئی ظلم سے پہلے تو اس آیت کو گیارہ بار ہر نماز کے بعد اول و آخر درود شریف شامل کر کے پڑھے حق تعالیٰ ظلم سے نجات دے گا اور مال محفوظ رہے گا۔ آیت یہ ہے : مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ اعلیٰ العلیس۔

**مقابلہ کشتی میں فتحیابی کیلئے** کشتی میں مقابلہ ہونے والے کے لیے دونوں پہلوؤں کے ناموں کے عدد نکالیں اور

آیہ کریمہ ید اللہ فوق ایدہم فمن تکت فی صابک علی

لغنه بما یدہ علیہ اللہ

قسوتہ احرار عظیم و عدد یا فقہار

ذو ابطن الشدید لا یطاق انتقامہ

لے کر سب کو ایک جا کر کے نقش شکست

لکھیں اور اس نقش کو اکھاڑے میں دفن کریں۔ انشاء اللہ دشمن کو ہر عمل کرے گا

۲۷۸	۲۷۰	۲۷۶
۲۷۲	۲۷۵	۲۷۷
۲۷۳	۲۷۹	۲۷۱

**دشمنوں سے محفوظ رہنے کیلئے نقوش** دشمن سے محفوظ رہنا منظور ہو تو ان نقوش کو اس طرح کو ایک

نقش دوسرے کی پشت پر ہوا در تھوپ کر دینے بازو پر باندھیں جہاں جائیں گے دشمن کی نظر سے محفوظ رہیں گے۔ نقش یہ ہیں۔

۱۷۹	۱۹۲	۱۹۰	۱۸۷
۱۹۱	۱۸۶	۱۸۰	۱۸۳
۱۸۵	۱۸۸	۱۹۶	۱۹۲
۱۹۵			

**دشمن سے حفاظت کیلئے** اگر کسی وجہ سے دشمن کے ہڈیرو جانے کا اتفاق ہو تو سورہ منزل شریف ایک بار پڑھ کر اپنے اوپر دم کر کے انشاء اللہ دشمن جو کرے پر قادر ہوگا۔

**ابتری و شکست دشمنان کیلئے** جب دشمنوں اور ماسدوں کی کثرت ہو تو رات روز سات سومر تہ روزانہ

پڑھ کر چڑھت کی لکڑیوں پر دم کریں اور دشمنوں کے مکان میں پینک دیں۔ دشمن اور ماسد تہر زود ہو جائیں گے۔ اور ان کی زبان بند ہو جائے گی۔ اور ایک دوسرے سے مٹا ہو جائیں گے۔ جب دشمن کے روبرو جائے تو اس کی طرف سے دم کریں ماسدوں کے شر سے محفوظ رہیں گے۔ اگر دو شخصوں میں جدائی ڈالنی ہو تو صرف ہر دم کر کے ان کے گھروں میں پینکیں۔ جدائی ہو جائے گی جبر ہے۔ آیت یہ ہے والیسا بینہم العداء والبغضاء الخ



اگر دونوں کے پہننے کے کپڑے ہر اس قیمت کو گھٹ کر اور گورہ میں رکھ کر دیا جائے گا تو وہ بھی اس کی طرف متوجہ ہو جائے گا۔ اگر ایسا ممکن ہو جائے تو یہ بھی ایک بہتر حل ہو گا۔

1545	1546	1547	1548
1549	1550	1551	1552
1553	1554	1555	1556
1557	1558	1559	1560

عمل قرآنی فتوح ملکی کے لیے ملک و مظلومین ہر قسم کے لیے اور دشمن بادشاہ کے ذلیل ہونے کے لیے شرف و صل میں اور

ادامانموا جبرائیل بنده میله اوله اسمله واریتاسمکاجبر  
د مکه و شکیلی واری اویا امه و مکه مملوکا اشعری کانه بهانه

فتیحابی جنگ کے لیے  
موت وہ جنگ میں عزت و شرف پر ہوتا ہے بفضلہ خدا  
کوئی زخم کا لورہ ہوا وہ فتحابی سے واپس آئے۔

کہاں ہاں چسپیں دو کا فر دور دور ہو جائیں گے اور لڑائی پر آمادہ ہوں گے اور  
شکست کھائیں گے۔ آیت ہے وَاَتَّخِذُوا مَن دُونِ اللَّهِ اَیْدِیَکُمْ لَعَلَّکُمْ تَعْلَمُونَ

یہ ضرور لایستہ طبعی ہوں، مفسر وہ ہے جو ہر جگہ محض روئے اس  
آیت کے ہر خصیصہ میں ایک سبب آیتیں تباری ہیں جو کہ دشمن کی ہلاکت و بربادی  
میں کام آتی ہیں۔ اس کے بعد کی آیتیں کیا کے لیے ہیں۔ یعنی اگر کیا کا کوئی نسخہ ٹھیک  
نہیں بنا ہو تو چاہئے کہ باوجود ہر گمان آیتوں کو آخر سورہ تک درود کریں اور بوٹی  
کو روئیں، تاہنا پچھلا نہیں اور اس کے متعلق جو باتیں ہوں ان کے کرنے وقت ان آیتوں  
کا دھڑلے تعداد جاری رکھیں۔ ان آیتوں کی ہر جگہ سے نسخہ درست ہو جائے گا  
اور اگر بانی پر دم کر کے رہیں کہ یا اے میری مرض سے شفا پائے آیتوں کا نشان  
یہ ہے و ضرور نفاذ ملے گی۔ آخر سورہ تک یعنی والیہ ترجیعون  
تک واضح ہو کہ اس طرح اس مبارک سورہ میں حسب و بنفع اور ہر مرض کے دفع  
کرنے کی آیتیں ہیں۔ کہاں تک، ان کی تصریح اور شرح کی جائے۔ یہ سورت  
عجیب و غریبہ و عجز و اسرار رکھتی ہے جن کی تفسیر ہی شرح کی گئی۔ اب اسناد دیکھی  
جاتی ہے سنو اور انہوں سے پوشیدہ رکھو کہ اگر تم اس سورہ کے عامل ہو گئے

اگر مجمع کا طرز آنا سے ہے پھر ہو گئے تو قبر میں بسیں گا اور آفتاب سے  
برہم کر ہو گا۔ اور کھدو لڑائی ہو گی جو مشکل اپنے آپ کو یا کسی دوسرے کو پیش آئے  
سورہ ہر موت کو پیش ہر صدمہ و محبت کے ساتھ ایک ہزار چالیس مرتبہ پڑھیں اور  
جس صدمہ و غم پر اس طرز نوام کرین۔ اللہ شامش و مشکل آسان ہو جائے گی  
اور مطلب پورا ہو گا۔

دیگر اگر عالم و ملت درویش گرفتار ہوں اس سے روکنے والا  
پر دم کر کے دیں۔ کسان ہی درویش ہو جائے گا یا کلبہ اور مائے گا۔

**غالب و مغلوب کی شناخت**  
دریافت کرنا ہو کہ ان میں سے کون فیخ جائے گا یہیں دو شیر کمان کے غلبہ کریں

بس در تیر جس پر شکست پانے دانے کا نام کھسکہ ہو گا۔ بہت زور سے بھاگے گا کہ اس کو پکڑنا یا پس تو بھی مضربے گا۔ اور صلح ہو گی تو رزوں تیر ایک دوسرے سے مل جاتیں گے۔

زبان بندی دشمنان  
 اور اگر جو جو بجزت ہوں اور ان کے سر کے بال دستیاب نہ ہو سکیں تو یہ تدبیر  
 کریں کہ ابانغ لوگ سے دھاگہ کنوا کر سیاہ اور نکال کریں اور جس قدر غماز ہوں  
 اسی تعداد میں اس قدر سے گلے کرادہ چرخ شمع کا نام اور آیت پڑھ کر ہر  
 قدر سے میں سات گرہ دیں اور ان گنڈوں کو اندھے کنوئیں میں ڈال دیں۔  
 انشاء اللہ شمع شمع کی زبان جو گولی اور غمازی سے بند ہو جائے گی۔ آیت یہ  
 ہے۔ تَحْتَ ثَلَاثَةِ اَنْوَاعِهِمْ دَنَكُنَا اَيْدِيَهُمْ وَتَقْطَعُ اَرْجُلَهُمْ  
 ہمساکا نو یحکبون ہ



نقش شر حاسد

یہ نقش ایک بزرگ آیت  
کا ہے۔ بطن و صد کے لیے  
نہایت محرب اور کٹاؤ ہے۔

40	1-1	1-2	41
1-2	42	43	1-3
44	1-4	45	46
1-5	47	48	1-6

**زبان بندی دشمنان**  
 یہ نقش زبان بندی کے لیے حرب ہے۔  
 یہ نقش لکھ کر ایک نقش اوستا کے

دائے ہاتھ کی طرف منہ کریں۔ اور  
دوسرا نقش اپنے بازو پر ادا کریں۔  
دشمنوں کی راہیں بند ہو جائے گی۔  
نقش یہ ہے :

12	13	14
15	16	17
18	19	20

زبان بندی حاسدان

یہ نقش زبانِ ندی کے لیے  
نہایت کارآمد و مجرب ہے۔ نقش  
ممدوح کو سیاہ کاندہ پر کھوکھلا  
چتر کے نیچے رکھیں بے شک ماسدوں  
کی زبان ہو جائے گی۔

1707	1708	1709
1710	1711	1712
1713	1714	1715

زبان بندی دشمن کیلئے

زبان بندی کے لیے اس نقش کو مع پاروں ناموں یعنی اپنے اپنی ماں کے نام  
کے اور شمس اور اُس کی ماں کے نام کے اپنے پاس رکھیں یہ ہے:

الا الا لا اله الا الله الله محمد محمد  
محمد احمد اشرا صا ازوق اشاد دلف ال شعری ال شدی ماه  
ماه زبان فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں اسم المؤمنین  
بحسب ایاک نعبد و ایاک نستعین

زبان ہندی دشمن کیلئے

زبان بندی دشمن کیلئے

جب قمر منزل میں اور درمقرب ہو یا قوت  
الاشعاع ہو تو اس وقت حروف صوامت  
کو جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے اس میں دشمن کا نام لاکر تکبیر کریں اور بعد وہ عرب  
کریں اور سب سے کی لوح پر نقش کریں اور اس لوح کو خانہ تاریک میں بھاری  
پتھر کے نیچے رکھیں اور لوح گندو کو تھے وقت موسم منہ میں رکھ لیں کسی سے  
بات نہ کریں زبان بند ہو جائے گا۔ اور نیز لوح مذکور کے ماسنیہ پر رکھیں  
بسم عقل و دھوش و بطی و احسان طاہری و باطنی فلاں بن فلاں فی  
معرض و حق فلاں بن فلاں دوسری ترکیب یہ ہے کہ حروف صوامت  
اور اس شخص اور اس کی ماں کے نام کے امداد لے کر ایک شلت کہ ادھر رکھا  
جا چکا ہے۔ ان امداد کو ملا کر رکھیں اور ساری پتھر کے نیچے کسی تاریک جگہ  
دفن کریں کھنڈے وقت قبلہ کا طرف پیر اور مقولہ موسم منہ میں رکھ لیں۔ نقش  
نیچے کاغذ پر رکھیں۔

قمر درہرب یا شت افناع پابجے حروف صوامت کی تکمیل کرنے کے

لیے مثال یہ ہے۔ نام اُس شخص کا جس کی زبان بند کریں گے۔ حرفت سوائے  
(احمد علی) ا ج م د ج ل ی ک ا ج د ر س م ط ج ل و د  
(ابن شری) ا ک ج ا م ج د د ج ر ل م ی م ی م ط د ج و ل

### طریق تکبیر و صدر و مؤخر

ا م ک ل ج و ا ج م د ج ط و م د ی ج س ر ل  
ا ل م ر ک س ل ج ی ج و ا م ج د م ط و ج  
ا ج م و ر ط ک د س ج ل م ج ا ج د ی و  
ا د ج ی ل و د ج م ا ط ج ر م س ل ک ج و س  
ا س د د ج ج ی ک ل ل د م د م ج ر م ج ا ط  
ا ط س ا د ج د م ج ر ج ج ی م ک و ل م ل و  
ا و ط ل م س م ا ل و د ج ک و ی م ی ج ج ر ج  
ا ج و ر ط ج ل ج س ی م م ا س ل و د ک و ج  
ا ج و د ک و د و ط و ج ل ل م ج س م ی م  
ا م ج ی ج م و س و ک ج ر م و ل ط ل و ج  
پہلے دشمن اور حروف سوائے کو اس طرح نکالیں۔

ا ج م د ج ل ی ط ج ل م و د م س ر و ج ا ک  
صدر مؤخر ختم ہوا اور نام آخر سے مختص ہے یعنی پہلے سطر جو کہ آخر میں  
لی پیدا ہوئی اس طرح :

ا ک ج ا م ج و د ر ل م ی م ی م ط و ج و ل  
اس تمام تکبیر کو معرب کریں یعنی ثلاثی و رباعی کلمات ثلاثی اور رباعی

اعراب وین اس طرح مشکل حراع مہط و صدی عدل السر کلم  
جیوہ اصعد مطلع احلہ مطرم کد سم لمصاحدیر (و جی  
لذہج یا طع رصل کعدس اسود حقلہ للدم همصعد معاط  
اطا و عد مرجو ع یسکد لعلہ) ا و ط ل سال و م ل و صی مجرم  
اعدہ ظلم حیم مامل و د کم اعقہ و کد و فاعل اصاع سیم  
احمد علی معلوم دھن سر و مالہ اکما محتدر مر لیں بیطہ  
عد لہر :

پس تمام تکبیر وین رباعی کے مرقم ہو کر گئے ہیں گئے۔ ان کلمات کو جسے  
کا ر ج پر گندہ کیا۔ مائل کو بھی اسی طرح کرنا چاہیے اور تکبیر کا لفظ جس جگہ  
استعمال کیا جائے اُس کا یہی مطلب سمجھنا چاہیے۔ کیونکہ مکرر کہنے کی کوئی ضرورت  
نہیں ہے۔

غواب بندہ کے لیے یہ ترکیب مجرب ہے۔ اس  
غواب بندی کیلئے عبارت کو کاغذ پر لکھیں اور کیل میں پیٹ کر  
اپنے سر پر لٹے رکھیں اور سورہیں۔ شخص مطلوب کا غواب بند ہو جائے گا۔  
بجارت ہے : ہسرا اللہ الرحمن الرحیم۔ الحمد للہ لیسر  
رویش رب العالمین بستم مولیٰ و بستم وھن الرحمن بستم  
بائش الرحیم بستم گوشش مالک یوم الدین سینہ ان علی  
حب فلک من فلک ایاک نعبد بستم شکش و ایاک نستعین  
بستم بائش اھدنا الصراط المستقیم بستم دستھائش صوالذین  
بستم بائش اھمت ملھم بستم عفلش غیر المقضوب بستم  
ھوشش و لا اھمالہن۔ امین۔ ازریس و رسمیکان دیوان و پریان









**عمل درست غیب** ازل بطور نیکو کے گیارہ جزائر الصمد احباب باور نیک  
 باد و بائیل باد و کابیل پڑھ کر ہر روز گیارہ تسبیح چھ  
 کرے چند مہینوں میں نعمات برگی۔

کراہیں بیستہ تمام عمر پہنچائیں گی انشاء اللہ تعالیٰ اور اگر سات روز کے عرصہ میں عورتیں  
ماہر نہ ہوں تو چودہ دن کے عرصہ میں حاضر ہوں گی ورنہ اکیس دن میں حاضر ہوں گی  
پتہ کو ترک کریں مجرب ہے۔ حامل کو چاہیے کہ پوری پوری تدبیر کے ساتھ  
یہاں رکھا گیا ہے محل کریں مشقت ہرگز ضائع نہ جائے گی۔ حیوانات و لذات  
کو ترک کرنا ضرور ہے۔ اور الحمد للہ کہ ترکیب یہ ہے۔ الحمد للہ رب العالمین  
الرحمن الرحیم یا مقل یا تبومہ یا رؤف یا عطوف مالک یوم الدین  
یا قانور یا مقدر یا عظیم یا علیم فیر السعوب علیہم  
ولا الضالین۔ آمین

ادائے قرض کے لیے



اللہ تعالیٰ قرض ادا کر دے گا۔

**ادائے قرض کے لیے** جو شخص مقررہ ہوا کوئی شکل ادا کرے قرضہ کی روئے چالیس بار سورہ متزل شریف پڑھ کر قرضہ درود کے اقل و آخر درود شریف پڑھے اللہ اس کے قرضہ کے ادا ہونے کا سامان فیج سے پیدا ہوگا۔

**ادائے قرض کیلئے** ہر نماز میں ستر بار اللہ تعالیٰ مع اقل و آخر درود شریف ۱۱ بار پڑھا کرے۔ اللہ تعالیٰ اس کا رزق کثرت سے دے گا اور قرض ادا ہوگا۔

## دوکان کی ترقی کیلئے

۱۳۶	۱۳۹	۱۳۳	۱۳۰
۱۳۳	۱۳۶	۱۳۹	۱۳۳
۱۳۳	۱۳۶	۱۳۹	۱۳۳
۱۳۶	۱۳۹	۱۳۳	۱۳۰

دوکان کی ترقی و ترقی و فروخت زیادہ ہونے کے لیے روز قمر بار و شمس میں بار و بار روز مشتری میں طوطی آفتاب سے پہلے اس نقش کو گیس اور دوکان میں رکھیں۔ اللہ اللہ طریقہ و فروخت بہت ہوگی نقش یہ ہے۔

**دوکان کی کامیابی کیلئے** اگر کسی کی دوکان مہینہ ہوا قدر کم ہوتا ہو تو اس آیت کو در روزوں پر لکھ کر ایک کو دوکان میں چپا کر دے اور ایک کو اسباب میں رکھ دے اللہ اللہ دوکان میں بے حد ترقی و ترقی ہوگی و کمال حاصل ہوگا۔ آیت یہ ہے: ہوالہی مدد الارض و جعل فیہا راسی و انتہار او من کل شئ

جعل فیہا رجبین اثنین بنشی القیس انتہار ان فی ذالک لایات  
مقدمہ پنکرون ۵

**سربزری باغ و زراعت کیلئے** زراعت کی پیداواری اور باغ میں بکثرت ہونے کے لیے اور غلہ بہت پیدا ہونے کے لیے یا زراعت کی حفاظت کے لیے باغ و زراعت میں اس آیت کو لکھ کر دفن کرے یا پانی و عسل اور بہت سے پانی میں لاکر تمام زمین پر پھیرے اللہ اللہ زراعت اور بہت ہوگا۔ اور بکثرت ہونے کے لیے یا زراعت میں اس آیت کو لکھ کر دفن کرے: وایست لہم الارض المعبتہ (یا کانون ملک) و جعلنا فیہا جنت من عذیل و اعناب و فحیرنا فیہا امن السموات لیا کلوا من شئہ (لشکرون ملک)

**عمل یا معطی** کائنات رزق کے لیے ہا بنے کر شمس و قمر یا جمعہ کے دن پاکیزہ ہو جائے گا۔ اس رات کی سحر کو مسرور برائے گا۔ اور رزق میں کثایت ہوگی شک نہیں کرنا چاہیے اول و آخر پھر درود میں پڑھنا چاہیے اسم بزرگ ہے: ہے المعطی ہواللہ۔

**عمل اسماء مکرمہ** کائنات رزق کے لیے روز قمر ہزار مرتبہ پڑھیں اور بہت سے تویع ہو جائے اسماء مکرمہ ہیں۔

**بحالی ملازمت کیلئے** جملہ پیش چھپیش شلیش کلش بدلش ۵ بے روزی اور بے فکری ہو یا کسی نے اسے بظرف کر دیا ہو پہلے ان تینوں اسموں کی زکوٰۃ ترک یہود مات کر کے ایک پلہ تک چھڑتا تھا وں مرتبہ موافق اعداد حروف تہجی ہر نام کہ



استادوں نے مقرر کیا ہے پڑھے یعنی اول کو ایک سو اکیانوے مرتبہ۔ دوسرے کو ایک سو اسی مرتبہ تیسرے کو تین سو اسی مرتبہ بعد ازاں ایک وقت ہر روز ایک جلسہ میں پوری ہدایت کے ساتھ بڑھا کر سب چالیس دن تمام پڑھائیں مگر ان کا تھوڑی سی نماز دس گز کوں کو تقسیم کر دے۔ حال ہو جانے کے بعد جب کبھی اپنے پاس دوسرے کے مطلب یا رفق مصیبت کے تین دن یا سات دن حسب دستور پڑھے بے شک مطلب پورا ہو۔ روزگار ملے ہاتھ نہوں سماو معظریہ ہیں۔

یا سبوع ۱۰۰۹۱  
یا اداسع ۱۰۰۳۸  
یا رزاق ۳۰۱۹

دعوت درم و دینار ایک ہفتہ تک ہر روز پڑھیں اور چار ہفتہ سے شروع کریں۔ تنہا ہی اسم افریئل کو گاندھ کے پڑنے پر رکھ کر سر پر رکھ لیں۔ لفظ اوپر رکھیں اور یہ اسم پڑھیں جب دوسرا چار ہفتہ آئے گا تو الشاد اللہ مقصور حاصل ہوگا۔ اور دو ہفتہ ہو جائیں گے۔ اسم معظریہ ہیں۔

عَقْدُ طَقَطُوشِ مَطَرِ هَوَا طَلِ رَغْوَا طَلِ اِسْمِ سَوَامَتِ مَن اِنْدَ لَاحِ وَالْبَدِيَا رَحَقِ يَاسُو نِيلِ مِلَّةِ التَّلَامُ رَاقُو لَ رَمُو عَلِي اَفْطَاو

عمل اسماء الہی برائے رزق یہ نقش مع اسماء الہی کے طلوع آفتاب سے پہلے مروج ماہ میں روزہ کے لیے

اس طرح لکھیں کہ چالیس نقش ہر روز ایک چکر تک لکھیں اور آٹے میں گریاں بنا کر دریاں ڈالیں۔ ہر روز اسماء الہی کو ایک سو مرتبہ نقش گھسنے سے پہلے یا مفتح فتح بالخیر پڑھیں۔ ترک نہ ہو انات ضروری ہے جب اس طریقہ سے چالیس

۳۶۰	۳۶۰	۳۶۰	۳۶۰
۳۶۱	۳۶۱	۳۶۱	۳۶۱
۳۶۲	۳۶۲	۳۶۲	۳۶۲
۳۶۳	۳۶۳	۳۶۳	۳۶۳
۳۶۴	۳۶۴	۳۶۴	۳۶۴
۳۶۵	۳۶۵	۳۶۵	۳۶۵

روز گزر جائیں گے حال ہو جائے پس ہر روز ایک نقش لکھ کر حسب بار پڑوں کی قبلی یا غلہ یا جس چیز میں چاہیں اور اسماء ہر روز ایک سو مرتبہ پڑھا کریں الشاد اللہ جس چیز میں نقش نہ کر

ہوگا وہ چیز باوجود صرف کر لے کہیں (لے اس کا رکھنا چاہیے اور دوا پر رکھنا چاہیے) کم نہ ہوگی۔ ان اسماء کے تمام مدد ایک ہزار آٹھ سو ستر ہیں۔ اور نقش یہ ہے مگر بیزار کر دینے کے عمل میں دلائل۔ اسماء و نقش یہ ہیں۔

اگر اس آیت کے عمل کے تین ہفتوں میں تمام کریں اور حصول روزگار کیلئے

کی نماز کے بعد ہر روز اکتالیس مرتبہ پڑھیں۔ الشاد اللہ تین ہفتوں کے بعد معقول روزگار ہاتھ آئے گا یا کوئی معقول رقم ملے گی۔ یا کسی لائسنس کوئی شخص خواب میں تعلیم کرے گا۔ آیت مذکور سورہ رعد میں ہے۔ انزل من السماء ماء فانسالت او دینہ بقدرھا (زبدہ تک)

## نقش فلاح و لطیف

اس نقش کو سامت سیدتی لکھ کر اس مند قبی یا قبیل وغیرہ میں رکھیں جس میں مدد چاہتے ہوں۔ الشاد اللہ مال میں بہت برکت ہوگی اور قبیل یا مند قبی جس میں یہ نقش رکھا جائے گا۔ کبھی خالی نہ ہوگی۔ لفظ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

حکیم علی ضیاء

سے۔ اُس کے بدرفتہ کی جگہ کھوے۔ انشاء اللہ تعالیٰ خزانہ ہر ذور برآمد ہوگا۔  
دریافت خزانہ پانچ روز تک ہر روز شب میں دس ہزار بار اللہ الصمد پر اُٹھا کرے  
 مگر کوئی پڑھے خزانہ غیب معلوم ہوگا یا ایک بزرگ خواب میں آ  
 کر مطلع کریں گے کہ نکال جائیگا خزانہ ہے۔

بازو بند فتوح  
اس نقش کو لکھ کر بازو میں باندھیں۔ اللہ ان کو کبھی مفلس نہ کرے  
گئے اور فرج غیب سے پہنچے گا۔

هو الرزاق على الإطلاق وبطوره هو الوهاب

اسم اعظم دولت

دوسرا اسم ماعول ہے۔ جیسے اسم رحمت ہے۔ اور ان اسماء کی صفت میں تمام قرآن شریف ہے۔ ان تین اسماء کی اسناد بیان کرنے سے زبان قاصر ہے۔ ان اسماء کو تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ عصر و مغرب کے درمیان ہر روز بلا نا فا آسمان کے سایہ میں سر بر سر نہ ہو کر ہمیشہ پڑھیں۔ اگر فضلے چاہا تو اس کی تکریر ہر بائیس گئے۔ اور جس مطلب کے لیے پڑھیں۔ پانچ سو روز میں وہ مقصد خدا کی مدد سے پورا ہو جائے گا۔

وہ بزرگ اور کریم المسلمین ہیں۔ یا اللہ۔ یا رحمن۔ یا رحیم۔  
ساعتِ ششہری میں ملک و زعفران سے ماہارت نکلیں

نقش برکت

4	1	1	9
4	2	2	11
21	2	11	10
14	3	1	22

19 22

**نفس برت** اور دل پہ کی قبیل  
و غیرت نہ کھو دیں، مہر و آس میں نثار ہو یہ  
داخل ہو تار بجے گا، اور جس قدر مرث  
ہو گا اس سے زیادہ آئے گا، اسی طرح  
اگر غم میں رکیں تو رکت ہو، کیفیت میں

ن	ح	ت	ا
ح	ف	ح	ح
ت	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

مجلس شورای اسلامی

ل	ط	ي	ف
ف	ي	ط	ل
ط	ل	ف	ي
ي	ف	ل	ط

## حصول دولت کیلئے

یہ شخص اس نقش کو اپنے پاس رکھے گا اور صاحب دولت ہر ماہ کے گا اور ہر شخص کا دل اس کی جانب کھینچے گا قریب ہے۔  
نقش یہ ہے۔

1A	1B	1C	1D
2A	2B	2C	2D
3A	3B	3C	3D
4A	4B	4C	4D

وظیفہ دریافت خزانہ

پچاس روز تک برابر مجلس مرتبہ نزل شریف میں ازل و آخر وہ شریف لڑھا کرے چلہ آدمی سیاہ پوش آئیں گے۔ سلام ملک کہہ کر کہیں گے۔ اے بنی آدم کیا جانتا ہے۔ اس وقت ان کے کپے ٹٹال ہائے دیندہ ہوں گے۔ جھوٹا اور جہاں ہو تم مجھ کو بتلاؤ اور جب وہ دیندہ تاکر غائب ہو جائیں وہ جگہ یاد رکھے قبول نہ جائے مگر ازل کس قدر شیریں لے کر فقرا و مساکین کو تقسیم



رکھیں تو غلہ بکھرت پیدا ہو۔ اگر اپنی کھائی میں ہاتھ میں تو ہاتھ رو پٹے سے خالی دیر  
مغرب ہے۔

**جاہ و دولت کیلئے** اگر اخروی جاہ و دولت منظور ہو تو شرف آفتاب میں  
ایک لوح سونے کی تیار کریں اور سورۃ الشمس کے  
آخر اور صحت تمام کمال نفس کشد کر لیا اور پڑھنے والہ پر ہاتھ میں جب دست  
دہ کی صبح صادق ہو تو نماز سے پہلے آفتاب کی طرف منہ کر کے اس کے نکلنے تک سورۃ  
والشمس پڑھیں جب آفتاب نکلے تو روح کی طرف نظر کریں اس عمل کی برکت سے اللہ تعالیٰ  
درجہ ارشاد میں کو نہیں گے۔ سائل کی مرضی و ارادہ سے لگا۔ اور سب لوگ اس کے  
میلے و معب رہیں گے۔

**لوح نقش مریخ** ہندی مراتب اور بیت نصیب ہائے کے لیے ایک لوح سونے  
کے چار سو چوبیس مثقال کی تیار کریں مگر حکیم معلم نے اس  
لوح کا وزن اس مل میں جس مثقال مقرر کیا ہے۔ یہ کہتے ہیں مثقال سے کم نہ ہونا  
چاہیے اس لوح پر شرف آفتاب میں آج کو سورۃ الشمس پڑھیں مستقر ہونا تک تقریر  
العزیز العظیم کے مدد نکال کر اور اسم غالب کے مدد کار نقش مریخ کندہ کریں۔ اور  
لوح کو اپنے پاس رکھیں عزت و مرتبہ حاصل ہوگا عجرات سے ہے۔

**عمل سورۃ الشمس** اخروی جاہ و مراتب اور امرار فقرائے دل تسخیر کرنے  
کے لیے شرف آفتاب میں بکھنبہ کے دی سونے  
کی لوح تیار کریں اور اس پر نقش مریخ کندہ کریں اور ہلال اسم اس کے کندہ کر دے  
کریں۔ اس پر صابو سا سورہ سا۔ گلاب میں لوح کو ڈال دیں اور گلاب کو  
شیخہ میں رکھیں اور سات دن ستاروں کے پتے رکھیں پھر اڑاں احتیاط سے دیکھ  
چھوڑ دیں اور موزوں کے وقت گلاب کو منہ پر رکھ کر حجاب و دی کے لیے جائیں

نفع یاب ہوں گے اگر صبر و شریعت میں لوح کو لپیٹ کر دہنے بازو میں باندھیں اور پچاس  
مرجان اسہ کر پڑھیں اور آفتاب کی طرف منہ کر کے کہیں اے نبی اعظم و مقصود من  
ابہ است ملہ آں مقصد مرا برسان بخور گائیں اور سورۃ الشمس کو پڑھ کر

۷۸۶

۸۱	۹۶	۹۱	صیبا
۹۲	۸۶	۸۲	۹۲
۸۶	۸۹	۹۶	۸۳
۸۴	۸۴	۸۴	سورسا

اپنے اوپر دم کریں۔ جلد مر جہنم کو پہنچیں  
میں لیکن جہاں کہیں بیٹھیں۔ آفتاب بجانب  
دست ہو سوائے وقت نماز کے کہ اس  
طرف نہ پڑھ کر کے دیکھیں آفتاب کے نکلنے  
سے پہلے پیدار ہوں اور آفتاب کی طرف  
منہ کر کے کھڑے ہو کر سورۃ الشمس پڑھ کر دعا کریں۔

**عمل ہفت روزہ** نعمات کے لیے اس نقش کو در عدد کندہ کر دوازہ  
دربار میں ڈال دیا کریں۔ اللہ ان نعمات دن کے ہر

۷۸۶

۱۶	۲۲	۳۲	ب
۳۰	۵	۱۳	۲۳
۵	۳۶	۱۸	۱۲
۲۰	۱۰	۵	۳۳

میں فائدہ ظاہر ہوگا دوسری ترکیب یہ  
ہے کہ ایک ایک نقش مع اسم کے روز  
گھر کے چاروں طرف میں روشنی کریں تین دن  
کے عرصہ میں فائدہ ظاہر ہوگا۔ نقش  
ہے۔

## نقش چہار آنہ

ہر مہینے کی ساتویں تاریخ کو نماز صبح کے وقت غسل کریں اور آدم پانچ گھنٹوں کے  
آٹے کی باجلیت دو روٹیاں پکائیں اور ان میں گھی چرب کریں۔ ایک روٹی پر شکر  
رکھیں اور دوسری پر قوطا سا دی اور تک اور چار سیاہ مہینے اور سب



جانناز کے دونوں کناروں پر رکھیں  
 فاتحہ اس ردیفوں پر دیں اس کے  
 بعد قبل طلوع آفتاب اس نقش کو  
 سات عدد رکھیں اور رکھ چھوڑیں  
 جب نماز فجر کا وقت آئے تو  
 نقوش کو دریا میں ڈال دیں انکار  
 اللہ ہمارے مددگار ہوں گے  
 نقش کھینچنے وقت کہ بات دکرنا  
 پانی ہے۔ اور دل میں درود شریف پڑھیں۔

۷۶

۱۰	۲۵	۳۲	۷	۱۱	۱۲	۲۶
۹	۱۹	۳۳	۱۷	۲۰	۲۵	۲۸
۸	۱۸	۳۴	۲۲	۲۸	۳۲	۳۶
۷	۱۷	۳۵	۲۷	۳۱	۳۵	۳۹
۶	۱۶	۳۶	۳۲	۳۶	۴۰	۴۴
۵	۱۵	۳۷	۳۷	۴۱	۴۵	۴۹
۴	۱۴	۳۸	۴۲	۴۶	۵۰	۵۴
۳	۱۳	۳۹	۴۷	۵۱	۵۵	۵۹
۲	۱۲	۴۰	۵۲	۵۶	۶۰	۶۴
۱	۱۱	۴۱	۵۷	۶۱	۶۵	۶۹

**عمل اسم و باب**  
 ہر شخص کو نماز پاشت کے بعد سر پہنچھو کر اس اسم  
 کو سات بار پڑھے وہ بفضل خدا بے پردہ ہو جائے اس  
 ہے۔ بادھاب۔

**عمل اسمائے پیہر ان**  
 اسماء پیہر ان شیت اور لیس حضرت یونس علیہ السلام  
 الوب ذکر یا۔ یعنی جیسی ذوالکلی الشریع صالح الایم  
 اسمعیل۔ یعقوب۔ یوسف۔ اسماعیل۔ موسیٰ۔ ہارون۔ شعیب۔ ابراہیم۔ یحییٰ۔ یونس۔  
 حاصل کریں بعد ان بادشاہوں کے اسماء کے صد نکالیں۔ تیمور۔ چنگیز۔ خسرو۔  
 جہشید فریدوں۔ لوشیزواں۔ بعد اپنے نام کے حروف ایک جگہ لکھ کر اور کہہ  
 حروف دکر کر کے تکبیر کریں جب نام حاصل ہو تو رکھیں کہ ان حروف سے کہ  
 آداب کے ساتھ منسوب ہے اس کو تھا کہ کہ حروف نورانی کو جدا رکھیں۔ پس  
 حروف آفتاب و حروف نورانی کو جدا جدا مزاج سے لکھ کر رکھیں۔ جب نام  
 حاصل ہو تو سب کو یعنی تکبیر شمس و تکبیر ازل کو رکھ کر اور جدا جدا رکھ لیں ہیں

ان سے نقش مربع لوح زر پر ساعت شمس میں کندہ کریں اور ماسیہ پر تکبیر رکھ  
 علم سر بانی سے کندہ کریں۔ لوح کو ہمیشہ اپنے پاس رکھیں اور ہمیشہ آفتاب کا بخور  
 دیا کریں۔ انشاء اللہ شاہ د دولت تیسر ہوگی اور تسخیر خلافت حاصل ہوگی اور جو کہ  
 حروف نورانی و شمس کی بابت اقبال کیا گیا ہے۔ اس کی تشریح برہے کہ حروف  
 جنہیں ستاروں پر تقسیم کئے گئے ہیں اور ابھرتا رنگان کا نقشہ یہ ہے۔  
 ابجد ہجری عطل منبع  
 دمل مشرقی مربع شمس  
 لغت سبب منبع  
 نہرو عطارد قمر  
 م ج ح ب ر ق دی ال ن۔  
 پس ان حروف کو بھی جدا کر کے طہرہ تکبیر کریں اور ہایت کے مطابق مل میں  
 لائیں۔

**نقش آتش خوا**  
 یہ نقش اسپ اور ایک پال فردین پر تمام کریں یعنی تمام نقش  
 کو اس طرح کر دو حال اسپ سے فرین تمام کر کے رکھیں۔  
 پس دریا کے کنارے مل اصباح لیلیات کئے ہوئے جا کر غسل کریں بعد کعبہ  
 رو بہ مشرق پائیں نقش رکھیں اور ہر ایک کو روغن زرد شکہ اور آٹے میں گولی بنا کر  
 تھپا تھپا دریا میں ڈالیں بعد عزیمت نقش کو گیارہ تیس ہفت میں عزیمت یہ ہے  
 ان اللہ عرض کی کہ کل ظل عطارد الطلوع جب پائیں دن بدستور تمام ہو  
 جائیں۔ ایک سو کل مائز ہوگا اور عرض پوچھے گا جو کچھ مطلب ہو عرض کریں مگر  
 پائیں دن میں مائز نہ ہو تو دو تین دن اور جا کر عمل کریں۔ پس سو کل جلد حاضر  
 ہوگا اور سب خیب مبد و فیرو جس چیز کا سوال کریں گے۔ پورا کرے گا لیکن زمانہ  
 کریں اور مٹی چیزوں کا استعمال نہ ہونے پاتے۔



**نقش فتوح الغیب** اسی نقش مذکور کی یہ دوسری ترکیب ہے عروج ماو سے  
پالیس دن تک پالیس نقش اس ترکیب سے کسی کر  
ہر روز پالیس نقش مع اسم نزل یعنی عدد الف ۱۱۱ کہتے وقت ات حیات کہیں  
اور (۲) کے وقت بابت حیات (۳) پر حمت حیات (۴) پر دت حیات (۵) پر  
ست حیات (۶) اور پہلے کے نیچے باعینقوس کہیں۔ اس طرح کو ہر چتر کا حکم  
کھلا رہے غیبیہ کے دن کھڑی گولی بنا کر فتوح جب جب اور ہر مطلب کے  
لیے ہادی کریں باثر کامل ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

حکیم علی ضیاء

## چھاباب تسخیر خلائی عمل یا مستطیع

یا مستطیع کو اقول و آخر تین تین بار در و در شریف پڑھ کر تیرہ سو مرتبہ ناد مع  
کے وقت ہمیشہ پڑھیں۔ بے شک مال کے سامنے غلامی کا بھج ہو جائے گا۔  
مغرب ہے

**عمل اسم الہی** اگر منظور ہو کہ غلق اثر کو تسخیر کریں تو پہلے اس کی زکوٰۃ دیں یعنی  
سوالا کہ ہر ایک پڑھیں ترک جلالی جلالی کا پڑھیں کر کے  
پڑھیں اور پڑھیں کی شرح ہم آئندہ بیان کریں گے جلد کے بعد مال ہو جائیگا  
پھر روز پنج و شام ایک ایک مرتبہ پڑھا کریں۔ تاکہ طلاق کی تسخیر حاصل ہو۔ اسم  
مہلک یہ ہے یا صمد خدا اس کی ترکیب مجرب ہے۔

**عمل اسم اعظم** اسم مبارک آیہ الرحمن کو جو شخص کر ایک سو پانچ مرتبہ صبح  
اور ایک سو ایک مرتبہ شام ہمیشہ اپنا ورد رکھے بخدا حب  
و تسخیر وغیرہ جس بارے میں کسی شے پر دم کرے پورا پورا اثر ہو اور ہمیشہ وہ شخص  
مطلوبہ رہے محتاج نہ ہو۔ نہایت مجرب ہے۔ اور کامل فقیروں سے پہنچا ہے اسے  
میرزا کہتا ہے۔ اور اگر سوالا کہ ہر پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں تو مال کامل ہو جائیگا  
اس اسم کی صفت کہتا ممکن نہیں۔

عمل اسم قادر اگر کسی کو صبح کراہنہ روزہ والے وقت ہاتھیں لہرائیں  
یعنی ہے کہ کہیں دن کے عرصہ میں وہ شخص صلیب پر مائے گا  
اور جو حاجت ہوگی زندہ ہو جائے گی۔ دعا یہ ہے اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ الْقَادِرَ وَالدَّانِیَ  
بِمَقْدَرِ مَنْ یَدُ الْمَقْدَرِ وَالْاَقْدَارِ یَا رُبَّ یَا رُبَّ یَا رُبَّ  
آیات تسخیر عالم ایک پتھر میں سونے لکھ کر اربعہ ارباب کے ساتھ پھر کر رکھو

عمل قل ہو اللہ بہ ترکیب خاص  
قل ہو اللہ کے عمل کی ترکیب شروع  
۱۔ (پڑھتے ہیں) میں اس سورہ  
گرامیسیں دن تک ہر روز ایک مقدار پڑھ کر کے پڑھنا جائیے تاکہ پالیسی دن میں  
سوالا گھر کی تعداد تہ جہیز پڑی ہو جائے۔ اور جب پڑھنا شروع کریں تو جو  
خزوات (سنگانے کی خوشبو دار چیزیں) خیمہ ہوں ان کو سنگائیں تاکہ مواصلات  
بکثرت جمع ہوں۔ جب پتہ تمام ہو جائے تو مائل ہو جائیں گے اس وقت جس چیز  
پر سورہ موسیٰ دم کریں گے خیر بیعت افر ہو گا۔ اور جو ترکیب چاہیں گے جو  
بائے گی لیکن عمل کے وقت سامت تک دبا کا مائل رکھیں یعنی جب کے لیے دم  
کریں تو شہرینی پر دم کریں۔ مداوت کے لیے تک سرکہ اور مٹی پر دم کریں مائل مطابق  
واقع ہو گا اگر ماضیات منظور ہو تو سورہ کے مدد نکال کر مہار نقش پہلے لکھا جا  
چکا ہے سو یہ جوتے مانے ہیں یہی ہے کہ اور مٹھا کسی لڑکے کو دیں اس کے  
ذریعے مائل کر دیں اور جو کمال معلوم ہو جائے گا۔ قل ہو اللہ کی بہت سی  
عادتیں ہیں اور اب دوسری ترکیب عمل کی کہیں جاتی ہے۔  
قل هو الله احد يا حسين الله اعتمد يا حسين لم يولد ولم يولد



یا اسرائیل وسم یکن لہ کنوا العبد یا درواشیل ۵

**تسخیر امرا** امیر و فوج کے تسخیر کرنے کے لیے یہ آیت دومرتبہ خوشیہ درود میں یا  
عطر پر دم کریں اور اپنے منہ پر ہل کر امیر و فوج کے مدد ہو جائیں وہ  
بہت عزت و احترام کرے گا۔ آیت ہے :

عسی اللہ ان یجعل بینکم فلان و بین الذین ما یتیم فلان  
منہم مودۃ واللہ قد سیر اللہ حضور رحیم

**سُرمہ اکیر حُجب** ازل سماء و لا یخفی فی کار لایمیں یا چھ لے کر ہائیں مار کر  
سورج پر دم کر کے انورض اسے ہر روز تھوڑا سا لگی کھائیں  
بیان تک کہ پاؤں سرگیں روزانہ کھائے گئے یعنی ایک ہی مرتبہ میں پاؤں سر کھائے ہیں  
انوار کے دن ایک دیکھ لے قلعی کار رکھیں اور ایک تہنا جگہ خسل کر کے کھا رہے  
کی نگلی اند میں۔ تہی کر دیکھ میں ڈال دیں اور سر پرش بند کر دیں اور ایک سینہ  
رو مال مضبوطی کے ساتھ سر پرش باندھیں تاکہ قی کر دکر باہر نہ نکل جائے۔  
پھر چھ پانچوں کو نہیں جگہ رکھ کر ہر گھانا میں دیکھ کا منہ پر دیکھ کی طرف رکھیں۔  
دیکھ کے نیچے گئی کا ہراغ سرٹا سا لیلیہ لگا کر جلائیں تاکہ اس قیلے کی زد دیکھ سے  
مل جائے اور دیکھ کی زکرم ہو جائے۔ تمام دیکھ میں دھواں جبرنے سے قی  
کا داغ ایسا پریشان ہو گا کہ تین مرتبہ نہایت آواز سے آسپ کی طرح آواز کرے  
گی اس کے بعد وہ دیکھ میں قے کرے گی۔ یہ آواز بہت ہی رست نامک ہو  
گی۔ مائل کر دیں مطلق خوف دکر ناہا پیئے اور اگر ڈرے گا تو فریڈ پاک ہو  
جائے گا۔ پس اس دیکھ کے سامنے دوڑا تو بند کر سورۃ قیل ہر اشرف بلہ تعداد  
پڑھیں۔ اور جب قے کی آواز نہ آئے تو پڑھنا خوف کر دیں اور سر پرش  
اٹھا کر دیکھ سے قی کو نکالیں اور قے کے مدھن کو کس پاک برقی میں رکھ چھپیں

اور بتنا سُرمہ کے اُس میں مل ہو کے مل کریں اور ستیا ط سے رکھ لیں۔ یہ سُرمہ تمام عمر  
کر کافی ہو گا۔ اس سُرمہ کو اکیر حُجب کہتے ہیں۔ دو سلائی آنکھوں میں لگا کر امیر و  
فوج عشوق جس کے سامنے جائے اور اکھ سے اکھ ملانے کا وہ عاشق زار  
اور مطیع فرمان ہو گا۔ جس شخص کو یہ سُرمہ دیا جائے گا۔ اس کے کام آئے گا۔

**عمل خطبہ آدم** اگر یہ خطبہ حفظ کرے اور چالیس دن ترک حیوانات کے  
ساتھ ایک سو ایک مرتبہ کسی تہنا جگہ پڑھے اور اسی طرح  
ایک جگہ تمام کرے تو حامل جو ہوائے پس جس بارے میں دم کرے اثر ہو، اگر  
سُرمہ پر دم کر کے آنکھوں میں لگائے عشوق اور ہر ایک دوست دشمن ملیں ہو جائے  
عشوق کے کپڑے پر آٹا لیس مر جہ دم کرے اور اس کپڑے کا فیلہ بنا کر چہراغ  
میں ملانے کو عشوق بے قرار ہو کر آ جائے۔ بیوہ یا یتیم پر دم کر کے جس شخص  
کو کھائے وہ مطیع فرمان ہو جائے۔ اگر آدمیوں کی زبان بدگرائے روکتا چاہیں  
تو جوڑ لیا پر چالیس مرتبہ دم کر کے کھائیں زبان زبان بند ہو جائے گی۔ دشمنوں  
میں جھلائی ڈالنی ہو اور دشمنی کرنی ہو تو پس کے پانچ جوڑوں پر چالیس مرتبہ دم کریں  
اور تین دن تک سر کے میں رکھیں دونوں میں جھلائی اور منافقت ہو جائے گی  
اگر پانی پر دم کر کے آسپ زدہ کو پلائیں۔ اُس کے منہ پر چھپا دیں تو آسپ  
جھاگ ملے اس طرح اس خطبے کی بہت سی غامضیں خطبہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ الحمد لتانی والکبیر یا درواشی  
والعظمت اودعی والخلق کلہم عبدی وعبادی و محمد مصطفی  
عبدی وحبیبی ورسولی وانی قد زوجت العشاء لیسدل بها  
ملک واحدہ الثنین لامعقب لعی ولا مبدل لقضائی اشہد ملائکتی  
وہسلۃ عرشى ساکنى سماءى ودریم منعتی مقدرتی وادعخلتی

بعد ان تیسری و تھیلی و تکبیری دھبی ایت اکثر س شہادتی ان  
لا اله الا الله محمد رسول الله ہا اور ہا عوامہ و خلی فی  
عبادی وادخلنی جنتی ۔

**عمل سورۃ جتن** یہ سورہ تمام جنات کی مالک ہے جو شخص سورہ میں سے  
واقع نہیں ہے وہ کسی مل سے واقع نہیں ہے کہ جو  
جس مل کو شروع کیا ہوا ہے۔ نماز کی ہر رکعت میں سورہ میں پڑھی جاتی ہے  
اور حصار میں اسی سورہ کو پڑھ کر کیا جاتا ہے پس صاحب ہے کہ اس سورہ  
کو حفظ کریں اور ہر جگہ اور ہر قاعدہ میں اس کو ہمیشہ پڑھا کریں اس کے پڑھنے  
سے مال کو بیت بڑا فائدہ پہنچتا ہے۔ اس سورہ کی رکوع کا طریقہ یہ ہے کہ  
اس سورہ میں نو کون کو شالی ہو کریں۔ کیونکہ کہہ کہ سمت کی حاجت نہیں ہے  
کہہ میں نماز پڑھنے والا ہر سمت کو نماز پڑھ سکتا ہے۔ یہ سورہ خود جنوں کی  
دعوت کے بارے میں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس سورہ میں ہر ایک کو مخاطب  
کیا ہے۔ گویا اس سورہ کی سورہ ہی نو کون کا نام ہے۔ اس کوئی ضرورت  
نہیں کہ نو کون کے دوسرے نام شامل کئے جائیں جیسے کہ ابتدائی تاریخوں  
سے سورہ مذکور کی رکوع اس طرح دینی ہلانے کہ ہر روز غسل کریں اور  
نماز عشا کے وقت ایک چادر میں اپنا جسم چھپا کر کہہ دو نہیں اور چالیس بار  
پڑھیں۔ اول و آخر چند بار درود بھی شالی کریں حصار کھینچ لیں۔ اسی طرح چلے  
تمام کریں مائل ہو جائیں گے۔ اگر کسی کو سفر کرنا ہو یا امیر یا بادشاہ کو سفر کر کے  
اپنے آگے بلانا ہو تو پانچ غم یا فلا تائیں پہلے دافون کو مٹی سے پاک کریں اور  
اپنے پاس پاک کپڑے میں رکھیں۔ ایک چلی میں مطلوب کا نام لکھیں۔ اور  
دوسری چلی میں تارون کا نام لکھیں۔ دس دافون کے شمار تک بعدہ دسویں

دالنے میں با مان کا نام لکھیں اور دوسری طرف مطلوب کا نام لکھیں دس دافون  
تک بعدہ ایک طرف مطلوب کا نام لکھیں اور دوسری طرف شیطان کا نام لکھیں۔  
جب یہ کام ختم ہو جائے تو کونوں کی آگ میں پاک برتن رکھ کر آدھی رات کے  
وقت ہا نماز پڑھیں۔ خوشبو روشن کریں سورہ پڑھ کر تارون کے دلنے پر دم  
کریں اور آگ میں ڈالیں اسی طرح ہر دالنے پر دم کریں اور برتن ڈالیں۔ دل میں  
مطلوب کا تصور رکھیں کہ گویا دست بستہ حاضر ہے۔ اسی طرح تین دن عمل  
کریں۔ انشاء اللہ اگر بادشاہ بھی ہو گا تو مال کے زبرد حاضر ہو گا۔

حکیم علی ضیاء



# ساتواں باب حکیم علی ضیاء تسخیر امر اور حکام

## روح زریں برائے تسخیر امر

بادشاہوں و زریوں اور حکام کو مسخر کرنے اور ان کی نگاہ میں اپنا وقار قائم کرنے کے لیے سونے کی ایک لوح تیار کریں اور آیدہ وسلم اللہ تعالیٰ بعدا وہ سورف من یثاہ بنہ حساب کے عدد نکالیں نیز اپنے نام کے بھی عدد نکالیں اور مجموعہ اعداد سے سماعت آفتاب میں نقش فرمائیے اگر اس آیت کو اپنے نام کے حروف میں ادغام کریں اور لوح پر یہ حروف بھی کندہ کریں اور یہ اسم سب حروف کے اوپر کندہ کریں یا ایک معمولی ادبہ دوسرا اسم لوح کے نیچے کندہ کریں کسی سے مل کر تھے وقت کلام دکر میں مثال یہ ہے:

حاکمدا، حروف بیسطح ام و۔ ادغام کی صورت روح ل ال م و ول ط ی ف ب ج ب ا و ی ر ز ق س ن ی ش س ا و ب ا و ی ر ج س اب اعداد و ہزار تین سو چار نوے بیس تیس لوح دینے لگے دو ہزار تین سو چونسٹھ باقی رہے اس کے چار حصے کئے ہائے اکانسے ہوئے

پس بیٹھ کے بیٹھیں جب کہ آفتاب نمنہ نور میں برتے ہوئے ہو نامت پایا گیا جو کہ افرونی جاہ کے لیے مفید ہے۔ اس بیٹھ میں پختہ کدلیہ بھی سماعت میں ہو کر

آفتاب کی سماعت ہے اور دن بھی آفتاب سے منسوب ہے آفتاب کا بخور سلگا یا اور آفتاب کی طرف جو منڈائیں منسوب ہیں ان پر مرکبات کی نیاز ادا کی رجال العینب کو پیٹھ پیچھے کیا۔ تاریخ سعد پانی پس خاموش بیٹھ کر پہلے لوح پر اسم جو کہ مذکور ہو چکا ہے کندہ کیا اس کے بعد حروف نیکیز

۵۹۸	۶۰۱	۶۰۲	۵۹۱
۶۰۳	۵۹۲	۵۹۴	۶۰۲
۵۹۳	۶۰۶	۵۹۹	۵۹۷
۶۰۰	۵۹۵	۵۹۳	۶۰۵

کندہ کئے چرچہ اعداد کرنا لے ہیں ان کا نقش کندہ کیا چرچہ دوسرا اسم نقش کے نیچے کندہ کرنا یا نقش ہے۔ پس لوح کو ترتیب مذکور کے ساتھ تیار کریں اور

بہنے پاس رکھیں۔ عزیز ہو جائیں گے۔

**تسخیر حکام کیلئے** تسخیر حکام کے لیے سماعت مشتی میں اول وضو کریں۔ چر سونے کی ایک تختی بنا کر اپنے اور اپنی ماں کے نام

۱۹۴	۱۲۰	۲۰۴	۲۰۳
۲۰۸	۲۰۲	۱۹۸	۲۰۹
۲۰۲	۲۰۵	۲۱۲	۲۹۹
۲۱۱	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۶

ماکم اور اس کی ماں کے نام کے عدد نکالیں اور اس آیت شریفہ سلام قولا من رب الرحیم کے عدد نکال کر دو لک کر جمع کریں اور نقش فرمائیے پر کریں۔ نقش یہ ہے اس میں سب حروف عدد درج ہیں۔

## نقش آیات جلیلہ

بادشاہوں اور حکام کے دل کو مطیع و مسخر کرنے کے لیے چاہیے کہ سماعت سعد میں جبکہ فرخست سے منالی ہوا دہا ثابت ہوا ایک لوح سونے کی تیار کریں اور اس میں سلام علی حق تسکد کے عدد نکال کر نقش فرمائیے کہیں اور لوح مذکور

حکام کا دل سحر کرنے کے لیے جرب  
ج۔

२०२	२०८	२११	२१५
२१०	२१६	२०२	२०९
२१८	२१२	२०५	२०१
२०६	२००	२११	२१२

طیسی انگوٹھی

**نقشِ محسوس**  
 ذرا دیر اور آدمی کو سوس کر لے اداں پر قبضہ کرنے کے لیے شرف  
 زمیں پر طوالت سکھائیں۔ اور آج کے یہ بفضل اللہ مایہا

244				
120	121	122	123	124
125	126	127	128	129
130	131	132	133	134
135	136	137	138	139
140	141	142	143	144
145	146	147	148	149
150	151	152	153	154
155	156	157	158	159
160	161	162	163	164
165	166	167	168	169
170	171	172	173	174
175	176	177	178	179
180	181	182	183	184
185	186	187	188	189
190	191	192	193	194
195	196	197	198	199
200	201	202	203	204
205	206	207	208	209
210	211	212	213	214
215	216	217	218	219
220	221	222	223	224
225	226	227	228	229
230	231	232	233	234
235	236	237	238	239
240	241	242	243	244
245	246	247	248	249
250	251	252	253	254
255	256	257	258	259
260	261	262	263	264
265	266	267	268	269
270	271	272	273	274
275	276	277	278	279
280	281	282	283	284
285	286	287	288	289
290	291	292	293	294
295	296	297	298	299
300	301	302	303	304
305	306	307	308	309
310	311	312	313	314
315	316	317	318	319
320	321	322	323	324
325	326	327	328	329
330	331	332	333	334
335	336	337	338	339
340	341	342	343	344
345	346	347	348	349
350	351	352	353	354
355	356	357	358	359
360	361	362	363	364
365	366	367	368	369
370	371	372	373	374
375	376	377	378	379
380	381	382	383	384
385	386	387	388	389
390	391	392	393	394
395	396	397	398	399
400	401	402	403	404
405	406	407	408	409
410	411	412	413	414
415	416	417	418	419
420	421	422	423	424
425	426	427	428	429
430	431	432	433	434
435	436	437	438	439
440	441	442	443	444
445	446	447	448	449
450	451	452	453	454
455	456	457	458	459
460	461	462	463	464
465	466	467	468	469
470	471	472	473	474
475	476	477	478	479
480	481	482	483	484
485	486	487	488	489
490	491	492	493	494
495	496	497	498	499
500	501	502	503	504
505	506	507	508	509
510	511	512	51	

و بعد مایوید کے مدد نکال کر  
نقش طرس کینچے اور تاجے کی لوح پر  
کند و کر پی پشت لوح پر یہ اسامہ کند  
کر پی یاغوطائیل باور کیائیل  
جہنمار بر مائے تراپنے پاس کیں اُترا

مدنی آیتوں کے مجموعہ اعداد کا نقش یہ ہے

709	711	716	704
714	707	709	717
700	719	711	700
717	702	709	716

109	110	111	112
113	114	115	116
117	118	119	120
121	122	123	124

بازوبند تسخیر امراء

امیر اور مقام کا دل مسخ کرنے کیلئے  
موجب وجہ آفتاب کا روشن ہوا۔ اس  
نقشِ خُش کو اسے کیا وجہ پر نہ کرے  
بسمِ اشرفیہ اشرفِ جنّ الریم اور ہی  
بادشاہی کا خیمہ اعتدال کو وسط  
من انفسکم عزیز علیہ ما عنتم

040	292	FA.	221	20A
299	241	225	290	2A5
295	225	225	209	224
295	2A1	299	229	22
295	29A	29.	222	295



اور حکام کے نزدیک معزز و محترم ہوں گے۔

**نقش ذوالکتابتہ** افراد و حکام کو سحر کرنے کے لیے جانیے کہ پہلی سامتی کی کھینچنے کے دن ایک سونے کی لوح تیار کریں اور اس پر نقش فرمایں۔

سولہویں خانے سے پڑ کریں۔ بادلوں کی کئی چیز خواہرات کا قسم سے سولہویں درندہ میں رکھیں کسی سے بات نہ کریں۔ یا تو سولہ درندہ میں رکھیں تو بتر ہے۔ دوسرے کنارے پر آئینہ رکھیں، اللہ شہید، احمد، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کچھ مدت وہی لوح کو اپنے بازو پر باندھیں اور اہل دیار و ملکوں ملاطبت کے دل سفر پر جانیں گے نقش یہ ہے سولہویں خانے سے پڑ کریں۔

نوع دیگر نسوکرے کے پتے

زہرو میں مانیجہ کہ ایک روح تبار کی اور  
نقش دو الکتابت میں طریقے سے لکھا  
گیا ہے۔ اُس پر کندہ کریں نقش کیے ہوئے  
دوسرا نقش جو کہ لکھا گیا ہے کندہ کریں

۲۲۹	۲۳۲	۲۳۵	۲۳۸
۲۳۲	۲۳۵	۲۳۸	۲۴۱
۲۳۵	۲۳۸	۲۴۱	۲۴۴
۲۳۸	۲۴۱	۲۴۴	۲۴۷

اور آپ نے منظم قلب اللہ سے حالت انقلاب کو اور کو نفس کے کندہ کریں جدا ازل لوح کو  
موم کا فوری پر پشت کریں۔ اس طرح کو نفس نیچے رہے ہیں جس شخص کو سمجھ کر مابعد موم  
کو کپڑے میں پھیٹ کر اور یعنی بی رو کر کہ اس کے در پر وہ جاتیں۔ انشاء اللہ اس پر  
غالب آئیں گے اگرچہ خون کا معاملہ ہو گا دشمن کو تکلیف دینے کے لیے اور اس پر فتح پانے  
کے لیے لوح مذکور کو موم پر پشت کریں۔ اور موم سے ایک صورت بنا کر صورت کو  
تکلیف دیں اور جو کچھ مہر میں لکھا ہے وہ جلیشے پر ان کا لکھیں اور گہرے کی کمال پر یہ  
نقش شکست لکھ کر صورت کی بیٹ میں رکھیں اور جس طرح پانی میں تکلیف دیں دشمن کو تکلیف  
پہنچے گی یہی صورت کو نرم نکالیں جس میں نرم کھانے کا مٹی بنا۔ نقش دو انگشت اولیٰ سے

۱۸۹۷	۸۰۲	۱۸۲۸	۱۳۱۸
عليه الله قبوتہ	ملفوظاومن	يد الله فوق ايديهم	ان الله في يايومك
احراما	ادنى باعاصدا	فمن نكث ماكانت	انما يايومك الله
۱۸۲۷	۱۳۱۹	۱۷۹۶	۸۰۳
۴۳۲	۱۸۳۰	۸۰۰	۱۷۹۰۵
۸۰۰۱	۱۷۹۳	۱۳۲۱	۱۸۲۹

نقش تسخیر الامراء

اگر کوئی مناسب چاہیں کہ ان کو اور حکم کو تسلیم کریں ان کو چاہیے کہ ایک بار بلے خنق  
سوئے گی بنائیں اور میں وقت کو زبردستی کی ٹیلیٹ ہر اس آہ کریدہ دالہ فکھ  
اللہ واحد لا الہ الاہو انور حسن الدوحیمہ کے مدد کار کشف مزل پڑ

۲۲۹	۲۳۳	۲۳۷	۲۴۱
۲۳۵	۲۳۹	۲۴۳	۲۴۷
۲۴۰	۲۴۴	۲۴۸	۲۵۲
۲۴۵	۲۴۹	۲۵۳	۲۵۷

گرمی، چاند، عداوت و سوسائٹی میں ہیں جس طرح  
 دیئے گئے۔ اللہ سورتے ان رہے اس  
 کے چوتھے حصے سے نقش پڑ گیا۔ یہ ہے  
 پس اس نقش کو لوح پڑاؤں میں  
 منظر میں کندہ کریں۔ اور وہ ہے کہ

جس وقت مشتری ایک بڑے میں ہوا تو ہر مشتری سے اس بڑے کے قیصرے  
درجہ پر ہوا اس بڑے سے قیصرے بڑے میں ہوا تو اس بڑے میں یا تیسرے  
درجے میں ہوا اس کو نظر ثبوت کہتے ہیں اور اس طرح ہر ستارہ کو معلوم کرنا چاہیے۔ اگر  
ایک سے دوسرا چھوٹے درجے پر ہو تو اسے نظر تربیع کہتے ہیں۔ اگر ایک سے  
دوسرا چھوٹے درجے پر ہو تو وہ تسلسل ہے اگر ساتویں میں ہو تو مقابلہ ہے اگر

دوسرے میں جو تو مقدار بہت اگر آٹھویں میں ہو تو ساقل ہے۔ عادیہ کیلئے

عادیہ کیلئے	عادیہ کیلئے	عادیہ کیلئے
۹۵۳	۱۰	۷
عادیہ کیلئے	عادیہ کیلئے	عادیہ کیلئے
عادیہ کیلئے	عادیہ کیلئے	عادیہ کیلئے
عادیہ کیلئے	عادیہ کیلئے	عادیہ کیلئے

پس اس ماب پر لوح مذکور کو کندہ کریں اور لوح کی پشت پر اپنا اور اپنی ماں کا نام نیز بادشاہ اور اُس کی ماں کا نام اور دونوں ناموں کے ساتھ ایک اسم اپنی ملائیں۔ اس طرح یہا

طیہ مال باکیہاں یا دود با مصیبت با اہل ساجد و ح پس اسموں کے ہمراہ لوح کی پشت پر یہ اسکا کندہ کریں اور کندہ کئے وقت تصویر سی شیرینی منہ میں رکھ لیں۔ اور جب تک لوح نہا کر کسی سے بات نہ کریں۔

**غضب سلطانی سے بچنے کیلئے**

مکام و امرا کے غضب سے بچنے کے لئے جو نئے اور ان کو اپنے اوپر جبران کرنے کے لئے پنجشنبہ کے دن روزہ رکھیں جب دو گھڑی دن چڑھے تو کاغذ سینہ کی ایک دہلی لے کر سونے کے پانی سے یہ نقش مران لکھیں۔ اور اس آیت کو دھن شرقاً و غرباً و شمالاً و جنوباً دہانت اہل ماسبتھا ان ربی علی صراط مستقیم کے عدد نکالیں اور اُس نقش میں لکھیں۔ اس نقش کو اپنے پاس رکھ کے بادشاہ کے دربار و مائیں اگر خون بھی کیا ہو گا تو معاف کر دے گا اور بہت عزت کرے گا جب وہ اپنی آئین تو اُس لوح کو قرآن مجید میں سورہ تبارک الذی کی جگہ رکھ دیں۔ لپٹے پاس نہ رکھیں نقش الگے معطر پر ملاحظہ فرمائیں۔

۱۳۸۶	۱۳۸۹	۱۳۹۳	۱۳۹۹
۱۳۹۲	۱۳۹۰	۱۳۸۵	۱۳۹۰
۱۳۸۱	۱۳۹۵	۱۳۸۴	۱۳۸۳
۱۳۸۸	۱۳۸۳	۱۳۸۲	۱۳۹۳

## عقاب شاہی دور کرنے کیلئے

پنجشنبہ کے دن ساعت اول آفتاب میں بشریکہ قرخواست سے خالی ہوا یہ شریف سبحان رب العزۃ عما یصفون و سلاماً علی المرسلین و الحمد للہ رب العالمین کے عدد نکال کر اور اُس نقش مران میں ادغام کر کے اور چاندی کی لوح پر کندہ کریں۔ بخورات سنگائیں اور نقش کو دھونی دیں۔ لوح کو بائیں بازو پر باندھیں۔ ہر طرح بادشاہ کے غضب سے بچے خوف رہیں گے۔ خواہ خطا دار بھی کیوں نہ ہوں۔ نقش یہ ہے۔

۳۲۰۶	۳۲۰۹	۳۲۱۲	۳۱۹۹
۳۲۰۱	۳۲۰۰	۳۲۰۵	۳۲۱۰
۳۲۰۱	۳۲۱۲	۳۲۰۴	۳۰۲۰۳
۳۲۰۸	۳۲۰۳	۳۲۰۲	۳۲۱۳

حکیم علی ضیاء





**نقش آیہ معظمہ** اگر کوئی شخص کسی ظالم امیر کے سامنے جانا چاہے تو اس آیہ معظمہ کو مثل تصویر کے موسم میں پیٹ کر زبان کے نیچے رکھ لیں اور مارا گنگو کریں۔ بے شک وہ امیر مغرور و مہربان ہو جائے گا۔ نیز اس آیت کے عدد نکال کر نقش طریق پر کریں اور سات نقش مع اسم مطلوب کے اور اس کی ماں کے نام کے کھڑکھڑا کر مطلوب کو لائیں۔ مطلع ہو جائے گا۔ اگر نقش مذکور بالا پر

۷۱۸	۷۲۲	۷۲۵	۷۱۱
۷۲۳	۷۱۳	۷۱۷	۷۲۳
۷۱۳	۷۲۷	۷۲۰	۷۱۶
۷۲۱	۷۱۵	۷۱۲	۷۲۶

بانہ میں گی تو ہر دل عزیز رہی ہے  
آیت یہ ہے وقت کاملہ ربک  
صدقا وعدہ الالہ بدل تکلفہ  
وہو التسمیع العظیم آیت مذکور  
کے عدد دو ہزار آٹھ سو چتر ہیں ان  
سے حسب قاعدہ پڑھایا اور دیر ہے۔

**کامیابی مقدمات کیلئے** اگر کسی پر کوئی سخت لگا کرے یا عدالت میں مقدمہ چلے جو اور ماکم برضات ہو یا اس کی مبارزت ہو ورنہ لی ہو اس آیت کو ساڑھے تھم ہونے تک ہزار بار روزانہ پڑھنا چاہیے اللہ تعالیٰ اس بلا سے اور ہر آفت و بے آوی سے محفوظ رکھے گا۔ آیت یہ ہے :

وَأَفْضَلُ مِنْ أَمْرِ إِلَى اللَّهِ أَنْ اللَّهُ بِصِيْرٍ بِالْعِبَادِ .

**کامیابی مقدمات کے لیے** اگر کوئی شخص کسی مصیبت میں مبتلا ہو یا کوئی مقدمہ دائر ہو تو اس عمل کو تین روز تک کریں۔ ترکیب یہ ہے کہ ہر روز تین آدمی یا سات آدمی مگر بعد طاق ہوں بارہا ہزار تین روز تک پڑھیں اور بعد ختم شیری تقسیم کریں اور جو عید غرامہ ہوں ان کو نقد بھی ضرور دیں اور جس قدر ضرورت ہو سکے اور بیخ ذکر کریں مجرب ہے وہ عمل ہر گوار

یہ ہے۔ دَاوُدُ بْنُ أَسْرَى إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَصْنَعُ بِالْعِبَادِ ط  
بادنوشک درعفران و عرق کیوڑہ میں مل کر  
کے نقش لکے بعد و حونی زبان کی دے کر  
بازو پر باندھ کر مقدمات کی پیشی کے وقت جائے بفضلہ تعالیٰ کامیاب ہو گا۔ وہ  
نقش مکرم ہے :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

۲۶۹۸	۲۶۹۱	۲۶۹۶	۲۶۹۸
۲۶۹۳	۲۶۹۵	۲۶۹۷	۲۶۹۳
۲۶۹۳	۲۶۹۱	۲۶۹۲	۲۶۹۳
۲۶۹۳	۲۶۹۱	۲۶۹۲	۲۶۹۳

باسمہ تعالیٰ

لے کر ہر روز پڑھنا

نابذوخ نابذوخ نابذوخ

کامیابی مقدمات کے لیے

**قیدی کی رہائی کے لیے**

قیدی کی رہائی کے لیے اول داغ و من مرتبہ درود شریف پڑھ کر ایک سو چار مرتبہ دعوت پڑھیں قیدی جلد رہائی پائے گا۔ یہ ہے یا غیاثی عند کل کویتہ و عیسیٰ عند کل دعوت و منادی عند کل شدۃ و رجائی حین تقطع حیاتی .

**حکیم علی ضیاء**



**حکم جلا وطنی کی واپسی کیلئے** اگر کسی امیر یا بادشاہ نے کسی کو شہر بدر کر دیا ہو یا امیر اس کی جانب رنجت رکھتا ہو یا جو مطلب انسان دنیا میں رکھتا ہو بے شک حاصل ہوگا چاہے کوئی چھینٹے کے دن روزہ رکھے اور غسل کر کے پاک اور سفید کپڑے پہنے اور طرفہ کر دے انکار کرے پھر تنہا بیٹھ کر خود دشمن کرے اور عورتی سی کھیر چلے سے جن رکابوں میں نکال کر اپنے سامنے رکھ لے پہلی رکاب پر نزل کی جس کا نام (اکم نبوی) ہے نیاز کرے دوسری رکاب پر جناب پیغمبر کی نیاز کرے تیسری رکاب پر جناب خاتم کی نیاز کرے اور بارہ سو مرتبہ ان اسماء کو ایک جھٹک پڑھے اور کئی پیر غیریوانی کھا کر سوڑے اور کھیر کو سمیٹیں بھیج دے اور جناب خاتم کی نیاز رکھوں کر کھائے اسامیہ ہیں

یا خنی | یا قیوم | یا علی | یا ولی | یا ودی | یا غنی

پس صبح کردہ مطلب پڑھا گیا امیر بادشاہ اس کو طلب کرتے گا۔ اور اگر ایک دن میں مقصد حاصل نہ ہو دوسرے دن بغیر شیر رکھنے پکائے روزہ رکھے اور اسم موصوفہ تہذیب مذکورہ کے مطابق پڑھے۔ اگر صبر بھی مطلب نہ ملے تو بغیر شیر رکھ کر اور روزے کے ذریعہ مذکور کامل جہارت کے ساتھ بارہ روز تک پڑھے۔ بادشاہ و امیر و فقیر سب یوں گے اور نذر کے فضل سے اپنے مقصد کو پہنچے گا۔

**قیدی کی رہائی** چنگا نہ ناز میں یا بکول وقت سومرتہ سات دن تک پڑھیں انشاء اللہ قیدی رہائی پائے گا۔ آیت یہ ہے

یا نبی لات لخلوا من باب واحد واخلوا من ابواب متفرقة ویا غنی عنکم من الله من شی ان الحکم والا لله علیہ توکلت

وملیہ فلیستوکل المتوکلون یا خاص یا مخلص۔

**رہائی قیدی کے لیے** مشک در عقرون سے سورہ نزل شریف ایک کاغذ پر لکھ کر قیدی کے بازو پر باندھ دیوے انشاء اللہ قیدی جلد رہا ہوگا۔

**سبحانی منصب کیلئے** اگر عہدہ یا درجہ کم کر دیا گیا ہو۔ تو وہ پچھدی ہو کر پڑھے۔ اور رات کو ہر وقت سونے کے ایک بار سورہ یوسف اور تلو بار لا الہ الا اللہ تلو بار اللہ اکبر۔ تلو بار الحمد للہ۔ تلو بار سبحان اللہ تلو بار استغفار تلو بار قال الملک آتونی سے المحسنین تک یہ آیت ہے۔ سورہ یوسف میں تاکا یالای بلا ما فہرچا کرے۔

حکیم علی ضیاء

چور کی شناخت اور مالِ مسروقہ کی بازیافت

## باز یافت مال مسروقہ کے لیے

۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰

برآمدگی مال مسروقہ کیلئے  
ان چاروں باتوں کو مع موقوفوں کے چاروں نانہا  
کے سوا لاکھ ستر سو پڑھیں اور پڑھنے کا ایک  
وقت مقرر کرنا چاہیے۔ بشکر۔ روان۔ مندل سفید ہارک کر کے مشک یا کرس  
اور کھنڈ و زعفران یا لیس دن میں تمام کریں۔ گوشت اور بھلی سے پرہیز کریں چکر کے  
بعد معاملہ ہو جائیں گے۔ جب چکر کا نام معلوم کرنا بہتر ہے پھر کے دن حجام سے  
ایک استرا لے کر سات مرتبہ ان باتوں کو مع موقوفوں کے استر سے پر دم کریں  
اور تھوڑا شکر گوت جی اس کے منہ پہلی دیں اور کسی بلند پرشل چھپر وضو کے دکھ  
ویں۔ بچ کو اس سے لے کر چھ سات مرتبہ اس آیت کو دم کریں اور پھر جس جن لوگوں پر  
مشبہ ہو ان کا نام لے کر اپنی زبان کے بال دائیں بائیں سے پوٹیں۔ انشاء اللہ جرح  
پھر جو گا اس کے سر کے بال جن خود خود منہ بائیں گے۔ آیت مع موقوفوں کے یہ ہے  
عَلَيْهَا يَلْقَى غَلِيظًا مَّهِيلًا نَافِثِي الْحَمَةِ سَاجِدِينَ قَالُوا اِنَّمَا نَبَات

پوری گیا ہوا مال بکاد کرنے کے لیے اس  
مال مسوقہ بکاد کرنے کیلئے  
 نقش کو بیضہ مرغ پر رکھیں اور چور یاھا گے  
 ہوتے ہوئے انھیں اور آگ کے ترید من کر دیں جب اُسے آگ کی گرمی پہنچے گی تو مسوقہ  
 ماسل ہوگا لیکن بیضہ مرغی کرتے دت کہیں اجسم بیضی دبیں فلاں نقش



میں نظر آئے گا۔  
نقش یہ ہے۔

چور کی شناخت کیلئے

اگر ان نعوش کو اپنے سرانے رکھ کر سوئیں تو بعد کی صورت خواب میں نظر آئے

گی نقش و بر ہیں ۔

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

7	7	2	1
4	2	6	0
2	9	2	4
2	0	2	0

نقش مریح پڑ گریں۔ سولہویں خانہ میں سیاہی  
صبر دیں اور ایک چوٹے لڑکے کو دیں کہ اُس

نقش مربع قل هو الله

٢٠٩

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

— ११७ —

2	9	7
4	2	7
4	1	0

م. ا. محرم ط ۱۱ هـ ۱۳۰۶  
ادبی السکون لوف ووف

يا بني اغضاضك مثل الجبهة  
هـ الحراط هـ هـ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلسه

چور کی شناخت

اس نقش کو جوڑ کے لے کاغذ پر کھینچیں اور بائیں میں رکھ دیں۔ اور بائیں مشتبہ

لوگوں کو سکھائیں چھوٹے ملک سے بچنے

عائز میں گئے اور وہ فی ہر گھر کھانا پکھا

تو بھی نوالہ خلق کے چمے دان سے لگا

نقش پر ہے۔

— 1 — III b  
c slipkals 248  
d — 6

پچور کی شناخت کیلئے

اگر اس نقش کی زکوٰۃ دیں تو ہزار ہا غریبوں کو خوشی ہوگی

صورت دیکھنے کے لیے بہت مجرب ہے۔ اول ایک ٹاکہ پھیس پر انقش کر کہ

آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیں عامل بھجائیں گے جب پھر کو معلوم کرنا

منظور ہو لو اس نقش کو سیدھی پیشانی پر کھد کر سو جائیں۔ چور کا سورت خواب

۲۳۵	۲۳۲	۲۳۵	۲۳۲
۲۳۶	۲۳۱	۲۳۶	۲۳۱
۲۳	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۴
۲۵۰	۲۳۸	۲۳۹	۲۳۳

میں دیکھے اور جو نظر آئے وہ عامل سے بیان کرے انشاء اللہ یعنی اور چور کا احوال نظر آئے گا اور صورتاً سامع میں سو نہیں مانا میں لگا دیں۔ قل ہواشرین نوکھوں کے

یہ ہے، یا معزائل بحق قل ہواشرین احمد یا معزائل بحق اللہ الصمد یا طامائل بحق لہ بیلد و لہ یول د یا جمائل و لہ یکن لہ کسوا احد اور عدد دن کا نقش ملا وہ نوکھوں کے یہ ہے کہ لڑکے کے ہاتھ میں دینا چاہیے۔

**چور کی شناخت کیلئے** یہ آیت ہزار بار یا طہارت چالیس دن تک پڑھیں اور ہر روز دیکھیں خوشبو و خوشن کیا کریں جب مال ہو جائیں اور کسی چوری ہو جائے تو اس مبارک آیت کو ایک روٹنی روٹی پر جسے یا طہارت لکھا یا ہو گئیں اور اس کے ہر گوشہ پر جابجا سات مرتبہ کہیں اور عیدہ بنا کر ایک ایک ٹالہ لٹا دیں و گرن کو دیں میں پر شبہ ہو چور ہو گا اس سے کہا یا نہ جائے لگائی مطلق سے دائرے گا اور چور و اسلم ہو جائے گا زکوٰۃ دینے بنیر میں مل اڑ کر تا ہے اور یہ بانی دشمن کے لیے بھی کارآمد ہے۔ آیت یہ ہے، فلولا اذا بلغت الملقوم و انت مع حیث انتظرون

**چور کی شناخت کے لیے** جس قدر لوگوں پر شبہ ہو اسی قدر کاغذ کی گولیاں بنا کر شمار کے کاغذ میں برابر وزن کریں اور مٹی کے برتن میں پانی بھر کر ہر ایک گولی کو متعدد متعدد پانی میں ڈالیں جو گولی کہ پانی سے تر ہو کر سب گولیاں

کے اوپر آ رہے اور نہ ڈوبی۔ وہی چور کے نام کی گولی ہوگی۔ مگر بس آیت یہ ہے  
البارق والبارقة فاطموا ایسیدھما جزاء بما کسبا لا من اللہ  
واللہ عزیز حکیم

**چور کی شناخت کیلئے** آیت شریف فلولا اذا بلغت الملقوم و انت مع حیث انتظرون کا نقش کو خواہ

۱۳۲۱	۱۳۲۵	۱۳۲۸	۱۳۲۲
۱۳۲۶	۱۳۳۵	۱۳۳۰	۱۳۲۷
۱۳۲۹	۱۳۳۰	۱۳۳۳	۱۳۲۹
۱۳۲۳	۱۳۳۸	۱۳۳۴	۱۳۲۹

روٹی پر کہیں خواہ چادروں میں رکھیں اور روٹی کا عیدہ بنا کر جن پر شبہ ہو چور ہو گا اس کے مطلق سے دائرے کا نقش ہے۔

## چور کی شناخت کیلئے

۲۰۸	۲۰۲	۲۱۰
۲۰۹	۲۰۴	۲۰۳
۲۰۲	۲۰۵	۲۰۶

اگر اس نقش کو کھد کر دائرے پانی میں دھو کر شنبہ و گرن کو کھلائیں تو جو چور ہو گا وہ ایک ہفتہ میں خود ہمارے پاس آئے گا۔ نقش ہے۔

## چور کی ایذا دہی کیلئے

اس نقش کو تین مدد یا سات مدد فلپتہ کی طرح بنا کر چار رخ میں جلاتیں یا تین عدد تو بڑا آگ میں جلاتیں یا کھوسے پر کھد کر آگ کے نیچے دفن کریں۔ بیشک چور کو ایذا ایسی پہنچے گی کہ چڑایا ہوا مال دے دے گا نہیں تو دست آئین گئے اور



بہت تیار ہوگا اور اگر بغرض مال حاصل نہ ہو تو سورہ اتا احطیبا کو ایکس مرتبہ پڑھیں  
پروم کر کے اسی طرح تین مرتبہ دم کریں اور بولان میں ملا کر گھر میں چلائیں چور کو بہت

۱۱۸	۱۲۱	۱۲۳	۱۱۱
۱۲۲	۱۱۲	۱۱۷	۱۲۲
۱۱۳	۱۲۶	۱۱۹	۱۱۶
۱۲۰	۱۱۵	۱۱۴	۱۲۵

تخلیف پہنچے گی۔ لیکن بھائے ابتر کے  
یوں کہیں کہ اسارق مال طلال ابتر  
ابتر۔ اگر اسی طرح تین دن ۲۷-۲۸  
۲۹ تاریخ خاک پروم کریں اور دشمن  
کے گھر اور دکان میں ڈالیں تو تباہ و  
ویران ہو جائے گا۔ نقش ہے۔

چور کی شناخت کیلئے اگر کسی چور نے مال لے لیا ہو اور وہ تیار ہو  
اور لوگ تباہ سے پاس آئیں کہ چور کا نام

بتا دو تو مناسب ہے کہ ہاؤ جبراً لا غلب کرو اور کنوئیں سے تازہ پانی بھرنا کہ  
تین مرتبہ سورہ مبارک کو پانی پروم کرو اور پھر آٹا ترکہ کے ایک ہٹانگ گسی ملاؤ  
اور دھنی روٹی پکاؤ جب روٹی تیار ہو جائے تو اس پر آبر کے اعداد کا نقش  
کئے جو کہ سورہ یسبی میں موجود ہے۔ اور آیت نہ کہ سورہ موصوت کی جان ہے  
اور جملہ نوکل قرآن شریف کے اس آیت کے ملے ہیں۔ آیت یہ ہے: سلام  
قولامن رب رحیم کل آتھ سوا عمارہ صدقین۔ ان اعداد کا نقش اس  
جگہ لکھا جاتا ہے۔ اسی نقش کو روٹی پر لکھا جاتا ہے۔

۱۹۷	۲۱۰	۳۰۵	۳۰۲
۲۰۸	۲۰۲	۱۹۸	۲۰۹
۲۰۲	۲۰۵	۲۱۲	۱۹۹
۲۱۱	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۶

اس نقش کے آس پاس آیہ لا تظلم نفس شیئاً ولا تجزون الا ما کنتھ  
تعملون لکھا جائے اور اُس روٹی کا طیدہ بنا کر تین بار پھر سورہ یسبی پڑھ کر دم  
کریں اور جن میں لوگوں پر شبہ ہو ان کو ایک ایک ذال دیں کہ نور کا لیں جو چور ہوگا  
اس کے ملنے سے پنچے داترے گا اور گولی بن کر زمین پر گر پڑے گا۔

ساحی کے چاول لاکر پاک پانی سے دھوئیں اور دھوپ  
چور کا نام نکالنا میں خشک کر کے تین بار سورہ یسبی دم کر کے پھر پانی میں تر

کریں اور تمام رات تر رکھیں صبح کو چار بار دی رومیہ کی برابر وزن کے ہر ایک شخص  
کو جس پر شبہ ہو کھلائیں جو چور ہوگا اس کے ملنے سے پنچے داترے گئے لیکن یہ عمل  
اُس وقت پورے ہوتے ہیں جب سورہ کی زکوٰۃ دریا کے کنارے ادا کی جائے اور  
بہتر زکوٰۃ دینے صرف کتاب دیکھ کر مل گیا ہاں گے گا تو نوثر نہ ہوگا۔ بہر کیف اگر چور کے  
ملنے سے چاول یا طیدہ آڑ گیا تو ایسی صورت میں مالی کو جرنی العقیقت مالی نہیں ہے  
سخت نقصان پہنچے گا۔ کیونکہ سورہ کے نوکل اُس کے ملنے نہیں پس جس شخص کے  
ملنے سے چاول پنچے داترے ممکن ہے کہ وہ چور نہ ہو بلکہ کوئی معزز آدمی ہو اور  
دوسرے لوگوں میں چور نام ہو اور مالی اُس کے پاس سے برآمد نہ ہو ایسی صورت  
میں یہ شخص مالی کو ضرور بہت نقصان پہنچائے گا۔

اور کیا جب ہے کہ جوش میں آکر ٹاک کرے اس لیے مناسب ہے کہ کوئی  
شخص ایسی حالت نہ کرے اور زکوٰۃ بے نیاز کوئی مل کرے۔

چور کا نام نکالنا اگر کوئی چور کے ہاتھ سے بہت تنگ ہو اُس وقت اسے  
لازم ہے کہ وہ پیسہ میں ایک چھری تیار کرے اور

مال چالیس بار سورہ یسبی پڑھ کر اُس چھری پروم کرے اور کسی جگہ زمین میں  
کھڑی کر کے دفن کرے مگر دستہ کو زمین کی بلاریکھ لار کے پھر اُس پر اتنی

اگ جلائے کرمات دن تک باقی رہے انشاء اللہ کرمات دن کے مرمی چور کے پیٹ سے خون جاری ہو جائے گا اور بک چوری اگ سے نکالی جائے گی صحت نہ ہوگی۔

چور کی شناخت اس آیت کو ردھی مدنی پر لکھیں اور اس کا لیدو بنائیں  
پہر جلد سے پر سورہ یسین دم کریں اور من لوگوں پر  
شہرہ بران کریں ایک نالہ کھانے کے لیے دیں جو چور ہوگا۔ اس کے ملق  
سے نیچے نہ اترے گا اگر نہ کر باہر نکل پڑے گا اور چور ظاہر ہو جائے گا۔  
آیت یہ ہے : یا ایوم لا نقدر لعل شیاً ولا یجوزون الا ما کنتم  
تصلون ۔

نقش

حکیم علی ضیاء

## دسواں باب

# مفرو اور کم شدہ کی واپسی نقش فلکی

۴۶۶

۲۵۹	۲۶۲	۲۶۴	۲۵۲
۲۶۶	۲۵۳	۲۵۸	۲۶۳
۲۵۲	۲۶۹	۲۶۰	۲۵۴
۲۶۱	۲۵۶	۲۵۵	۲۶۸

بھاگے ہوئے نظام کے لیے  
نقش لکھ کر چرخے پر باندھیں اور چلائیں  
بھاگنے والا سرگرداں ہو کر چلا آئے گا۔

نقش یہ ہے :

## نقش صرصر

کرنی بھاگ گیا ہو تو اس نقش کرمات سعد میں لکھ کر کسی بڑے درخت

۴۸۶

۲۲۹	۲۵۲	۲۵۴	۲۲۲
۲۵۶	۲۲۳	۲۲۸	۲۵۳
۲۲۳	۲۵۹	۲۵	۲۲۴
۲۵۱	۲۲۶	۲۲۵	۲۵۸

میں باندھیں اگر ہوا سے جنبش میں  
آئے اور اگر بھاگنے والے کی  
سمت معلوم ہو تو نقش کا رخ اس  
سمت رکھیں۔ انشاء اللہ ملے واپس  
آئے گا۔ نقش یہ ہے ۔



## نقش عجیب

اگر کوئی جاگ گیا ہو یا گم ہو گیا ہو تو اس نقش کو لکھ کر جاری پتھر کے نیچے رکھیں  
وہ شخص واپس آجائے گا نقش یہ ہے :

۸	۴	۱	۸	۴	۱
۶	۲	۵	۶	۲	۵
۲	۹	۲	۶	۲	۶
۲	۵	۸	۲	۵	۸
۴	۳	۱	۸	۳	۱
۶	۲	۵	۶	۲	۵
۳	۹	۲	۶	۲	۶
۳	۵	۸	۳	۵	۸

## دریافت حال گمشدہ

ہیں شخص کی خبر نہ ہو کہ زندہ ہے یا مردہ شب جمعہ کو غسل کرے۔ اور تازہ دھو  
سے دو رکعت نماز پڑھ کر اس کا چہرہ ثواب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو پہنچا کر  
اقول و آخر سو سو بار درود شریف اور اسم بار منزل شریف پڑھ کر سورہ ہے کسی سے  
کھم نہ کرے اللہ تعالیٰ اس کے حال سے خواب میں اچھی طرح سے آگاہ فرمائے گا  
اور اگر اس شب میں معلوم نہ ہو تو سات شب تک کرے۔ مجرب ہے۔

اشد الرحمن الرحیم	یا محمد یا علی	یا علی
یا علی	یا علی	یا علی
یا علی	یا علی	یا علی
یا علی	یا علی	یا علی
یا علی	یا علی	یا علی
یا علی	یا علی	یا علی
یا علی	یا علی	یا علی
یا علی	یا علی	یا علی

اگر کوئی جاگ گیا ہو تو یہ نقش  
لکھ کر ایسی جگہ باندھیں کہ ہوا  
سے متحرک ہو اللہ شرف من  
نہ کر واپس آئے گا قریب  
ہے۔ چھوٹے بچوں میں مہلکے  
طالع کا نام لکھنا چاہیے۔  
نقش یہ ہے۔

## عمل الیٰسین

اگر کوئی جاگ گیا ہو تو سات مرتبہ سورہ الیسین پڑھیں جب من الیسین  
پڑھیں تو جاگے ہوئے کا نام الیسین اور ایک نقل پر چھو لیں اور اسے بند کر  
دیں پھر ہوا میں پھینک دیں تاکہ ہوا کا کلاٹ آئے مجرب ہے۔

## نقش مثلث

۶	۴	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۷

جاگے ہوئے کے واسطے یہ  
نقش لکھ کر جاری پتھر کے نیچے رکھیں  
غلام واپس آئے گا۔  
نقش یہ ہے۔

[illegible]

سفر سے باز رکھنے کے لیے

اگر کوئی شخص آئندہ جو سفر کرے تو پائے کہ اس راہ کا پتھر جس طرف وہ  
جائے گا اٹھا کر آیت اُس پتھر پر رکھ دے اور اُس کا نام اور ماں کا نام میں لکھے  
اور کنوئیں میں ڈال دے جب تک وہ پتھر کنوئیں میں رہے گا اس وقت تک وہ شخص  
سفر کا ارادہ نہ کرے گا۔ اہل جب کنوئیں سے پتھر نکال لیا جائے گا تو وہ سفر کرے  
گا۔ آیت ہے تاتوا یا موصی انالین ندعلہما ابداما داموا فیہما  
فادھب انت و ربک ففانلا ناهلہما فامعدون ہ

سفر سے باز رکھنے کیلئے

244	244	244
222	222	222
222	222	222
222	222	222

اگر مطلوب نے سفر کا ارادہ کیا  
اور غالب کو انگوڑی توختہ پیش  
گیئہ کی کمال پریشانی قمر کے ادھیلی  
جو جس کے منہ میں رکھ کر اس کا منہ

طلسم ابریشم

کوئی سال گیا ہو یا زرد و خاطر ہو کر چلا گیا ہو تو یہ نقش گم کر ادھ شمس کے سرفراز  
ہو یا نہ کر درخت میں شکایتیں جب ہوا جنبش نہ گی وہ شخص وہیں ہو گا۔  
جب وہ شخص وہیں آئے تو اس وقت کچھ نچے جس میں نقش آرزوی حاضر  
و غیبر کی ناز و دیں جو کچھ قیصر ہو نقش توصف ہے۔

[illegible]

**والہی مغفور کے لیے** اس آیت کو اپنے گم ہوتی ملاحتوں کے ساتھ کھڑے  
 کسی بھروسہ کی شان دکھائیے۔ (مشافہہ اللہ تعالیٰ)  
 واپس آئے گا۔ آیت مع ملاحت یہ ہے :



لے کر آپ رواں میں ڈال دیں مسافر سفر سے باز آئے گا نقش پہلے سفر پر صاف ہے۔

## طلسم مفرور

جھاگے ہوئے کے لیے اس طلسم کو لکھا کر ادھڑے میں باغداد کے چرخے کو گھمائیں انشاء اللہ وہاپس آئے گا۔

ک	ع	دو
ال	ح	ال
ک	ع	ک

## عمل قفل

اگر سورہ یسین کو صحن الہکرمیوں تک سات بار پڑھ کر قفل پھوم کریں اور آخر میں جھاگے ہوئے کا نام لے کر قفل کو بند کر دیا اور دریا میں ڈال دیں تو جھاگا ہوا سرگرداں ہو کر واپس آئے گا۔ انشاء اللہ۔

**عمل والعدیات** سورہ والعدیات لکھ کر اس کے بازو پر بانو میں بھر انشاء اللہ شکر کسی دہا گئے گا۔

**بیوی کی رضامندی کیلئے** جو شخص کو جھاگ جاتا ہو یا جو عورت کو پہنے روٹی پر کھڑا کرے کھلائیں۔ آیت یہ ہے: یا ایہا الذین امنوا وصبروا وابطوا (آخر تک)

## نقش یسین برائے الی گمشدہ و رفع تکلیف و باز یافت مال مسروقہ

سورہ یسین اگر تمام یسین لکھنے کی ضرورت ہو لیکن گنہگار نہ ہو تو نقش پاؤں سے کچھ زیادہ بے لکھیں۔ اس نقش کی صفات بیان کرنے سے زبان قاصر ہے۔ دریا کوڑہ میں بند کیا گیا ہے چالیس دن تک وہ باگے کنارے ہا کر منسل کریں اور نقش مذکور بڑ کر کے آٹے میں اور شکر میں گولہ بنا کر پھیلیں کر دیں۔ جب پتلہ تمام ہو جائے تو شیر برنج کا ایک کوڑا بنا کر کے نوکات و بناب پھیر کر نیا کر دیں۔

جس قدر اٹھتا ہو اس میں سے کھائیں باقی کو دریا میں پھیل دیں ایک پانی میں جاکر چھوڑی نقش کے مائل ہو جائیں گے۔ پس جس بار سے میں یہ نقش لکھیں گے اثر عظیم ہوگا۔ کھوئے میں کھو دیں تو چور کے نام پر کنوارا جاری ہو جائے گا۔ اگر اپنے سامنے اور غور بھی کر کے بادشاہ کے آگے جائیں تو وہ غور صاف کر دے گا۔ لڑائی سے فرج و نصرت کے ساتھ واپس آئیں گے۔ کوئی نقص پچاس سال سے گیا ہو اور زندہ گی موت کی خبر معلوم ہو تو اس نقش کو پاک پٹری سے پرست اس کے اور اس کی ماں کے نام کے کھڑ کر بعد نماز عشا سر کے نیچے رکھ کر سو جائیں وہ شخص خواب میں آکر اپنی تمام کہنیت بیان کرے گا۔

اگر کسی غائب کے آنے کے لیے نقش مذکور بیماری بوجھ کے نیچے دبا دیں یہ بقرار ہو کر حاضر ہوگا۔

شوہر عورت سے یا عورت شوہر سے یا معشوقہ جدا ہو جائے تو اس نقش کو صاف اور زعفران سے لکھ کر اور قطر علی کر خوشبو دار روغن میں بچھ لپیہ کے دن باغبات روشن کریں اور چراغ کا منہ مطلوب کی طرف کریں انشاء اللہ حق فلیتوں میں مطلوب حاضر ہوگا۔ اگر کوئی دشمن ہو جائے یا آرزو رہتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر اور قند کے

شریت میں دھو کر پانی میں طبع فرمان ہو جائے گا۔ کسی پتھر کو لایا ہو تو یہ نقش تین دن تک کھڑا رہے گا۔ پانچ عورت کو ہائیس دن مدد نہ ایک نقش لکھا ہو تو میں دھو کر پانی میں فرزند پیدا ہوگا اگر بعض ملک کے قریب ہو اس نقش کو ہر روز تازہ پانی میں دھو کر پلائیں۔ اس کا زندگی ہے تو صحت ہوگی اور مدد ہر روز اچھا ہوتا جائے گا۔ دو شخصوں میں مبدائی و دشمنی مقصود ہو تو یہ نقش دو ترکھوں سے کہیں بھی ایک ساعت مرغی میں ایک پڑائے پڑے پر چرائیں اس سے کسی کا ہوتا ہو مشکل کے دن نقش کی پشت پر یہ عبارت لکھیں وَلَهُنَّ وَالْعَدَاوَاتِ بَيْنَ خِلَالٍ هِيَ خِلَالٍ ہن خِلَالٍ واقع شور یعنی سورہ ۱۔

پس اس کھڑے کو بڑی قبر میں دفن کریں اور اس قبر میں جس کا توبہ کر پڑا ہو مردہ کے سینے پر دفن کریں دو سال نقش کھڑا چھوٹے سے بڑے میں دیکھ کر اس طرح دریا کے کنارے دفن کریں کہ سیاہی میں سرکہ کا کران میں سے کسی کے سینے پر پڑے پڑے پڑے پر شکل کے دن لکھے اور آئینہ سے ہر دو کے قریبی لائی میں نقش بر مثال دیں۔ آنکھ سے کام نہ کر دیں۔ الشاء اللہ ہندوؤں میں خود کو دھان دھوؤں کے درمیان مبدائی واقع ہو جائے گی۔ اگر کسی کو اپنے نکاح میں لانا چاہے تو اس نقش کو مع اپنے اور اس کے نام کے تین بار قند و شکر کے شریت میں گول کر پلائیں عورت خود بخود نکاح کے لیے رمانند ہو جائے گی۔ اگر کوئی نامزد ہو تو سات دن تک اس نقش کو کلاب و کیوڑ سے سے غزوہ میں پر لکھ کر پلائیں جو ہو جائے گا۔ اگر کسی جماعت کی زبانی ہندی منظور ہو تو یہ نقش لکھ کر گنوں میں ڈالیں جب وہ سب دگ پانی پینے کے برگئی سے باز رہیں گے۔ اگر مسافر سفر کرنا ہو اور پیادہ یا برتن اس نقش کو لکھ کر سیدھی ران میں باندھیں لیکن داک بول اور عام راہ وادوسر کریں اگر چاہیں کس بھی ایک دن میں جائیں گے تو مکان نہ ہو گا منزل پر پہنچ کر نقش کو کھل ڈالیں۔

آسیب زدہ و مہنوں کو تین دن پلائیں صحت ہوگی۔

کسی مکان میں آسیب کا دخل ہو تو نقش مذکور کھڑا کر دیوار میں چسپاں کریں آسیب مکان سے جاتا رہے گا۔ جس مکان میں آسیب پتھر چسپاں ہو تو یہ نقش مذکور کھڑا کر دیوار کے بڑے چسپاں کر دیں پتھر نہ آئیں گے۔

کسی کا مالی جبری ہو گیا ہو تو یہ نقش سو تھوڑے سر کے پنجے رکھیں چوڑی صورت غراب میں صاف معلوم ہوگی۔ اگر گزیرہ کو دھو کر پلائیں آرام ہوگا۔ کھیت میں دفن کریں تو کبھی بیت ہوگی۔ اگر اپنے مال میں رکھیں مال کبھی کم نہ ہوگا۔ اس کے سوا اور بھی استاد ہیں لیکن لفظ اول کتاب اختصار کیا گیا۔ واضح ہو کہ نوگوں کے نام یعنی جبریل میکائیل۔ اسرائیل۔ عزرائیل نقش کے چاندوں کو نوں پر مزور کھنا چاہیے یہ پانچوں اس نقش کے عالم ہیں ان کی شہادت کے بغیر نقش کا بار نہ ہونا دشوار ہے۔

نام سورہ کے احاد و دولا کھ پندرہ ہزار چھ سو تھوڑے ہیں اور اس کے مولات کے ہر داس کے ملاوہ ہیں اور اس سے باہر ہیں یہ سورہ تمام کلام اللہ کا بیان ہے اس نقش کو بہت عزیز رکھنا چاہیے نقش یہ ہے۔

۱۰۱

۴۳۱۲۳	۴۳۱۲۱	۴۳۱۲۴	۴۳۱۲۲	۴۳۱۱۸
۴۳۱۲۸	۴۳۱۲۹	۴۳۱۱۹	۴۳۱۲۵	۴۳۱۲۲
۴۳۱۲۰	۴۳۱۲۶	۴۳۱۲۳	۴۳۱۲۳	۴۳۱۲۰
۴۳۱۲۹	۴۳۱۲۵	۴۳۱۲۱	۴۳۱۲۱	۴۳۱۲۴
۴۳۱۲۲	۴۳۱۲۲	۴۳۱۲۲	۴۳۱۲۰	۴۳۱۲۹

۳۱۹

۳۸۲

حکیم علی ضیاء



## گیارہواں باب

## مختلف امراض

در دہشتم کے لئے

اگر کسی کی انگلیں نہ کھینچیں ہوں ان میں درد ہیروستات اذہن مرض غار و مریض کے درمیان  
سورہ اخلاص کو رکھیں لیکن وہ غور پڑھ کر انگلیوں پر نرم کرے یا پڑھنے کے بعد ہر کار کی انگلی  
سے اپنا عذاب دہیں انھوں میں نگاہ سے انشاء اللہ شریعت مطہرہ انگلیوں سے درد  
ہوں گی۔

درجہ چشم کے لیے اگر مایہ می اور فرد تنی کے ساتھ پڑھ کر انکو پڑھ کر م کے اور  
کر کر اندھ سے انکو لادو ما است آیت ہے :

فكشفتا عنك خطاك نبورك اليوم حديد الله وبارك طيبا وادع  
بلادنا يا روف بليك وارحم بليك واشتم بليك وان يبعث من  
فما اقبور وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين

دعاے نور پینائی کے لیے اگر کسی کی پینائی کم ہو یا تو معافی کی ہر چاہی

کریں احمد سر نانا کے بعد اول و آخر یکسرتہ درویش رہیں اور تین مہینہ آیتیں پڑھیں۔  
 اور دونوں ہاتھوں کی پانچوں انگلیوں کو خاکروم کریں پھر انگلیوں کو انگوٹوں پر پڑھیں

میں مرتبہ اس طرح کریں انشاء اللہ چند دنوں کے عرصے میں رفتہ رفتہ انکھ کی مینائی  
ترقی کرے گی اور جوشکایت ہرگز دور نہ ہو جائے گی۔ آئیں یہ ہیں۔ یوسف  
ابقا الصدیق اذہبوا بقصصی هذا فالقدرة علی رجہ ابی یات  
بمیراراً توافی باہلکم اجعین نكشفنا عنک غطاؤك فصرک  
الیوم وحدید فردناہ الی امہ کی تقریریں ہمارا تحزن وتعلم  
ان وعد اللہ حق و لیکن اکثرہم لا یعلمون وما امر الساعۃ الا  
بلاصباح البصر او هو اقرب ان اللہ علی کل شء قدير یا اللہ۔

ظلم در دمر

یہ قسم کھو کر سر پہ ہاتھ میں دو سر دادر ہر جائے گا۔

11 414 11 414 11

|| b || q q || r

دردِ مہر کے لیے

444

یابدوح یابدوح یابدوح  
والله غالب على امره ولكن اکثر  
الناس لا یعلمون  
یا کیکیج یا کیکیج یا کیکیج

دور سے کہے لیے کھڑے کر رہے اندھین  
افتاء اللہ دور دور ہو گا۔  
نقش پہ ہے۔

## حکیم علی ضیاء

**در دیم سری** جس شخص کے آسے سر میں درد ہو اگر ٹٹے اور بیج کی انگلی سے اس کی دونوں کینٹیوں کو زور سے دبا کر سورہ فاتحہ پڑھا شروع کرے اور آہستہ آہستہ دونوں انگلیوں کو سر کا بیج پیشانی پر ملا دے اور سورت کو ختم کر کے قوم کرے یہ عمل تین دفعہ کرے اور تین روز برابر کرے۔

## در دگوش کیلئے

علقہ	علقہ
۱۶	۱۶

اگر لگے یا کان کے پنے سوچیں اور درد ہو تو اس علامت کو پیل کے پتے پر لکھ کر پاندھیں انشاء اللہ سوچیں اور درد موقوف ہو جائے گا۔

**در دگوش کیلئے** سورہ فاتحہ کو پہنی کے پاک لڑن میں لکھ کر اور روغن گل سے دھو کر نیم گرم کان میں پکائیں۔ انشاء اللہ کان کا درد جاتا رہے گا۔

**در دشکم کیلئے** یہ آیت در دشکم درد کرنے کے واسطے میں مجرب ہے اگر کسی کے پیٹ میں درد ہو تو اس مبارک آیت کو لکھ کر اور دھو کر پکائیں۔ فی الفور درد موقوف ہوگا اسے نہایت عزیز رکھنا چاہیے دمایہ ہے : اللہ تبارک الباسط وانا المیسوط منس بدع المیسوط الا الباسط یا اللہ یا اللہ یا اللہ

## ڈاڑھ کے درد کیلئے

جس شخص کی ڈاڑھ یا گھٹے میں درد ہو تو اس نقش کو با طہارت لکھے اور

## در دسر کے لیے

ملح مولوس
بابدوح بابدوح بابدوح

در دسر دھو کرنے کے لیے اس نقش کو لکھ کر سر میں پاندھیں۔ یہ ہے۔

## در دیم سری

۱۵	۲۸	۲۵	۲۳
۲۱	۲۱	۱۶	۲۴
۳۳	۳۰	۱۴	۲۳
۲۵	۱۵	۱۹	۲۳

در دیم سری دھو کرنے کے لیے اس نقش کو لکھ کر سر پر دوڑانا سے پانی میں دھو کر بیج کر پاندھیں درد نہ کہہ دیکھ ہوگا۔

## در دیم سری

۱۶۳۴	۱۶۵۲	۱۶۲۵	۱۶۳۲
۱۶۲۸	۱۶۶۳	۱۶۳۸	۱۶۵۱
۱۶۲۲	۱۶۳۵	۱۶۵۲	۱۶۳۹
۱۶۵۳	۱۶۴۰	۱۶۳۱	۱۶۳۶

مراجل

یکاتیل

در دیم سری دھو کرنے کے لیے اس نقش کو سامت سیدہ یحییٰ اور سر میں پاندھیں۔ انشاء اللہ درد ہوگا۔ نقش یہ ہے۔



دھوکہ ہے۔ درد انشاء اللہ فوراً  
موقوف ہو جائے گا۔  
نقش یہ ہے۔

یا حبی	یا حبیب	یا احد
یا بصیر	یا کبیر	یا لطیف
یا جلیل	یا باری	یا قدیر

## دانت اور ڈاڑھ کے درد کیلئے

اگر کسی دانت یا ڈاڑھ میں درد ہو تو کڑی کا ایک پاک تختہ لے کر اندر اس پر  
پاک ریت ڈال کر اسے کیل سے برص لگے اب ج دھو دھو زح ط اب  
پھر ریت سے کبے کر جس جگہ درد ہے اس کو دو انگلیوں سے پکڑ لے اور مائل لوپے  
کی کیل کو حرف الف پر رکھ کر دند سے دانتے اندر ایک دند سورۃ الحمد شریف  
پڑھے اور ریت سے پکڑے اگر درد گھبراہٹ ہو تو بہتر درد نہ کیل کو حرف ب پر رکھ کر دانتے  
اور دو دند سورۃ الحمد شریف پڑھے۔ پھر ریت سے پکڑے اگر درد گھبراہٹ  
غیر درد نہ حرف ج پر کیل کو دھا کر تین دند الحمد پڑھے اور ریت سے پکڑے  
درد کی جگہ کو پکڑے اسے حرف ج جب تک درد دفع نہ ہو کیل کو ایک  
حرف سے دوسرے حرف پر دانتے ہے اور سورۃ فاتحہ ہر دند ایک  
بار زیادہ کر کے پڑھتا ہے۔ انشاء اللہ آخر حرف تک زوت نہ پہنچے گی  
کہ درد دور ہوگا۔

## رفع درد کے لیے

درد دھوکہ کرنے کے لیے اس نظم کو لکھ کر درد کی جگہ پر بانٹیں۔  
اول \* مع

## ورم و درد گلو کے لیے

وطل	موطیل
موطیل	وطل

لگے میں درد یا سو جی ہوتا اس  
جگہ پر یہ نقش لکھ کر بانٹیں صحت  
ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

## شکایات جگر وغیرہ کیلئے

۳۹۸	۲۰۱	۲۰۵	۳۹۱
۲۰۲	۳۹۲	۳۹۴	۲۰۲
۳۹۳	۲۰۴	۳۹۹	۳۹۶
۲۰۰	۳۹۵	۳۹۳	۲۰۶

اگر مریض کو درد جگر کی شکایت  
ہو تو یہ نقش سورۃ الم نشرح لکھ کر  
اور دھوکہ پلائیں درد جگر اور ہر درد  
سے شفا حاصل ہوگی۔ اگر الم نشرح  
پانی یا ان دم کر کے استعمال کریں تو یہ  
شفا ہوگی۔

## اختلاج اور درد جگر کیلئے

کھوے کوٹھ انشاء اللہ انبلیقہ۔  
الامان ترک حیوانات اور پرہیز مذکور کے ساتھ

## پرانے درد شکم کے لیے

سوا لکھ پڑھ کر اس کی زکوٰۃ ادا کریں اور اپنے  
عمل میں لائیں پھر ہر دند ایک سو ایک مرتبہ مع و شام و رکیا کریں اگر کسی شخص  
کے شکم میں بائ برس سے درد ہو یا جسم کے کسی حصے میں درد ہو اور اس  
اسم کا مائل دم کر کے درد موقوف ہو جائے گا۔ اگر حاملہ کے درد ہو اس کے

پیٹ پر جو تکڑے جاتا رہے گا۔ اور مجموعہ سلامت پیدا ہوگا اگر خود مرض کے سامنے  
رجا کے تو فرستادہ کے ہاتھ پر دم کرتے تاکہ وہ مرض کے جسم پر ہاتھ ملے۔ خداوند  
دفع ہو جائے گا۔ مائل کو چاہیے کہ دم کرنے پر توفیق دے رکھے بلکہ اپنے ہاتھ پر دم کر کے  
درد کی جگہ ہاتھ سے ملے محراب ہے۔

**گھوڑے کے درد کیلئے** اگر کسی گھوڑے کے پیٹ میں درد ہو یا کسی آدمی کو  
درد مرکی شکایت ہو تو یہ دونوں نقش کشیں اور  
دھو کر لگائیں۔ انشاء اللہ درد دفع ہوگا۔

د	ر	ج	ی	م
۱۱	۲۹	۱۹۸	۷	۷
۳۲	۱۳	۶	۱۹۸	
۷	۱۹۹	۳۱	۱۳	

بانیہ	باتی	ایہم	ما اصر
یا	ایہم	بانیہ	بانیہ
ایہم	بانیہ	بانیہ	بانیہ

## درد پستان کیلئے

۱	۱۵	۱۲	۸
۱۳	۷	۲	۷
۶	۱۰	۱۷	۳
۱۲	۳	۵	۱۱

اس نقش کا ایک عدد لکھ  
کر اور درد ہو کر پائیں اور ایک  
لگے میں ماندھیں  
نقش یہ ہے۔

**درد کمر کے لیے** جس شخص کی کمر میں درد ہو اس پر سورۃ مزکی دس بار  
پڑھ کر دم کرے۔

**ہر قسم کے درد کیلئے** اگر انسان کے جسم میں کسی جگہ درد ہو تو درد کی جگہ ہاتھ  
رکھ کر سات بار سورۃ فاتحہ اور سات بار یہ دعا  
پڑھیں انشاء اللہ درد مٹا رہے گا۔ اللّٰهُمَّ اَذْغِبْ عَنِّي سُوْرَةَ  
اَحَدٍ وَتَحْشَدْ بِدَعْوَةِ بَيْتِكَ اَلْبَارِكِ اَلْاَيْمَنِ الْمَكِيْنِ عِنْدَكَ اِذَا  
دعا دوسرے کے لیے پڑھے تو ادا اجد کی جگہ بھر پڑے۔

**ہر قسم کے درد کیلئے** سرسوں یا تلوں کے تیل معادل و آخر درد و شریف  
اکتائیس بار سورۃ نزہی شریف پڑھ کر دم کرے بدن  
میں جس جگہ درد ہو وہاں اس تیل کی مالش کرے۔ انشاء اللہ آرام ہوگا۔

**پیشاب کھولنے کے لیے** انسان یا حیوان کسی کا پیشاب بند ہو گیا  
ہو تو یہ طلسم چاندی ہاتھوں پر روں پر  
کھیں پیشاب کھل جائے گا۔ طلسم یہ ہے۔

د بنے ہاتھ پر کھیں عطست اتیں پر عطست د بنے پاؤں پر  
عطست اتیں پر عطست جب پیشاب کھل جائے تو نقوش کو مٹا  
دیں۔ محراب ہے۔ اور اس کی ذکاوت یہ ہے کہ اللہ ہر شخص کو اس سے  
فائدہ پہنچائیں۔

**ایام ماہواری کی باقاعدگی کے لیے** یہ آیت معظم جو بارہ الم میں  
ہے صلوٰۃ پھر راکز  
تک (کھڑکے دھنوں کے نام کے اپنے پاس رکھے یا ان کے گھر دفن کر  
دے اس کی برکت سے ان کی زبان بند ہو جائے گی اور اگر کسی عورت  
کا عرصہ جلد نہ ہوتا ہو تو یہ نقش لکھ کر ناگہ کمر میں باندھے انشاء اللہ  
عرصہ جلد بند ہو جائے گا۔ آیت کے اعداد جملہ آٹھ سو ستر میں اور ان



کا نقش یہ ہے۔

۲۷۰	۲۶۷	۲۷۳
۲۷۱	۲۶۸	۲۷۴
۲۶۹	۲۶۶	۲۷۲

## نقش خون بند کرنے کیلئے

اگر کوئی شخص اس نقش عربی و مددی کو ہالین دن تک اکتا لیس اکتا لیس مرتبہ یا وضو ملے استسج ایک مجلس میں کہیں اور آٹے میں گولی بنا کر دریاں ڈال دیا کریں تو حامل ہو جائے گا۔

پھر جس بار سے من گئے گا اثر منظم ہو گا خاص کر برہنہ کو دے اگر نقش لکھ کر اور دھو کر پلائیں (مطلبہ صحت حاصل ہوگی۔ منہ سے خون آتا ہو تو نقش مذکور کھڑ کر تین دن پلائیں۔ پوری شفا حاصل ہوگی۔ اگر سفر جنگ و فیرو کے لیے جائے اور نقش مذکور کھڑ کر اپنے ہاتھ پر باندھیں فتح و نصرت حاصل ہوگی۔ اس کے سوا اور بھی بیعت اسرار ہیں۔ حامل کو خود بخود ظاہر ہوں گی۔ نقش عربی و مددی یہ ہے۔

## نقش عددی

۲۶۳	۲۵۸	۲۶۵
۲۶۴	۲۶۲	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۱	۲۶۶

## نقش عربی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ر ر ر ر ر ر ر ر ر

ح ح ح ح ح ح ح ح ح

م م م م م م م م م

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ب ب ب ب ب ب ب ب ب

س س س س س س س س س

م م م م م م م م م

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل

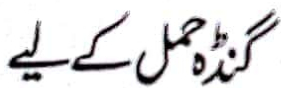
## قیام محل کے لیے

اگر کسی عورت کے محل در پتا ہو یا ناکا ہو جاتا ہو تو اس نقش کو جس طرح لکھا ہے۔ اس طرح لکھ کر گھر یا کمر میں باندھیں۔ نقش یہ ہے:

بریکل	الحی بھومت جد الکریہ و نوح کریم	بریکل
الحی بھومت جد الکریہ و نوح کریم	یا حی یا قیوم	یا حی یا قیوم
یا حی یا قیوم	یا مناشع یا مناشع	یا مناشع یا مناشع
یا مناشع یا مناشع	یا مناشع یا مناشع	یا مناشع یا مناشع

اگر کسی صورت کامل گڑبڑ ہو تو یہ آیت لکھ کر اپنے منہ کے لیے دیں۔  
 انشاء اللہ عمل قائم رہے گا آیت یہ ہے یا حبیط یا سائل یا مالک  
 ذوالجلال والاکرام یا اللہ عیضا غفار یا صمد الرحمن

حکمل برقرار رہنے اور ماطہ کا در حکم خود کرنے اور عین جاری ہونے کے لیے اس فلسفہ کو اپنی پرکھیں اور کہیں۔ انشاء اللہ عمل حاتم ہے۔



اگنایس دوسرے حوریت کے تھکی بلبلز نابہ کر اگنایس باران پر گرد لگائیں  
 چتر قلم لکھو یہ آیت دُم کے موسم ہمارے کہیں اور حوریت کی کہیں باندھیں  
 انشاء اللہ حوریت کا اور تصویر شکر پر ہی آیت دُم کر کے دیں تاکہ  
 سات دن زن عارفہ کھائے۔ آیت بہت : یا ایہذا الناس انقذو ربکم  
 اور ای علقمکم من لیس واحدۃ منہا زرجھا یا حیضا یا حافظ  
 یا نصیر یا ناصر یا رقیب یا وکیل یا اللہ یا اللہ یا اللہ

اسقاط حمل کے لیے

اگر کس صورت کا محل برابر گرے تا ہو تو اس نقش کو کھ کر محل کے زمانے میں عورت کی کرتیں باندھیں انشاء اللہ برقرار رہے گا اور فرزند پیدا ہوگا۔  
نقش یہ ہے :





پانی پر پڑھ کر دم کرے اور وہ پانی قصوراً قصوراً اور نول یاں پوری کو چلائے ہر جھرات کو ساتوں جھراتوں تک بر عمل کرتا ہے۔

**استقرار حمل کیلئے** اگر کسی عورت کو حمل نہ رہتا ہو تو چڑھتے بیٹے سورت قرآن کو مافی ہائین باہر روز پڑھے پھر فرجندی کوذن و شوم روز رکھیں۔ اوساقی قولی شکر چول دودو جان سے مانگ کر شیر برکت اس طرح پکائے کہ دودو کو تمام دن چرخش دے اور سورۃ مذکور کو ایک سو ایک مرتبہ پڑھ کر اور دودو شکر اور ہاڈولن ہر دم کر کے دوزن کو افطار کے لیے دے۔ اس دن وہ اور کچھ نہ کھائیں بات کو بستر ہوں اگر اس دن ان کو تھے جو جائے گی تو عمل نہ رہے لکن اگر سقم ہو جائے تو اسی دن عمل ہے گا پس بیس کو دو نقش کر اس سورۃ کے ہر اسے آٹھ عدد لکھے ایک کو عورت، ہوم جا مہ کر کے کمر بن باندھے اور ایک کو مرد و عورت دھو کھنڈیں اور باقی چھ نقش عورت ہے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ میں حمل ضرور قرار پائے گا۔

نقش مذکور یہ ہے۔

دودو	ع د	ل د م
۱۵	اسماع	مال
لا ولا	ی ط	۱۰۹
ع او لا	ح ط	او ح
اولع	او ع	۱۱
ر من	ط ا ع	۱۲

## استقرار حمل کے لیے

اگر کسی عورت کو حمل نہ رہتا ہو یا ضائع ہو جاتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر کمر میں باندھیں بطلب ہوا ہوگا۔ لیکن اس نقش مددی کو بھی پونچھے کھا ہوا ہے۔

یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ
یا حکیم	یا حکیم	یا حکیم	یا حکیم	یا حکیم
یا مطیع	یا مطیع	یا مطیع	یا مطیع	یا مطیع
یا رحیم	یا رحیم	یا رحیم	یا رحیم	یا رحیم
یا رحمن	یا رحمن	یا رحمن	یا رحمن	یا رحمن



## پیدائش فرزند

گیارہ دن تک ہر روز گیارہ بار سورۃ منزل شریف قدر سے شریف پڑھ کر کے عورت کو کھائیں اور رات کو ہم بستر ہوں۔ انشاء اللہ فرزند پیدا ہوگا۔

**ترقی علم اولاد کے لیے** بار تار کا بیلا سوت لے کر اس کو ٹکڑوں میں تار بنائے اور ہر سب تاروں کو ایک جگہ کے بٹے بعد اس میں انانیس گ دیو سے مراد ہر ایک ایک بار سورۃ منزل پڑھ کر دم کرنا چاہئے پھر اس جگہ سے کہ بچہ کے گھے میں ڈال دے انشاء اللہ وہ بچہ عمر طبعی کر پئے گا۔





میں ہاتھ ہیں۔ لیکن اگر نہ بات آسانی کے ساتھ پیدا ہوگا۔ اور چہرہ تو بڑے بچے کے گلے میں پٹائی۔ ہر نکات سے محفوظ رہے گا آیت یہ ہے۔  
 اللہ بھروسہ میں ملے گا کہ وہ نہ تو اسے اور نہ ہی اسے یوں ہی رہے۔

## آسانی ولادت کیلئے

نوع نو	نوع نو	نوع نو
نوع نو	نوع نو	نوع نو
نوع نو	نوع نو	نوع نو

دو روزہ کے لیے یہ نقش لکھ کر عورت کے بائیں پاؤں میں ہاتھ میں۔ اور صبح پہلے سو جائے تو ملے گا کہ اس کو دریا میں ڈال دیں۔ خلقت نہ کریں۔ نقش یہ ہے۔

## آسانی ولادت کیلئے

۳	۱	۲
۶	۵	۴
۹	۸	۷

اگر عورت دو روزہ میں اگر شمار برادر بہر نہ پہلے ہوتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر بائیں ران میں ہاتھ میں فرما خدا کے حکم سے کہہ پیدا ہوگا لیکن دوسرے محل کے بہر ملے گا کہ بائیں ہر اگر کسی کو پیشاب بند ہو گیا ہو تو بھی بائیں ران میں ہاتھ میں۔ انشاء اللہ سبست ہوگی۔ جس وقت کے بلڈ پر ہاتھ میں تو ملے گا کہ اسے نقش یہ ہے۔

**آسانی ولادت کیلئے**  
 جو عورت کو دو روزہ میں اگر شمار برادر بہر نہ پہلے ہوتا ہو تو اس آیت شریف کو ایک پتھر پر لکھ کر بائیں ران میں ہاتھ میں اور ایک کو شربت خند میں گھول کر بائیں حکم الہی سے ملے گا کہ پیدا ہوگا۔ آیت

یہ ہے ادا السہاء انشقت و اذنت لہا و حققت والارض مدد والقت سانیہا و تحلت لا یستوی اصحاب النار و اصحاب الجنة اصحاب الجنة صبر انفاشون نواز لہا هذا القرآن علی جہل نوا یسہل حاشا مصلحاً عامین خشیہ اللہ و علیک الامثال نصیر بہا انما من لہم فی فکرہ۔

**دودھ زیادہ ہونے کیلئے**  
 اگر زائر شیر خوار میں عورت کے پاس دودھ کم ہو تو اس آیت کو لکھ کر عورت کے گلے میں ہاتھ میں اس طرح تعویذ بات ان پر ہے۔ انشاء اللہ دودھ زیادہ ہوگا۔ انشاء اللہ ما تحمل کل انشی العافیض الارحام و ما شتی و اذ و حل شی عندہ بمقتدار عالم الغیب و الشہادۃ انکبیرا لفتعال ہرقتک یا ارحم الراحمین۔

## دودھ زیادہ ہونے کیلئے

۱۳۶۰	۱۳۶۱	۱۳۶۲	۱۳۶۳
۱۳۶۴	۱۳۶۵	۱۳۶۶	۱۳۶۷
۱۳۶۸	۱۳۶۹	۱۳۷۰	۱۳۷۱
۱۳۷۲	۱۳۷۳	۱۳۷۴	۱۳۷۵

عورت کا دودھ زیادہ ہونے کے لیے یہ نقش تین دن کیس اور دوسرے ہاتھ میں۔ انشاء اللہ نقل سے دودھ زیادہ ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

## گریہ اطفال کے لیے

اگر کسی بچہ بہت روتا ہو تو اس نقش کو چار مدد لکھ کر ایک کو گلے میں ڈالیں اور تین کو دھو کر بائیں ران میں۔ انشاء اللہ بچہ روئے گا اور آسیب و خوف نظر سے محفوظ رہے گا اس نقش کو مسافت اہل کچھ تین ہزار بار اس رکھتا ہے جو مائل ہو۔ وہ اس کی قدر دان سکتا ہے اگر وقت ولادت بعد لہر فرزند اس نقش کو موم جامہ کر کے بچہ



کے گلے میں پہنائیں تو اس انصیان جو کہ وضو میں مبتلا ہو اور زچہ سے اگر اپنے سر پہنے  
دیوار پر چسپاں کر لے تو ہر آنکھ سے  
محفوظ رہے نقش یہ ہے ۔

۲۳	۲۲	۱۹	۸
۳۰	۷	۲	۲۱
۶	۱۷	۲۳	۳
۲۳	۴	۵	۱۸

## گریہ اطفال کے لیے

یہ نوالی اور گریہ اطفال کے دُور کرنے کے لیے اس نقش کو کھڑکے کے گلے میں  
پہنائیں ۔

ح	۱	ن	۱۰	ی	۱۱	ظ	۸
ظ	۱۲	ی	۹	ف	۲	ح	۱۳
ن	۱۶	ح	۶	ظ	۱۶	ی	۳
ی	۱۵	ظ	۷	ح	۵	ن	۱۵

## گریہ اطفال کے لیے

۸	۱۳	۲۴	۷
۳۴	۷	۲۳	۱۷
۱۲۳	۷۱	۱۲۳	۱۷
۱۲	۹	۹	۳

یہ نقش گریہ اطفال دُور کرنے کے لیے  
مغرب ہے اگر کسی کا لڑکا بیت روزا ہو تو اس  
نقش کو کھڑکے کے گلے میں باندھیں ۔  
انشاء اللہ اس کا روزنامہ قوت ہو جائے گا  
نقش مبارک مع بسم اللہ اور اس بیت کے  
لابیرون نیہا شاولا زہدیں جو

جو بچے کسی بے کس اور اس کا خیال نہ کریں کہ نقش کی ہال میں نہیں بنادہندے مگر رکے ہیں  
جس دن لڑکا پیدا ہو یہ عبارت کھڑکے کے گلے  
میں اور زچہ کے گلے میں باندھیں اور ہالیں دن تک  
بندھا رکھیں مغرب ہے عبارت یہ ہے ۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم ۔ جلیوس ملیوس مریشوش رلوش  
مہوش مملوش مریشوش ایسا و ما دریا فرد با اہون اہیونون ۔

## جموگہ دُور کرنے کے لیے

د	۷	۶
۵	د	ر
ر	س	۸
۱۷	۱۲	رست

ح	۷	۹	۲
۲	۱۲	۷	۱۵
۱۳	ر	ر	۱۷
ملی	۱۱	۱۸	۷

جموگہ کے لیے  
اس نقش کو  
کھڑکے کے  
گلے میں پہنائیں  
مری نہ کر

دُور ہو گا ۔ مغرب ہے نقش یہ ہے ۔

جموگہ دُور کرنے کے لیے  
اس نقش کو رو ہے یا چاندی یا آٹے کی تختی پر کندہ  
کر کے لاندہ پر کھڑکے میں پہنائیں ۔ انشاء اللہ

جموگہ بآر ہے گا اور ہر نسل ذہنگا ۔ نقش یہ ہے

۳۳۳۰	۳۳۳۵	۳۳۳۷	۳۳۳۳
۳۳۳۱	۳۳۳۰	۳۳۳۲	۳۳۳۱
۳۳۳۶	۳۳۳۹	۳۳۳۲	۳۳۳۸
۳۳۳۹	۳۳۳۲	۳۳۳۲	۳۳۳۳

**چیچک کے لیے** اگر چیچک کا بخار آگیا ہو تو ایک نقش کھسک کر پالنے چاہیے

سیدنا محمد ﷺ	یا رحمن	یا رحیم	یا عزیز
یا غفار	یا منان	یا مہمان	یا برہمان
یا سلطان	یا حمی	یا قیوم	یا معطک
یا ابر	یا	یا	یا

پلائیے۔ بخار کے فضل سے  
ہرگز چیچک نہ نکلے گی تجرب  
ہے اور اگر نکلے تو کچھ کر  
نقصان نہ پہنچائے گی۔  
نقش ہے۔

## چیچک کے لیے

نقش مندرجہ ذیل کو تحریر کر کے چپک والے کے گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ  
صحت ہوگی اور چیچک نکلنے سے پہلے اگر اس نمونہ کے گلے میں ڈالیں گے تو چیچک نہیں  
نکلے گی اور اگر نکلے گا تو بہت کم۔ مجرب ہے اور نہایت مفید ہے نقش ہے۔

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ	عَلَيْهِمْ	صَلِّ وَسَلِّمْ	وَاٰلِہٖ وَسَلِّمْ
اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ	وَاٰلِہٖ وَسَلِّمْ	وَاٰلِہٖ وَسَلِّمْ	وَاٰلِہٖ وَسَلِّمْ
یَوْمَ الدِّینِ	اٰمِنًا	اٰمِنًا	اٰمِنًا
وَلَا تُفَارِقُنَا	اَلْحَمْدُ	اَلْحَمْدُ	اَلْحَمْدُ

**چیچک کے لیے** نیلے سوت کے کپس تار لے کر گندہ بن کر سورۃ الحمد ایک  
دفعہ پڑھ کر اس میں ڈگرہ لگائیں اور بیمار کے گلے  
میں ڈال دیں۔

**چیچک کیلے** ایک اور نسخہ کے واسطے نیلے سوت کے چند تار لے کر سورۃ  
الحمد پڑھیں پھر نذر اللہ کر کے کھانا مسکین کو دے کر وہ گندہ بنیں  
کے بازو پر باندھیں۔

**ترقی ذہن اور حافظہ کے لیے** سات دن تک سورۃ فاتحہ کو روزانہ  
پانچ سو مرتبہ پڑھ کر پانی پر پڑھ کر دم کے  
دو پانی پانی لے کر اللہ تعالیٰ اس کو علم و حکمت عطا کرے گا اور اس کے دل سے فاسد  
افکار کو دھو کر دے گا اور اس کے ذہن اور حافظہ میں ترقی ہوگی۔  
**حافظہ کے لیے** پندرہ روز میں انشاء اللہ حافظہ درست ہوگا۔

**طاقت گوئی کے لیے** پانچ شب تک ہر روز اس بار تزل شریف پڑھا  
کرے۔ اول و آخر ۱۱ بار دو دفعہ شریف پڑھے  
پار آئیں۔ اول سورۃ بقرہ اور ایک آیت الکرسی  
**دفع جنون کے لیے** اور دو آئیں اس کے بعد درمیان آئیں آخر  
سورۃ بقرہ کے پڑھ کر دم کرے۔

**حفظان کیلے** جس کو حفظان یاد دل یا در دگر ہو۔ یا پیش میں مرڈا  
ہو تو پانی پر آیت الکرسی ایک دھان برتن پر لکھے۔ پھر اچھے  
پاکیزہ پانی سے دھو کر پتے اور پتے وقت کہے کہ میں نے نیت کی اپنی شفا کی۔  
اس جہاں سے اور اس جہاں کا نام زبان سے کہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔  
**زہر عقرب کے لئے** کھانے کے تک پر سات دفعہ سورۃ فاتحہ پڑھ کر دم  
کرے پھر اس تک کو گرم پانی میں گھول کر جہاں  
پھونکے ڈنک مارا ہو دھوئے۔



**مارگزیدہ کیلئے** فوراً گرم دودھ لے کر اس میں چھاشہ یا تولہ بھر لیں اور کر گھولے پھر اس کو کھڑے میں جھانک کر اس کو صفیہ پر لیں بار سورہ فاتحہ شریف پڑھ کر دم کرے اور مرتب کو پلا دے۔ روزانہ سات دن تک عمل کرنا ہے۔

**دفع زہر** اگر کسی شخص کو کسی نے زہر یا شکر کی بوتل کا مال دیا ہو تو دفع زہر انہیں بار سورہ مزمل شریف پڑھ کر کے کھلائے پھسل خدا اکرام ہوگا۔

**فالج کے لیے** سورہ فاتحہ کو ایک شیشہ کے ظرف میں لکھ کر دھن بسان فالس سے اس کو شل پانی کے دھوئیں۔ پھر تیل پر دھو سورہ فاتحہ پڑھ کر کسی شیشی یا پتلی میں رکھ لیں۔ اس تیل کی مالش دودھ و عرق انسان و دروگر و دریا جی اور فالج و غیرہ میں نہایت مفید ہے۔

**دفع بغم کے لیے** جس کو غم کا مرض ہو سات لکڑی سفید رنگ کے لے کر ہر لکڑی پر سات سات بار آدھ لکڑی پڑھ کر ان لکڑیوں پر دم کرے ایک ایک لکڑی سات روز نہار منہ کھا لے۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔

**مرگی کے لیے** آجہ اگر کسی گیارہ بار پڑھ کر مریض کے سر پر دم کی جائے۔ ہوش آجائے گا۔

**بخار کے لیے** تپ دودھ کر کے پلے خروا اس عبارت کو لکھ کر مریض کو کھلائی یا گندہ بنا کر دیں۔ خدا کے فضل سے ہر قسم کا تپ دور ہوگی جسارت یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم اتمیم اللہی بحرم حضرت شمس الدین تبریزی ان نب بخاری بگرمیزی والامہ در گور قاضی رشوقی گرفتار

شوی لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم

**تپ و لرزہ کے لیے** بر نقش تپ و لرزہ کے لیے بہت مجرب ہے۔ تین نقش لکھ کر مریض کو پلا لیں اور ایک نقش بازو پر باندھیں یا لگے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس مرض میں صحت لگی حاصل ہوگی۔ نقش ہذا کو مع بسم اللہ

۴۲۰	۰۰۴	۲۶۰	۱۲۳۱
۲۷۱	۱۲۳۰	۴۳۰۰	۰۰۶
۱۲۳۹	۲۵۸	۰۰۹	۴۳۸
۰۰۸	۴۳۹	۱۲۳۸	۲۵۹

کے گھس نقش یہ ہے  
داخلی ہو کر نقش  
بغیر لڑکے کے لکھے گئے ہیں  
ان کی لڑکے دینے کا  
ظاہر ہے کہ بخیرت

نقش لکھ کر اندرون لگیں مابعد روزا پر ہونے کی شرط ہے۔

**تپ و لرزہ کیلئے** عملی اسامہ آجی تپ و لرزہ کے بارے میں جس کسی کو تپ و لرزہ آتا ہو پس اسی سے آٹھ عدد شیکریاں لٹکائیں اور ایک شیکری پر یا رجمیڈ لکھ کر اس کے بازو پر باندھیں اور ایک پر بھی اسم لکھ کر دیں کہ مریض پاک پانی میں دھو کر پیجے۔ دوسرے دن دو شیکری جس پر اسم لکھا ہوا ہے اور مریض کے بازو میں بندھی ہوئی ہے۔ کھول کر کنوئیں میں ڈال دیں اور دوسری دو شیکریاں لے کر گھس (یا جیمڈ) ایک کو بازو پر باندھیں اور ایک کو دوسری دو شیکریاں لے کر گھس (یا جیمڈ) میں ڈال دیں۔ اور تری شیکریاں لے کر یہ اسم لکھیں (یا جیمڈ) ایک کو بازو پر باندھیں۔ دوسری کو دھو کر تین چھتے عدد دو شیکری کنوئیں میں ڈال دیں اور تری دو شیکریاں لے کر یا جیمڈ لکھیں ایک کو بازو پر باندھیں اور دوسری کنوئیں۔ چار دن کے عرصہ میں انشاء اللہ تپ و لرزہ جاتا رہے گا۔ مجرب ہے۔

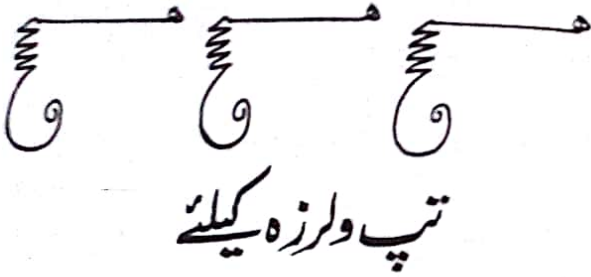
**تپ ولرزہ کیلئے** اور یہ ترکیب تپ ولرزہ دور کرنے کے لیے مجرب ہے عزیز رکنا چاہیے۔ چنانچہ اگر کسی مریض کو زمین پر کھڑا کر کے چھری سے اس کے سایہ کو از سر تا پا بچھ کر کاٹیں اور کاٹتے وقت سورۃ الم نشرح جاری رکھیں یعنی جب سر سے سایہ کو کاٹیں تو شروع کریں اور جب پاؤں پر کاٹنا ہو اپنے نو ختم کرے۔ اسی طرح تین دن تک تھانز کرے۔ انشاء اللہ اس عرصہ میں مریض کو صحت ہوگی۔ یہ سورہ بہت خواص رکھتی ہے۔ اگر اس کا عامل ہو جائے تو کارا مرہے بغیر عامل ہونے کے بھی اتنا اثر رکھتی ہے کہ اگر کسی دشمن کی نصیبت اور بد گوئی سے پریشان ہو تو دبان ندی کے لیے تین مرتبہ سورہ ممدوح کو گیبوں کے دانوں پر ڈال کرے اور آخر میں دشمن اور ماں کا نام لے۔ اس طرح کہ بستم زبان نلاں بن نلاں از بد گوئی۔

## تپ ولرزہ کے لیے

۸۵۰	۸۶۲	۸۶۰	۸۵۷
۸۶۱	۸۵۶	۸۵۱	۸۶۲
۸۵۵	۸۵۸	۸۶۵	۸۵۲
۸۶۲	۸۵۲	۸۵۲	۸۵۹

اس نقش کرم کو کھد کر مریض کے بازو میں باندھیں اور ایک نقش تپ آنے کے وقت پانی میں دھو کر پلائیں۔ انشاء اللہ تپ ولرزہ دور ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

**تپ ولرزہ کے لیے** یہ علامت کھد کر دیں اور مناسب ہے کہ پیل کے پتے پر کھد کر مریض کو چٹائیں تپ ولرزہ دور ہو جائے گا اور مرگی کے لیے مرغ سید کے خون کے پیل کے پتے پر کھد کر مریض کے سر پر باندھیں خدا کے حکم سے مرگی دور ہوگی مجرب ہے علامت یہ۔



## تپ ولرزہ کیلئے

تین بار منزل شریف پانی پر دم کر کے مریض کو پلائے۔ خداوند تعالیٰ شفا دے گا دو تین روز تک، یہ عمل کرے اور اگر اول ہی روز میں شفا ہو تو پھر آئندہ عمل کی ضرورت نہیں ہے۔

**دفع بخار باری** اگر کسی کو روزانہ یا قیسرے دن یا جو قیسے دن باری سے بخار آتا ہو تو بخار چڑھنے سے گھنٹہ بھر پہلے روٹی کے دو پھویر لے کر ایک پر سات دفعہ سورۃ الحمد شریف داہنے کان میں وہ پھویر رکھے اور دوسرے چھ دفعہ سورۃ فاتحہ پڑھ کر بائیں کان میں رکھیں انشاء اللہ بخار نہیں آئے گا۔ اگر ایک باری میں بخار نہ جائے تو تین باری تک مل کرے۔

**نقش بواسیر خونی** یہ نقش بواسیر کے لیے مجرب ہے۔ چہاڑ شنبہ کدن اول وقت کھد کر صاحب مرض کے ہاتھ میں باندھیں لیکن چاندی کے تاروں میں لپیٹ کر باندھیں خونی ہو یا بادی اس سے صحت ہوگی نقش یہ ہے۔





## نقش لقرہ بواسیر

بواسیر غنی اور باری کے لیے مجرب ہے جو شخص پانی کے توبہ پر کتھو رکھے  
پینے لگا۔ اشتر اسے اس مرض سے محفوظ رکھے گا۔ اگر پانی منتر نہ ہو تو پانی  
کے اندوں میں پیٹ کر بہن لیں۔

اثر تمام ہوگا۔  
نقش یہ ہے۔

۱۹۸	۱۹۱	۱۹۶
۱۹۳	۱۹۵	۱۹۷
۱۹۲	۱۹۹	۱۹۴

## نقش اعظم بواسیر

یہ نقش اعظم بواسیر کے لیے مجرب ہے جو شخص اسے طریقہ اولیٰ کا طرح اپنے  
پاس رکھے۔ اشتر تالی اسے بواسیر سے محفوظ رکھے۔

۱۳۳۸	۱۳۲۲	۱۳۲۵	۱۳۳۱
۱۳۲۲	۱۳۲۲	۱۳۲۵	۱۳۳۳
۱۳۳۲	۱۳۲۵	۱۳۳۰	۱۳۳۶
۱۳۳۱	۱۳۳۵	۱۳۲۳	۱۳۲۶

## نقش بواسیر

یہ نقش بواسیر کے لیے بہت معجزہ ہے جو شخص اپنے پاس رکھے گا۔ اشتر تالی کے فضل  
سے صحت ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

۱۲	۱۵	۱۸	۵
۱۷	۶	۱۱	۱۶
۷	۲۰	۱۳	۱۰
۱۳	۹	۸	۱۹

## نقش سورہ فلق

۲۵۲	۲۵۷	۲۶۰	۲۳۶
۲۵۹	۲۳۷	۲۵۳	۲۵۸
۲۳۸	۲۶۲	۲۵۷	۲۵۳
۲۵۶	۲۵۱	۲۳۹	۲۶۱

نقش قل آفریز برب الفلق مجرب ہے۔ اگر کوئی خواب میں ڈرنا ہو یا بڑے  
خواب دیکھتا ہو۔ یا مکان سے خوف ہو  
تو یہ نقش لگے میں اندھا پائی گرتی  
کے بارہ ہفتہ کے دن لکھ لیں  
تو قید سے جلد رخصت پائے اگر کسی کو اس کا حکم بیت ہو تاہو تو یہ نقش کھ کر دل کے برابر  
کر پائیں صحت پائے گا اگر کسی کو اس کا حکم بیت ہو تاہو تو یہ نقش کھ کر دل کے برابر  
رہیں۔ دوسرے احکام سے محفوظ رہے گا۔ اگر کسی پر جانور لگا یا بزرگیاں نقش لکھ  
کر گھیر دوں پلائیں اور ایک نقش اند پر اند میں صحت کھ حاصل ہوگی۔ اگر سبکی  
ردیوانہ اگر چاہیں روز کھ کر پائیں صحت پائے گا۔ مجرب ہے۔

جو شخص پریشان خواب دیکھے اور ڈرے تو اس  
خواب پر لٹیاں کیلئے آیت کا تریز بنا کر لگے میں ڈرے بد خوابی جاتی  
رہے گی۔ اور نیز تپ کے لیے میں لگے میں ہند میں منہ ہے آیت یہ ہے:  
یا ایہا الذین آمنوا صبروا صابروا واطعوا الله واطعوا الرسول واولیہ من بعدہ وکونوا  
مفلحین

## ناف کے لیے

کسی کا ناف نلی گئی ہو تو یہ نقش  
کھو کر میں اندھیں . ناف اپنی جگہ پر  
آجائے گا۔

۱	ب	ج	د
ر	د	ا	ی
۵	در	۳	۴

## رفع سُرعَت کے لیے

اگر کسی کو سُرعَتِ انزال کی شکایت ہو تو اس نقش کو سون قر یا خنزف شمس  
میں کر نیک پانی میں کھڑے ہو کر کہیں یا شیشی کی تختی پر کھڑے کریں . اعداد اپنی پشت  
پر باندھیں . منزل نہ ہوں گے جب نقش کران ہر پائیں گے تو انزال ہو گا نقش  
یہ ہے

۱۳	۸	
۲۶۶	۳۳	۳۰۱
۲۳۵	۲	۲۰۱
۲۳۴	۲	۲۴۶

## طاعون سے محفوظ رہنے کیلئے

جو شخص اس نقش کو اپنے پاس رکھے گا . اللہ تعالیٰ اُسے و بڑی بڑی  
طاعون سے محفوظ رکھے گا . اور نیز اگر ان امراض کے مریض کو کھڑے کر آپ تازہ  
میں دھو کر پائیں تو بفضلِ خدا مئے تعالیٰ وہ مریض شفا پائے گا . نیز جس کے

پاس یہ نقش ہو گا وہ آسیب و فیروزے  
محفوظ رہے گا نقش یہ ہے۔

۷	۳	۹
۸	۶	۲
۳	۱۰	۵

## تپ دق وغیرہ کے لیے

نقش نلی ہو اللہ مددی و مرئی ان نقشوں میں ہر قسم کے خواص موجود ہیں اگر  
منہ سے با حکم سے غولی آتا ہو یا کوئی دوسرا ملاج مرض ہو تو نقش عربی پائیں  
دن تک پائیں نقش کھو کر یقین کو پائیں بے شک صحت حاصل ہو بشرطیکہ  
ادمنو نقش کہیں . اگر ہری کی کمال پر ہو کہ اس کے پیٹ کے اندر جوتی ہے۔  
نقش مذکور کھو کر قیدی کے بازو پر باندھیں تو رہائی پائے . اگر کوئی شخص ایک  
قدرت و راز سے گم ہو گیا ہو اور اس کی کچھ خبر معلوم نہ ہو تو اس نقش کو مشک و  
زعفران سے کہیں اور بادمنو سر کے نیچے رکھ کر سو جائیں اُس کو پوری کیفیت  
خواب میں معلوم ہوگی۔

اگر مائل کامل ساقط ہو جانا ہو تو نقش مذکور کھو کر اُس کی کمر میں باندھیں۔  
فوزِ نون و در و موتون بہمائے گا . اگر نائب شخص کو کانا مقصود ہو تو یہ  
نقش کھو کر دو چھروں کے درمیان رکھ دیں لیکن آتش دان کے متصل سایہ میں  
ہوں بے شک وہ نائب مائز ہو گا۔

مہبت کے واسطے میں یہ نقش تیر بہدف ہے . اور جس غرض کے لیے یہ نقش  
کھایا جائے گا وہ غرض پوری ہوگی عربی و مددی دلوں کے خواص یکساں ہیں . اور اگر  
دو زون نقشوں کی زکوۃ ادا کریں گے تو عامل ہو جائیں گے اور کسی بار سے میں





## نقش قرآن شریف

یہ نقش لکھ کر اپنے پاس تبرکاً رکھیں تو حق تعالیٰ جلد دینی و دنیوی آفتوں سے محفوظ رکھے گا جلد اول قرآن شریف کتابیں کرڈ خانہ سے لاکھ چھپ میں ہزار آٹھ سو چھپای ہیں۔ نقش یہ ہے۔

۱۰۳۹۸۱۲۳۱	۱۰۳۹۸۱۲۳۲	۱۰۳۹۸۱۲۳۳	۱۰۳۹۸۱۲۳۴
۱۰۳۹۸۱۲۳۵	۱۰۳۹۸۱۲۳۶	۱۰۳۹۸۱۲۳۷	۱۰۳۹۸۱۲۳۸

## نقش اسم شافی

خواہ کوئی مرض ہو مریض کے لگے  
میں پانچویں اور چار نقش دھو کر پائیں  
چار دن میں صحت ہوگی۔

ش	ا	ب	ی
۴۹	۱۱	۲۹	۲
۸	۴۸	۳	۲۸
۳	۳۱	۹	۴۴

## دُعائے قربانی

ان دُعاؤں کو پڑھے اور بکری ذبح کرے دفع مرض کے لیے مینہ ہے دُعا  
ہے اللہُمَّ يَا مُنْزِلَ السَّمَاءِ يَا مُدْهِبَ الْبَلَاءِ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ  
وَعَلَىٰ آلِهِ هَذَا كَمَرَيْنِ السَّمَاءِ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

عمل گندم اس دُعا گہوں پر پڑھے اور عجبوں کو دے دفع مرض کے لیے  
میں ہے اللہُمَّ صَلِّ عَلَىٰ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
بِهِ الْمُنْطَرُ لَشَفْتِ مَآبِهِ مِنْ ضَرَرٍ وَتَكُنْتَ لَهُ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْتَ لَهُ  
تَحِيَّتَكَ عَلَىٰ خَلْقِكَ أَنْ تَقُولَ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ عَشِيرَتِهِ وَعَلَىٰ أَهْلِ بَيْتِهِ وَآلِ  
مَنَابِيحِ مِنْ مَلَكٍ -

## نقش بسم اللہ بقاعدہ خاص

یہ نقش بسم اللہ بقاعدہ خاص اس قاعدہ سے نقش  
بسم اللہ لکھیں۔ عامل ہر جائیں گے  
یہی پنجشنبہ بارہ منہ کے دن ان روز میں جبکہ چاند کا روز زیادہ ہو یعنی پہلے عشرہ  
میں شروع کریں اور رات کو بعد نماز مشایا پانچ ہزار سات سو مرتبہ اس طرح  
پڑھیں احب بابہ و جیل بحق بسم اللہ الرحمن الرحیم اور سب کو جمع کر کے دریا کے دعاں  
نماز فجر تیار سے نقش سینہ کا ند پر لکھیں اور سب کو جمع کر کے دریا کے دعاں  
میں ڈال دیں اگر شے نیشی اختیار کر کے کسی مجھ میں بیٹھ کر کریں بے ضرورت باہر  
نکلیں ترک چیزات و ترک لذات کریں جب پانچ نام پڑھائے گا تو مال ہو  
جائیں گے جس بار سے میں نقش لکھیں گے اگر ہوگا جس چیز پر سات مرتبہ بسم اللہ

۱۸۹	۳۲	۱۱۹	۱۹۶
۲۰۰	۱۹۵	۱۹۰	۲۰۱
۱۹۳	۹۴	۲۰۳	۱۹۱
۲۰۳	۱۹۲	۱۹۲	۱۹۸

بڑھ کر دم کریں گے اور مریض کو کھلائیں  
گے شفا ہوگی بسم اللہ کے جلد مدد ست  
سو چھپاسی ہیں۔ ان سے نقش مرقع اس  
طرح پڑھایا گیا۔

نقش یہ ہے۔

اگر مریض کو یہ آیت لکھ کر اور دھو کر پائیں خدا کے فضل  
سے صحت حاصل ہو آیت یہ ہے اِنَّا خَلَقْنَاهُ نَحْنُ الْمَوْفِقُونَ

بہر مرض کے لیے



امراض لاعلاج کیلئے  
ایک چینی کی رکابی پر گلاب و زعفران یا پاک سیاہی سے  
سورہ فاتحہ تحریر کرے اور آخر میں یہ اسم لکھے۔  
یا اَحْمَدُ حَیُّ لاَ تَحْیِیْ وَیَمُوتُ مَلِکُ وَبِقَاتِلِهِ یا اَحْمَدُ پھر اس رکابی کو  
پاک پانی سے دھو کر مریض کو پلا دے۔ تا حصول شفا بلا ناغہ یہ عمل کرے۔

[illegible]

**شفائے امراض کیلئے** یا اللہ باد وضو قبلہ رو وقت نور میں کار کھے ہر روز ایک ہزار بار پڑھا کرے اور کبھی ناعشر نہ کرے۔ سوا لاکھ پورے کر دے۔ ہر مریض کے واسطے ۶۰ عدد تعویذ پلاؤے بفضلہ تعالیٰ فائدہ ہوگا۔

شفائے امراض کیلئے  
تین روز تک، ہر روز سارا بار اللہ الصمد پڑھ کر مریض  
پر دم کیا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کی بیماری  
مُور ہوگی۔

ہواں باب  
حکیم علی  
اولاد کے لئے

نقش مقصات

فرزند پیدا ہونے کے لیے بانچہ عورت کے واسطے ان مقلعات کو مع اسماء الہی کے پینٹنبہ کے دن روزہ رکھ کر رات کو بعد نماز عشاء چالیس بار بطور نقش کے کھے اور صبح کو ہر روز ایک نقش تازے پانی سے دھو کر عورت و مرد دونوں بیس اور بیستر پہل خدا کے فضل سے حمل چالیس دن کے عرصہ میں قرار پائے گا۔ اساریہ ہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - كَهَيْصَ عَلَى عَلَى طَهُ طَهُ طَهُ  
كَهَيْصَ كَهَيْصَ كَهَيْصَ - حَمَقَ حَمَقَ هُوَ هُوَ اللَّهُ اللَّهُ  
صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ -

نقش عمران

112	115	118	28
116	14	111	114
12	12	113	110
102	109	11	119

یہ آیت مبارک جو سورہ عمران  
میں ہے لاتذرنی (آخر تک)  
اس کے اعداد و نکال کر نقش مرتب  
پڑھ کریں اور ہمیشہ اپنے پاس

رکھیں خدا تعالیٰ اس کی برکت سے فرزند صالح عطا فرمائے گا نقش کھاجاتا ہے تاکہ  
پڑکر نے میں آسانی ہو۔ چنانچہ آیت مذکور کے اعداد تین ہزار دوسو پچاس ہیں۔  
**نقش عیسیٰ** اگر کسی عورت کے لڑکا نہ ہوتا ہو تو تین تعویذ منسک وزعفران  
سے آوار کے دن لکھیں اور جمعہ کی رات سے دودھ میں دھو  
کرتین دن تک عورت دم دپیں اور تین دن باہم مباشرت کریں۔ انشاء اللہ فرزند  
میںج و سالم پیدا ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۸۰۵	۸۱۸	۸۱۵	۸۱۲
۸۱۶	۸۱۱	۸۰۶	۸۱۷
۸۱۰	۸۱۳	۸۰۳	۸۰۷
۸۱۹	۸۰۸	۸۰۹	۸۱۴

### فرزند زرمینہ کیلئے

اگر کسی کے گھر لڑکی پیدا ہوتی ہو اور وہ جاہتا ہو کہ لڑکا پیدا ہو تو وہ حمل کے  
پہلے یا دوسرے یا تیسرے مہینے اس آیت کو لکھ کر عورت کی کمر میں باندھیں۔ انشاء  
اللہ لڑکا پیدا ہوگا۔ آیت یہ ہے۔

فا وجس منہم مخیفہ قالوا تخف و بشرہ بغلغنا نبلیت  
امراتہ فی صترہ فکنت وجھا قالت عجز عقدہ قالو کذ اللہ  
قال ربک انہ ہوا حکیم العلیو۔

حکیم علی ضیاء

### نقش زکریا

جس کے اولاد نہ ہو وہ اس نقش کو ہر روز ایک سو ایک مرتبہ لکھ کر اور آٹے



## تیرھواں باب

## آسیب زدہ کیلئے

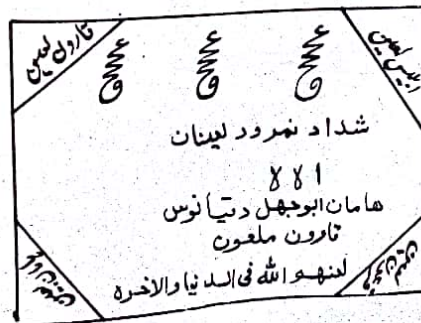
## دفع آسیب کے لئے

۴۸۶

۲۳	۲۴	۳۱	۴
۳۰	۱۸	۲۳	۲۸
۱۹	۲۲	۲۵	۲۲
۲۶	۳۱	۲۰	۳۲

دفع آسیب کے لیے یہ نقش لکھ کر زمین کے گلے میں پہنائیں۔ انشاء اللہ آسیب دور ہوگا۔  
نقش یہ ہے۔

## شناخت آسیب کے لئے



اس علامت کو لکھ کر آسیب زدہ کو دکھائیں اگر فی الحقیقت آسیب کا خلل ہو تو رونے لگے گا۔ غیبت کا اثر ہوگا تو ہنسے گا۔

ہوگا تو غامض رہے گا۔ علامت یہ ہے۔

ایک چھری پر اکتالیس بار سورہ متزل شریف مع اول و آخر درود شریف نظر کے لیے پڑھ کر دم کرے۔ اور وہ چھری زمین کے سایہ میں گاڑ دے انشاء اللہ زمین اچھا ہو جائے گا۔

بہ خوابی کے لیے جو شخص خواب میں ڈرتا ہو یا وضو ایٹھ کر تین بار اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ اور تین بار آیت الکرسی جب اس لفظ پر آکرے وَلَا يُوْذِكُمْ وَكَافَّظُكُمْ اَكْثَرُ الْعِظَمَاءِ تین بار اس کی تکرار کیا کرے۔ پھر سو جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ سب شکایت جاتی رہے گی۔

سحر زدہ کے لیے بروز اتوار متزل شریف لکھ کر اور پانی میں دھو کر زمین کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ جادو کا اثر جاتا رہے گا۔

یہ تینوں نقش آسیب کے لیے مقرر کئے ہیں۔ اگر غلٹہ کی ضرورت نہ ہو تو یہ تینوں نقش لکھ کر زمین کی ناک میں دھواں پہنائیں انشاء اللہ مفید ہوگا مگر زمین کے تمام جسم میں دھواں دینا چاہیے اور موسم جامد تو بند میں کر کے گلے میں ڈالے۔ یہ نقش مرض میں کام آنے میں مگر چالیس دن روزانہ چالیس لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالیں عامل ہو جائیں گے نقش مذکورہ حاضرات میں بھی کام آتے ہیں بہت مجرب ہے یہ ہیں۔

۵۵۹۲۸	۵۵۹۳۱	۵۵۹۲۳	۵۵۹۲۱
۵۵۹۳۸	۵۵۹۲۲	۵۵۹۲۷	۵۵۹۳۲
۵۵۹۳۶	۵۵۹۳۷	۵۵۹۲۹	۵۵۹۳۶
۵۵۹۳۰	۵۵۹۲۵	۵۵۹۳۰	۵۵۹۲۵

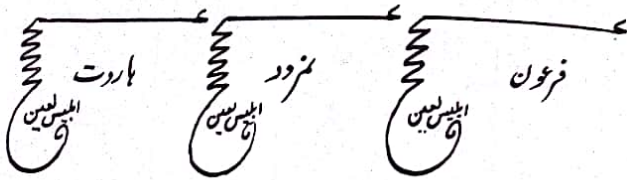
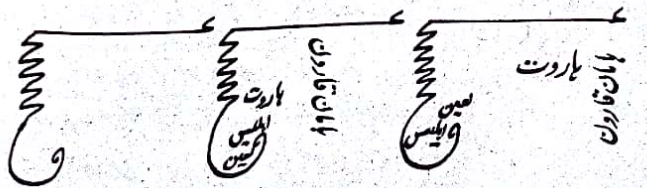
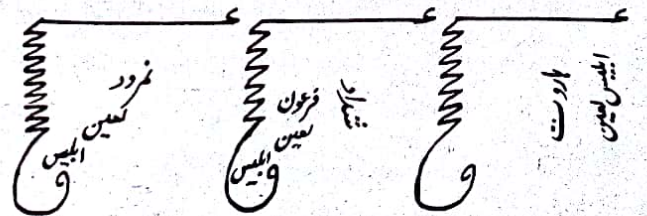
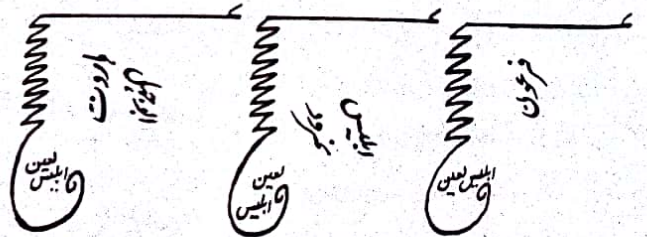
۷۸۶

۶	۱	۸
۷	۲	۹
۳	۴	۵

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

## فلیتہ برائے جملہ بلیات



## جملہ بلیات کے لیے

اول آیت انکری لکھ کر اُس کے بعد ریرات آیات لکھ کر گلے میں ڈال دے۔ اللہ تعالیٰ اُس کو تمام آفات سے امان دے گا۔ فَاِنَّهُ يُرِيْدُ اَوْ ظَاہُورًا وَّ اَوْ خَاہِرًا عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ وَ هُوَ الْغَاہِرُ فَتَرْوٰی عِبَادَہٗ وَ یُرْسِلُ عَلَیْکُمْ حَفَظَہٗ ط اِنَّ عَلٰی کُلِّ شَيْءٍ حَفِیْظٌ وَ کُنَّا لَہٗ عَرٰفِیْنَ ط وَ رُبُّکَ عَلٰی کُلِّ شَيْءٍ حَفِیْظٌ ط وَ عِنْدَ کِتَابٍ حَفِیْظٌ یُّکَلِّ اَوَابِ حَفِیْظَہٗ وَ اِنَّ عَلَیْکُمْ لَحَافِیْظِیْنَ ط وَ حَفِیْظًا مِّنْ کُلِّ شَیْطَانٍ مَّارِجٍ ط وَ حَفِیْظًا ذٰلِکَ تَقْدِیْرُ الْعَزِیْزِ الْعَلِیْمِ وَ حَفِیْظًا مَا مِّنْ کُلِّ شَیْطَانٍ رَّجِیْمٍ اِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا اِلَآ ذِکْرًا اِنَّا لَہٗ لَحَافِیْظُوْنَ ہ لَہٗ مُعَقَّبَاتٌ مِّنْ بَیْنِ یَدَیْہِ وَ مِیْنِ خَلْفَہٗ یَحْفَظُوْنَہٗ مِّنْ اَمْرِ اِلٰہِہٖ اِنَّہٗ حَفِیْظٌ عَلِیْمٌ ط مَا عَلَیْہِ عَزِیْزٌ اِنْ کُلُّ نَفْسٍ لَّکُمَا لَہٗمَا حَافِیْظٌ بَلْ هُوَ اَزْهَانٌ یَّجِدُ فِیْ نَوَاحِیْ حَفِیْظٌ اَوْ سُوْرَہٗ تَوْبَہٗ کِیْ اَوْ خَرَابِیْہٖ بَیْنِ فَا نِ اَنْ تَوَکَّلْ حَفِیْظِیْ اِنَّہٗ اَخْرَجَکَ اَوْ سُوْرَہٗ اَخْلَاصِ وَ مَعُوْذِیْنِ لَکُمَا کُلُّہٗ یَا زُوْرَہٗ بَانَدِہٗ ہ

اگر کسی جگہ آگ دیتا ہو یا انیشین بھیکتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر اور نئے کوزہ میں پانی ڈال کر نقش کو دھوئیں اور تمام مکان میں چھڑکیں پھر آریب کا خلل نہ ہوگا۔ نقش یہ ہے۔



ف	۱۲۳۴	ع	وی
ف	ل	ی	ے
ک	د	م	و
۱۷۵	ے	بدوح	بدوح

## ام الصبیان وغیرہ کیلئے

۴۸۶

۱۶۴۹	۱۶۸۳	۱۶۸۶	۱۶۴۲
۱۶۸۵	۱۶۴۳	۱۶۴۸	۱۶۸۳
۱۶۴۴	۱۶۸۸	۱۶۸۱	۱۶۴۶
۱۶۸۲	۱۶۴۹	۱۶۴۵	۱۶۸۴

اگر لڑکا پیدا ہونے سے پہلے یہ نقش لکھ کر مکان کی دیوار میں چسپاں کریں تو پندرہ سال تک آسیب نظر ام الصبیان وغیرہ سے لڑکا محفوظ رہے گا۔ یہ نقش الم ترکیب کا ہے۔

**ام الصبیان کیلئے** جس وقت ڈیڑھ ماہ کا حمل ہو اس وقت کتابیں تانت لکھ کر کتابیں بار سورہ تزل شریف پڑھ کر کتابیں گرو اس میں منگائے مگر ازل و آخرتین تین بار درود شریف پڑھے اور ہر گز ہر دم نہ بولے۔ پھر اس گندہ کو مائل کی کر سے باندھ دے جب درود شروع ہو اس وقت گندہ کو کھول دے جب پچھ پیدل ہو وہ گندہ پچھ کے گلے میں ڈال دے۔ اور انحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و پیار کی فاتحہ دلا دے۔

**آسیب اطفال کیلئے** ماش کے اوپر ۳ بار تزل پڑھ کر دم کرے اور اس ماش کو آگ میں ڈال دے جو آسیب پچھ کو تکلیف دیتا ہے یا اس کے اوپر بے گفتگو کرے گا اور بفضل خدا پچھ کو اس سے امان مل جائے گا۔

## حرز اطفال

۴۸۶

۳۶۴۱	۳۶۴۲	۳۶۴۴	۳۶۴۳
۳۶۴۶	۳۶۴۵	۳۶۴۰	۳۶۴۵
۳۶۶۶	۳۶۴۹	۳۶۴۲	۳۶۶۹
۳۶۴۳	۳۶۶۸	۳۶۶۱	۳۶۴۸

یہ نقش لکھ کر اور دم جامہ کر کے پاک پڑے میں رکھ کر پچھ کے گلے میں باندھ دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس دامن میں رہے گا۔ نقش ۱۰ ہے۔

## فلیتہ آسیب زدہ

برفلیتہ مع مبارک کے کہیں اور ہانڈی میں ایک پاؤں سیاہ ماش رکھ کر اور ہانڈی آگ پر رکھیں اس سے خون نکلے گا اسے تین دن دکھا کر کسی جگر دفن کریں۔ ماشوں پر سات مرتبہ آیت الکرسی دم کر کے منہ کے جسم سے سس کریں فلیتہ ۱۰ ہے۔

والکرامت والنصر

۳۰ ۴۴

واجبالیس

والواسواس

واجبوا

فلاں بن فلاں ۱۶ ص ۷

۲۵۱۴۳	۲۵۱۴۶	۷	۲۵۱۴۴
۲۵۱۴۸	۲۵۱۴۷	۲۵۱۴۲	۲۵۱۴۷
۲۵۱۴۸	۲۵۱۴۰	۲۵۱۵۲	۲۵۱۴۱
۲۵۱۴۵	۲۵۱۱۷	۲۵۱۴۹	۲۵۱۴۹
۷	حب	ع	د
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

انچہ در در جود فلاں باشد  
بحق علیقا طلیقا انی علم ہانی توہم  
علیقا طلیقا سوخم سوخم لبوزم لبوزم  
لبوزم

توہم لبوزم لبوزم لبوزم

## عزیمت آسیب

اگر اس عزیمت کو لکھ کر اپنے پاس رکھیں یا پتھر کے گلے میں پہنائیں تو آسیب دیو پروردہ جیبتہ او کفار سے محفوظ رہے اور کوئی نقصان نہ پہنچے گا عزیمت یہ ہے:

۱۹۹

ط ۱۸۸۱۵

ح ۱۱۱ و ا ۵ ص لا ا ط د ا یا حافظ ۱۱

یا حی یا قیوم بوانزلنا هذا القرآن علی جبل لراشہ خاشعا متصدعا  
من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون  
اللهم الشف من له البلد اصحا بحق ونزل من القرآن ما هو

شفاء در حمة للمومنین ولا یذیل انظر المین الا خسا را کولا کھلا کھلا  
ارحمر ارحمر تر حمر تر حمر عقد تر عقد تر فقیس العجل العجل

## حرز خبات

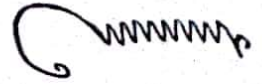
۸	۱۰	۱۳	۱
۱۲	۲	۷	۱۱
۳	۱۵	۸	۶
۹	۵	۴	۱۲

اگر کسی مکان میں جنات یا خبیث  
پتھر پیسے تو اس نقش کو نئی رکابی میں لکھ  
کر اور کٹڑی میں باندھ کر بلند کریں پتھر  
آنا موقوف ہو جائیں گے۔ مجرب ہے  
نقش یہ ہے:

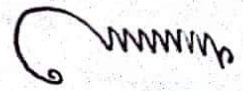
آسیب زدہ کے لیے اس نقش کو لکھ کر پہلے مریض کے دہن سے  
قلمتہ سوزال ڈال دے کہ نیچے رکھے آسیب حاضر ہو کر کلام کرے گا اور  
اگر نہ آئے تو بائیں ڈال دے کہ نیچے دبائے بیٹک حاضر ہوگا۔ اس سے قول و  
قسم لے کر چھوڑ دے اگر نہ جائے تو یہ قلمتہ مع چاروں موکلوں کے ناموں کے لکھ کر  
روشن کریں آسیب جل جائے گا نقش یہ ہے:

یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح
یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح	یا بدوح





ابلیس ابوجہل ایمان ناردن ملعون



## طسّم توراۃ

دفع آسیب کے لیے تورات کے یہ حروف مجرب اگر صحت کے ساتھ لکھیں اور فلیٹہ بنا کر مزین کے رو برو دشمن کریں تو آسیب دور ہوگا۔

Δ □ ۵ ۵ Δ □ И □  
ب ۱۹ ۱۸ مہ ۱۸  
И ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸

## آفات سے محفوظ رہنے کے لیے

حدیث شریف میں ہے کہ جو شخص سوتے وقت سورۃ فاتحہ اور قل بوالشہر پڑھے تو وہ بجز موت کے تمام تکلیف سے ڈالی چیزوں سے امن میں رہے گا۔

ایک دوسری روایت ہے کہ جو شخص سوتے وقت ایک بار سورۃ فاتحہ تیس بار سورۃ قل پڑھے اور ایک ایک دفعہ سورۃ قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس پڑھے تو وہ بجز موت کے سب موزی چیزوں سے امن میں رہے گا۔



## چودھواں باب حل مشکلات و حاجات نقوش اجل

یہ نقوش چاروں عنصروں کے متعلق ہے۔ اگر کوئی شخص ان چاروں نقوش کی نزاکت ادا کرے اس طرح کہ چونتیس دن تک گوشہ نشینی اختیار کریں۔ اور ہر ایک نقش کو چونتیس بار ہر روز لکھ کر اور گولی بنا کر دریا میں ڈالیں حلالی پر ہیز کریں پس عامل ہر جائیں گے اور جس کام کے لیے لکھے گا اثر ہوگا۔ نقوش یہ ہیں:

۸	۱۴	۱۲
۱۶	۱۱	۷
۱۰	۹	۱۵

۱۳	۷	۱۵
۱۴	۱۱	۹
۸	۱۶	۱۰

۱۲	۱۴	۸
۷	۱۱	
	۱	۱۰

۱۰	۱۶	۸
۹	۱۱	۱۴
۱۵	۵	۱۲

## رفع حاجات کیلئے

۲۵۹۱۲	۴۵۹۱۶	۲۵۹۱۹	۵۲۹۰۵
۵۳۹۱۸	۵۲۹۰۶	۵۳۹۱۸	۵۲۹۱۴
۵۲۹۰۸	۵۳۹۲۱	۵۲۹۱۲	۵۳۹۱۱
۵۳۹۱۵	۵۲۹۱۰	۵۳۹۰۸	۵۳۹۲۰

یہ نقش سورہ یسین کا ہے۔  
ہر ایک کام کے لیے مؤثر ہے۔

## جملہ امور کے لیے

یہ نقش ہر امر کے لیے کارآمد ہے اس کو نہایت عزیز رکھنا چاہیئے۔  
مع عبارت عربی و اسمائے مڑکلات کے لکھیں۔ جب تسخیر بغض و تباہی دکن  
و غیرہ ہر امر کے لیے ایک نئی ترتیب سے لکھا جاتا ہے۔ نقش یہ ہے:

ت	ح	ی	ص	د	م	ح	م
د	م	ص	ح	ی	ح	م	ت
ح	ت	م	ص	ی	م	د	ح
م	ح	ی	ص	ت	ح	م	د
ت	ح	ی	ص	د	م	ح	م

عن مت علیکم و اقسمت علیکم یا رومائیل و یا مثرجیا بئل دیا  
اعھجمنون اشفعوا فلان بن فلان بحق اسم الاعظم المجیبی والصبور  
القد احب فلان بن فلان فاقبل فلان بن فلان۔ محبت

کی صورت میں یہی عبارت لکھیں لیکن بغض میں یہ عبارت لکھیں بغض فلاں  
بن فلاں بحق اسم اعظم المجیبی والصبور بغض علی بغض فلاں بن فلاں  
فی قلب فلاں بن فلاں نیز تسخیر کے لیے ان کلمات کے عدد جو کہ لکھے  
جاتے ہیں نکالیں قد شفہا حیا انا لنزہا فی ضلال صبیح ان اعداد  
سے ایک سو طرح دیں باقی کے چار حصے کریں اور پہلے نقش کے ساتھ لکھیں مثلاً  
ہم نے عدد نکالے جملہ دو ہزار آٹھ سو تیرا نوے ہوئے۔ اس سے ایک سو بیس کو  
طرح دو ہزار سات سو تہتر باقی ہے۔ ان کے چار حصے کئے چھ سو تیرا نوے ہوئے

۴۸۶	۲۹۳	۴۲۶	۴۳۳	۴۲۱
۴۳۴	۴۱۴	۶۹۴	۴۳۳	۴۲۱
۴۱۳	۴۲۵	۴۵۴	۴۰۱	۴۰۱
۴۵۰	۴۰۵	۴۰۹	۴۲۹	۴۲۹

اور ایک باقی رہا پس ہر  
خانے میں چار چار زیادہ  
کر کے اس طرح لکھا نقش  
پس شمار کرنا چاہیئے کہ  
اس نقش میں باوجود چار  
چار زیادہ کرنے کے بھی کل میزان دو ہزار آٹھ سو تیرا نوے آئی اور یہی آید مذکور کے عدد  
ہیں۔

## حاجات و مہمات کے لیے

بروز جمعہ بعد نماز عصر کے ایک جگہ تنہائی میں ستر بار آیتہ الکرسی رجو  
قلب سے پڑھے اس پر ایک حالت طاری ہوگی اس میں جو دعا کرے گا وہ  
اللہ تعالیٰ قبول فرمائے گا۔

جیب کسی شخص کو کوئی مہم پیش آئے تو سورہ یسین  
حاجات و مہمات کیلئے

جیب کسی شخص کو کوئی مہم پیش آئے تو سورہ یسین  
کو حفظ کرے ادا کر حفظ ہو تو دوبارہ بنظر



اَنْعَجِلْ اَنْعَجِلْ الْوَلَا الْوَسَاعَةُ السَّاعَةُ بَارَكَ اللهُ فِتْكُمْ وَعَلَيْكُمْ  
وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

تین روز تک ترک حیرانات جزوی و کلی  
 حاجات و مہمات کے لیے

حاجات و مہمات کے لیے

۲۲۵	۲۲۰	۲۲۴
۲۲۶	۲۲۲	۲۲۲
۲۲۱	۲۲۸	۲۲۲

۲۲۶	۲۲۴	۲۲۲	نقش سورۃ اخلاص
-----	-----	-----	----------------

یہ نقش مثابت ہے۔

## حاجات و مہات کے لیے

بعد نماز مغرب کبھی سے کلام نہ کرے اول آخر ۱۱-۱۲ بار درود شریف اور  
 گیارہ سو گیارہ بار یا محمد پڑھے۔ اگر درامی وظیفہ مقرر کرے تو علاوہ حاجت روائی

حاجات و مہانت کے لیے

[illegible]





إِلَهِ يَا مَنْ هُوَ كَذِبٌ وَيَا دَاخِلٌ وَيَا حَيٌّ وَيَا قَيُّوْمُ يَا أَوَّلَ يَا آخِرُ  
إِقْضِ حَاجَتِي يَا قَدْرُ يَا صَمَدُ وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ  
آلِهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

**دُعایے یونس** | عروج ماہ میں ذقت اشراق یعنی چھ گھنٹی دن چڑھے الہی  
جگہ خبیان پانی ہو یا دریا حوض اول وضو کرے اور دو  
رکعت نماز ادا کرے بعد اُس کا ثواب حضرت یونس علیہ السلام کو پہنچائے  
بعد ازاں پانی میں جائے ناف پانی میں ڈوب جائے۔ اور گیارہ بار استغفار  
اور گیارہ بار درود شریف اور گیارہ بار الحمد شریف اور تین بار سورۃ اخلاص اور  
چودہ بار لا اِلهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّیْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ پڑھے  
اور پانی میں غوطہ مارے جب سانس ٹوٹے کھڑا ہو جائے پھر دو غوطہ اور لگائے اور  
دُعا اپنے مطلب کی کرنے اپنے دونوں ہاتھ سے ایک قطرہ پانی لے کر پی لیوے  
بعد تین بار اخلاص پڑھ کر بدستور مذکور بالا تین غوطے مارے اور دُعا طلب کرے۔  
بار سوم پھر گیارہ بار استغفار گیارہ بار درود شریف گیارہ بار فاتحہ اور تین بار اخلاص  
پڑھ کر بدستور تین غوطے لگائے اور بدستور دُعا کرے غرض ہر دفعہ میں تین تین بار  
غوطے لگائے کل نو غوطے ہوں۔ سات روز تک ایسا ہی کرے اور اپنے  
مکان سے حملہ اسوا چھٹانک یعنی دو دو بیسہ بھر گھی اور قند کا کچا کرہ لے جایا  
کرے اُس حلے کو کھی کو ہرگز نہ دے خود کھالیا کرے۔

### نقش انگشتری

جو شخص اس کو اپنے پاس رکھے گا۔ جلد حاجتیں اُشدیر لائے گا۔ رزق میں  
ترقی ہوگی۔ دشمن دوست ہو جائیں گے۔ اسباب تلف نہ ہوگا۔ قیدی اپنے

پاس رکھے گا تو خدا کی برکت سے  
جلد رہا ہوگا جہاں جائے عزت  
پائے۔ سوا چار ماشہ چاندی کی  
انگوٹھی پر رجب میں نو چندے  
جہولت کو کندہ کر کے پہنے۔

۱۷۳۱۶	۱۷۳۲۶	۱۷۳۲۳	۱۷۳۱۹
۱۷۳۲۳	۱۷۳۱۸	۱۷۳۱۳	۱۷۳۲۵
۱۷۳۱۷	۱۷۳۲۱	۱۷۳۲۸	۱۷۳۱۲
۱۷۳۲۷	۱۷۳۱۵	۱۷۳۱۴	۱۷۳۲۲

### ختم خاتمہ

اگر انسان پر کوئی مصیبت یا بلا نازل ہو جائے تو ہر مصیبت اور بلا کے  
دفع کرنے کے واسطے سورۃ الحمد شریف کا ختم نہایت مستند و معتمد ہے ختم کے طریقے  
تین ہیں ایک ختم کبیر یعنی سوا لاکھ بار اور یہ عدد اُس کے حروف کی تعداد سے نکالے  
گئے ہیں کیونکہ سورۃ فاتحہ کے حروف کی تعداد ایک سو پچیس<sup>۱۲۵</sup> ہے۔ اب ہر حرف  
کے لحاظ سے سورۃ شریف کو ایک ہزار بار پڑھے یعنی سوا لاکھ بار یہ ختم کبیر ہے اور  
اگر بلحاظ ہر حرف کے سو دفعہ پڑھا جائے تو اس کی تعداد ساڑھے بارہ ہزار ہوگی یہ  
ختم وسط ہے۔ اور اگر بلحاظ حروف کے دس دفعہ پڑھا جائے تو اس کی تعداد  
ایک ہزار دو سو پچاس بار ہوگی۔ یہ ختم صغیر ہے۔ ان تین میں سے جو ختم بروقت  
ہو سکے وہ کرے ان شاء اللہ وہ مصیبت دفع ہوگی یا وہ حاجت پوری ہوگی مگر  
ختم صغیر جمعہ کی رات یا جمعہ کے دن پڑھے اور صرف ایک آدمی پڑھے باقی  
ختم کبیر اور وسط میں آدمیوں کی تعداد بقدر ضرورت زیادہ ہو سکتی ہے۔

اگر کوئی مشکل یا مہم پیش آئے تو ادھی رات  
**وظیفہ اسماء السلاطین** | کے بعد سورۃ یسین پڑھنا شروع کریں اور  
ہر مہین پر اولیاء اللہ کے یہ نام بھی پڑھتے جائیں۔ یا سلطان شاہ صفی اصفہانی

یا سلطان بایزید لیسطامی یا سلطان ابراہیم اتراندانی یا سلطان ابوسعید سامانی یا سلطان محمود غزنوی یا سلطان ابراہیم ادم خراسانی یا سلطان غازی بخاری اس کے بعد اپنی حاجت خدا سے چاہی اسی ترتیب سے سورہ مذکور سات مرتبہ پڑھیں اور اٹھ کھڑے ہوں۔ دوسرے روز بھی یہی عمل کریں اور ہفتہ تک بدستور مذکور جاری رکھیں۔ ان شاء اللہ جو حاجت ہوگی پوری ہو جائے گی۔ لیکن لازم ہے کہ ترک حیوانات کریں اور حیوانات نہ کریں۔ اور بہتر یہ ہے کہ سورہ موصوف کو مع اولیاء اللہ کے اسما کے علیحدہ ایک کاغذ پر لکھیں تاکہ پڑھنے میں دقت نہ ہو۔

**عمل سورہ یوسف** | جمعات کے دن شروع کرے اور اس روز روزہ رکھے وقت افطار درود چاول پر فاتحہ دے۔ اور ثواب

روح حضرت یعقوب و حضرت یوسف علیہما السلام کو پہنچائے۔ یہ طعام کسی صالح درویش کو کھلائے اور خود بھی اُس میں سے قدرے کھائے۔ اپنے واسطے اُس درویش سے دعا کرائے اور جس وقت وہ دعا کرے اُس وقت اپنے دونوں ہاتھ بھی دعا کے واسطے پھیلانے۔ اور اللہ تعالیٰ سے اپنی حاجت طلب کرے۔ بعدہ اول سورہ فاتحہ ایک بار اور سورہ اخلاص دس بار پڑھ کر سورہ یوسف شروع کرے جس وقت آیہ ویتیم نفعہ عیدک پر پہنچے۔ بارہ بار اس آیت کی تکرار کرے جب واللہ المستعان علی ما تصفون پر پہنچے تو اس آیت کو سو بار پڑھے اور جب آیت واللہ غلب امومہ ولكن اکثر الناس لا تعلمون پر پہنچے تو اس آیت کو دس بار پڑھے اور جب فواللہ خیر حافظا دھوارحم الرحیمین پر پہنچے تو اس کو سو بار تکرار کرے اور جب قال اللہ علی ما نقول وکیل پر پہنچے تو گیارہ بار آیت مذکور پڑھے اور جب وقولہم وقال یا صفی علی یوسف وابیضت عینہ من الحمان فھو کظیم پر پہنچے تو گیارہ بار اس کی تکرار کرے اس کے بعد لا الہ الا انت سبحانک

اِنِّی کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِینَ گیارہ بار پڑھے اور سو بار واخوض امری الی اللہ واللہ بصیر بالعباد کہے اور جب یعفر اللہ لکم دھوارحمہم الراحمین پر پہنچے۔ اس کی سو بار تکرار کرے اور جب وخرڈا لہ سجداً پر پہنچے تو سجدہ میں جائے اور دس بار درود شریف پڑھ کر سجدہ سے سر اٹھائے اور اس موقع پر اپنی حاجت بھی طلب کرے بعد اس کے سو بار حسبی اللہ وفتحہ الکیلینم المولیٰ ونعم النصیر پڑھے اور جب آیت ان ربی لطیف لما یشاء پر پہنچے اس کی گیارہ بار تکرار اور یا لطیف الطغنی ولوالدی واولادی ولاصرنی فی جمیع الاحوال کما تحبہ وترضنی کہے اور جب فاطموسموات والارض انت ولی الدنیا والاخرۃ سلمنا والحقتی بالصالحین۔ پر پہنچے۔ اس کی سو بار تکرار کرے سورہ تمام کرے اور دس بار درود شریف اور ایک بار یہ دعا پڑھے یا حول الحول ولا حول حول حوالی الی احسن الاحوال اللہ لا تقیر جسمی ولا تبدیل اسمی ولا لعل شمی ولا تغرق بیدی وین حبیبک محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔

**نقش ملائکہ** | جس شخص کے پاس یہ نقش ہوگا اُس کے ہمراہ چھ سو بیس فرشتے رہیں گے۔ روزی فراخ ہوگی۔ ایمان کامل رہے گا۔ شیطان اُس کے نزدیک بھی دخل نہ پائے گا۔ مریض کو پلائیں تو صحت حاصل ہوگی۔ جنگ میں اس نقش کے ساتھ جائیں تو فتح و نصرت حاصل ہوگی جو شخص اس نقش کو چالیس روز چالیس عدد لکھ کر اور آٹے و شکر میں گولیاں بنا کر دریا میں پہنچائے گا۔ اسے بے شک حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت خواب میں حاصل ہوگی۔ اور اسی دن اس نقش کم کم کا عامل ہو جائیں گے جس مطلب کے لیے یہ نقش چالیس مرتبہ لکھیں اور آٹے اور شکر میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیں وہ مطلب پورا ہوگا۔



جو شخص دشمن ہو گیا ہو اگر تین عدد نقش اُسے دھو کر پلائیں بے شک وہ پُر اورت ہو جائے گا اگر مرد و عورت میں محبت نہ ہو ایک نقش عورت اپنے پاس رکھیں اور ایک نقش گلاب و قند میں دھو کر مرد کو پلائیں اور ایک نقش گلاب و قند میں دھو کر مرد کو پلائیں اور دونوں کا نام حسب قاعدہ تعویذ کی پشت پر لکھیں بے شک شرم ہر مطیع ہوگا اور جس بارے میں استعمال کریں اثر ہوگا۔ جو شخص شک کرے گا وہ کافر ہوگا۔

نقش عربی و عددی دونوں لکھے جلتے ہیں اور دونوں کی خاصیت یکساں ہے۔

نقش عددی  
جبریل ۷۸۶ میکائیل  
بسم اللہ الرحمن الرحیم  
نقش عربی

لا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا

۱۵۴	۱۵۸	۱۱۶	۱۳۷
۱۶۰	۱۴۸	۱۵۲	۱۵۹
۱۶۹	۱۶۲	۱۴۶	۱۵۲
۱۵۷	۱۵۱	۱۵۰	۱۶۲

عزرائیل

اسرائیل

نقش ارض و سما

اس نقش میں اسماء الہی کے اعداد اور مقطعات اور چارائیتیں شامل ہیں یعنی اگر ایک آیت بھی ان میں سے حاصل ہو جائے اور وہ انجشتری کے نیگینے پر کھدوا کر اپنے پاس رکھے ہرگز محتاج نہ ہو۔ زبان سے تعریف کیا کی جائے۔ اس نقش کو شگفتا کہتے ہیں اس کا امتحان یہ ہے کہ بکری کے گردن میں باندھ کر تنوار ماری امید ہے کہ زخم نہ ہوگا۔ اگر کسی نے خوں کیا۔ اور مقید ہو کر اس نقش کو خونی کے بازو پر باندھ دے۔

امید ہے کہ مدعی خوں بخشن دے گا اگر مسافر اس نقش کو کمر میں باندھ کے اور ایک دن میں سو کوں بھی چلے تو نہ تکان ہو اور جس بارے میں لکھا جائے گا اثر ہوگا۔ اس نقش کو بہت عزیز رکھنا چاہیے۔ اور کیمیا سے زیادہ سمجھنا چاہیے۔ نا اہلوں سے پوشیدہ رکھنا چاہیے اس نقش کی تزکۃ یہ ہے کہ چالیس دن تک ہر روز ایک نقش لکھ کر دودھ شکر کے ثمرت میں گھول کر افطاری روزے کے وقت کبوتر چالیس دن تک روزہ رکھیں گے اس سے افطار کریں۔ اور ہر روز اتنا کھانا پکائیں جسے خود کھاسکیں اور ایک فقیر کو موکلات کی نیاز کر کے کھلائیں پس چالیس دن کے بعد عامل ہو جائیں گے۔ نقش یہ ہے:

یا جامع

بسم اللہ الرحمن الرحیم	بسم اللہ الرحمن الرحیم	بسم اللہ الرحمن الرحیم	بسم اللہ الرحمن الرحیم
ماشاء اللہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ	ماشاء اللہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ	ماشاء اللہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ	ماشاء اللہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ
لا الہ الا انت سبحانک انی	لا الہ الا انت سبحانک انی	لا الہ الا انت سبحانک انی	لا الہ الا انت سبحانک انی
کنت من الظالمین	کنت من الظالمین	کنت من الظالمین	کنت من الظالمین
ان اللہ بصیر بالعباد	ان اللہ بصیر بالعباد	ان اللہ بصیر بالعباد	ان اللہ بصیر بالعباد
توکلنا	توکلنا	توکلنا	توکلنا
۳۹۳۳	۱۲۶۹	۱۶۲۱	۳۶۷۴
۲۶۱	۱۲	۲۱	۱۳
۳۹۳۳	۱۲۶۹	۱۶۲۱	۳۶۷۴

طس یس من حم عسق ق ن ا کم

**عمل اسماء الہی** اسماء یا عزیز یا لطیف کو جن میں کچھ ہر ایک ایک صفت رکھتا ہے۔ اور ایک اسم جلالی اور دوسرا جمالی ہے۔ بارہ ہزار مرتبہ نماز فجر یا نماز مغرب کے بعد ہر روز ستر مرتبہ چار گردن میں ڈال کر الحاح و زاری کے ساتھ تنہا مقام میں آسمان کے نیچے بیٹھ کر پڑھیں۔ بے شک بارہ دن کے عرصہ میں دین دنیا کا مطلب حاصل ہو جائے گا۔ اور اگر ایک بیٹھک میں ان دونوں اسموں میں سے ایک کو شام سے صبح تک یا دوسری شام تک ستر مرتبہ تنہا مقام میں آسمان کے نیچے بیٹھ کر پڑھیں بے شک اسی دن مطلب برائے مگر ایک بیٹھک میں سو لاکھ مرتبہ پڑھیں تاکہ مقصود حاصل ہو۔

**عمل بسم اللہ شریف** جس مطلب کے لیے بسم اللہ کا وظیفہ کریں گے وہ دو رکعت نماز اول پڑھیں پھر اول و آخر دو رکعت شریف شامل کر کے بارہ ہزار مرتبہ بسم اللہ ایک جلسہ میں پڑھیں صبح کو مطلب پورا ہوگا۔ اگر ایک دن میں مطلب نہ سکے تو سات دن تک بدستور پڑھیں بے شک مقصد برائے گا۔ اور اگر اس قدر نہ پڑھ سکیں تو صرف دو رکعت نماز ادا کریں یعنی پندرہ مرتبہ قل هو اللہ اول رکعت میں اور اسی قدر دوسری رکعت میں پڑھیں پھر گیارہ مرتبہ اول و آخر دو رکعت اور پندرہ سو مرتبہ بسم اللہ پڑھیں انشاء اللہ سات دن میں مطلب برائے گا۔

**عمل اتم ترکیف مع موکلات** ہر ایک حاجت اور ہم کے لیے سات دن تک ہر رات کو اکتالیس مرتبہ پڑھیں جو مطلب کہ ہوگا خدا پورے کرے گا یہ سورۃ قہاری ہے اور مع موکلوں کے یہ ہے: اللہ ترکیف یا جبرئیل یا صاحب الفیل یا صلکائیل اللہ یجعل کیدہم یا لومائیل فی تضلیل یا میکائیل وارسل علیہم طیرا ابابیل د۔

تذائیل تو میہم بجارۃ عن ذائیل یا بدو من سجیل یا کشفائیل فجعلہم یا عجائیل کعصف ما کول یا تکفیل یا معامطیعاً انقضی حاجتی الحق اللہ ترکیف فعل دیک۔

**عمل خاص سورۃ مزمل** سورۃ مزمل جانا چاہیے کہ اگرچہ سورۃ یسین قرآن شریف کا دل ہے لیکن سورۃ مزمل بھی ایسے خواص اور تاثیر رکھتی ہے کہ اگر عامل اُس پر قادر ہو جائے تو عجیب عجیب باتیں دیکھے لیکن بغیر زکوٰۃ دینے کے عمل کسی کام کا نہ ہوگا۔ سورۃ مذکور کے موکلوں کو ہم پہنچا اور اس طرح زکوٰۃ دے کہ سورۃ مزمل میں موکل ہر آیت پر ہے پس تمام سورۃ کو مع موکلوں کے دریا کے کنارے ایک چلہ کھینچ کر پڑھے۔ ایک حجرے میں رہے جو جوتا اور لذات کو ترک کرے۔ پڑھتے وقت اپنے ارد گرد دھار کھینچ لے چالیس بار پھر روز پڑھے عود و عنبر جو کچھ مل سکے میا کر کے سلگائے اور چلے کے درمیان پڑھتے وقت جو صورت کہ نظر آئے اُس سے بالکل نہ ڈرے۔ انشاء اللہ ایک چلہ میں عامل ہو جائے گا۔ پھر اس قدر اثر ہوگا کہ اگر عامل کسی بزرگ کی قبر کے پاس بیٹھ کر پڑھے گا تو وہ بصورت انسان حاضر ہوگا جو مطلب ہو اُس سے کہے وہ حل کرے گا اور باقی ہر ایک کام کے لیے تین دن تک چالیس چالیس بار پڑھے مطلب حاصل ہوگا اور جس مقصد کے لیے دم کرے گا پورا اثر ہوگا۔ اب چند آیتیں مع موکلوں کے لکھی جاتی ہیں تاکہ ہندی کو موکلوں کے نکلنے میں آسانی ہو۔ یا ایہا المذمل فہم الذلیل الا قلیلا یا جبرئیل نصفہ انقص منه قلیلا یا میکائیل اوزد علیہ وقل القرآن ترتیلا یا اسرائیل اناسلقت علیک قولا ثقیلا یا عن ذائیل۔

**وظیفہ سورۃ اخلاص** اگر کوئی سخت مشکل اور حاجت پیش آئے تو آدھی رات سے صبح تک کسی وقت اُٹھ کر غسل



کرے اور ہر کے تو ہر روز غسل کرے ورنہ پہلے ہی دن غسل کرے اور لکڑی کی چوکی پر آسمان کے نیچے بیٹھ کر ایک سو ایک بار اول و آخر درود شامل کر کے سورۃ موصوف پڑھے اور آخر سورہ کو اس طرح مع مرکبوں کے پڑھے۔ یا احدا یا احد ملک عبد الصمد بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد دوسرے دن بدستور بیٹھ کر دوسرے اول و آخر درود شامل کر کے پڑھیں۔ تیسرے دن سورۃ مذکور تین سو مرتبہ تین تین سو درود اول و آخر شامل کر کے پڑھیں۔ انشاء اللہ تین دن میں مطلب پورا ہو جائے گا۔ اسی طرح نو دن تک کریں۔ تین چلوں میں سے کسی نہ کسی میں مطلب ضرور پورا ہوگا لیکن چہار شنبہ سے شروع کریں تاکہ جمعہ کو تمام ہو۔ کرنی میٹھی چیز کھائیں اور جملہ لذتوں سے پرہیز کریں ورنہ خطا کھائیں گے۔ مذاہب یہ ہے کہ سورۃ مذکور کا مؤکل عبد الصمد نظر آئے گا اُس سے خوف نہ کریں۔

**عمل آیتہ قطب بطریق خاص** یہ طریقہ تمام عالم میں مشہور ہے اور زیادہ ہیں کہ بیان نہیں ہو سکتے۔ اس آیت کی نزکۃ ادا کریں۔ اور بعد اس کا در رکھیں نزکۃ کا طریقہ یہ ہے کہ چڑھتے ہوئے پنجشنبہ کے دن صبح کو غسل کر کے پاکیزہ کپڑے پہنیں۔ روزہ رکھیں۔ صبح و مغرب کے درمیان اس آیت مبارک کو کبھی تنہا جگہ یا مسجد یا حجرہ میں بیٹھ کر ایک سو تیس مرتبہ پڑھیں جب تمام ہو جائے تو افطاری کے وقت نزکۃ کی نیت سے روزہ کرا فطار کریں اور ایک کور سے برتن میں اپنے ہاتھ سے پانی لائیں اور جگہ کو کڑے مٹی سے پاک کر کے پاؤ بھر چاول بے نمک کے پکائی نصف آپ کھائیں اور نصف فقیروں کو تقسیم کریں صبح کو بدستور غسل کر کے اور دوسرے کپڑے یا وہی کپڑے دھو کر پہنیں روزہ رکھیں اور عصر کے وقت اُسی قدر آیت کو پڑھیں۔ نزکۃ

نیت سے روزہ افاطار کریں۔ چنانچہ چاول بطریقہ مذکور پکا کر نصف فقیروں کو دیں اور نصف خود کھا کر سو رہیں۔ صبح کو کر تیسرا دن ہوگا بدستور روزہ رکھیں کپڑے دھو کر پہنیں اور عمل مذکور پڑھیں تین دن میں نزکۃ تمام ہو جائے گی۔ لیکن پانچ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے انشاء اللہ ہر آفت و بلا اور بیماری رنج و غم سے محفوظ رہے گا۔ آیت قطب کے فرشتے ہمیشہ مطیع فرمان اور عامل کے نگہبان رہیں گے۔ کبھی قرضدار نہ ہوگا۔ روزی فراخ ہوگی۔ اگر کوئی ہم پیش آجائے تو اسی طرح تین روز آئیہ مذکور پڑھیں۔ انشاء اللہ اسی عرصہ میں حل ہو جائے گا۔ اور جس درد کے لیے دم کرے گا۔ دُور ہو جائے گا۔ آیت یہ ہے:

ثُمَّ اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ نَسِيًّا طَائِفَةً مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْ أَنْفُسَهُمْ يَظُنُّونَ بِأَنَّهُمْ غَيْرَ مَبْدُودِينَ الْبَاطِلُ عَلَيْهِمْ بَذَاتُ الصَّدَدِ وَرَبُّكَ

**عمل سبع مثانی** سورۃ فاتحہ ترک لذات کے ساتھ ادا کریں اور ایک جگہ میں سو الاکھ مرتبہ پڑھیں تو جس چیز پر دم کریں بڑا اثر بخشنے۔ مریض کو پانی پر دم کر کے پلائیں تو شفا ہو۔ تنگی رزق وقع کرنے کے لیے نقش عددی اور نقش عربی پڑ کر کے چالیس مرتبہ ہر روز علی الصبح با وضو دونوں نقش لکھیں بیس نقش عددی اور بیس نقش عربی ہر روز لکھیں اور آٹے میں گول بنا کر دریا میں ڈالیں انشاء اللہ چالیس دن کے عرصہ میں رزق کی فراخی حاصل ہوگی یا درزگار مل جائے گا یا کوئی دوسری صورت واقع ہوگی جس مرض کے لیے نقش کو دھو کر پلائیں۔ تین دن کے عرصہ میں شفا ہوا اگر دوستی کے لیے نقش لکھ کر اور قند و مہری میں دھو کر دشمن کو پلائیں دوست ہو جائے۔ زبان بندی کے لیے پلائیں تو دشمن کی زبان بدگئی سے باز رہے۔ اگر اپنے دہتے بازو میں نقش عربی اور بائیں بازو پر نقش عددی باندھیں تو ہر بلا سے آسانی اور جنگ آفت سے محفوظ رہیں۔ اگر چھپک نکلنے سے پہلے لڑکے

1-1	224		225
22-2	22-5	2-29	2295
22-2	2294	22-1	22-4
2292	2211	22-2	22--
22-2	2299	2292	221-
219			222

نقش قاضی الحاجات

CAY			
10 22	10 24	10 25	10 10
10 29	10 14	10 21	10 22
10 12	10 22	10 22	10 25
10 20	10 19	10 12	10 21

کے گلے میں یہ تعویذ لکھ کر باندھیں اور ایک دھو کر پلا دیں تو چیچک کبھی نہ نکلے گی اور اگر نکلے گی تو زیادہ زور نہ ہوگا۔ مجرب ہے۔ اس نقش کا عامل بننے کے لیے چالیس دن تک برابر دونوں نقش لکھ کر اوڑھے گی گولی بنا کر آپ روال میں ڈال دیں۔ یہ سورہ بہت سے خواص اور اثر رکھتی ہے جن کے بیان سے زبان قاصر ہے عامل ہر نئے کے بعد معلوم ہو سکتا ہے۔ دونوں نقش یہ ہیں۔ نقش عربی ۔





- ۱ کریم کارساز کی کری پر نظر رکھو چند دن صبر کرو دل کی مراد خاطر خواہ خود ہی حاصل ہوگی۔
- ۲ فال نیک ہے مراد حاصل ہوگی اور مقصد خاطر خواہ برائے گا۔
- ۳ اس کام سے پرہیز کرو اور اگر اس پر عمل کرو گے پشیمان ہو گے۔
- ۴ یہ کام انشاء اللہ ہو جائے گا مطمئن رہو۔
- ۵ جو کچھ مقصد ہے حاصل ہوگا خاطر جمع رکھو۔
- ۶ اس کام میں خلل پڑے گا چند دن صبر کرو۔
- ۷ چند دن صبر کرو آخر میں یہ کام خوب ہوگا اضطرابی مناسب نہیں۔
- ۸ جو دل کی مراد ہے پوری ہوگی کچھ فکر نہ کرو۔
- ۹ کچھ اندیشہ نہ کرو دل کی مراد حاصل ہوگی۔
- ۱۰ جس کام کا ارادہ ہے وہ پورا ہوگا۔
- ۱۱ یہ کام بہت اچھا ہے خاطر جمع رکھو۔
- ۱۲ چند دن صبر کرو پھر یہ کام انجام کو پہنچے گا۔
- ۱۳ دل میں جو ارادہ ہے اس سے پرہیز کرو۔ ورنہ پشیمان ہو گے۔
- ۱۴ یہ فال بہت مبارک ہے کام انشاء اللہ انجام کو پہنچے گا۔
- ۱۵ جس کام کا ارادہ ہے وہ پورا ہوگا مگر دشمن خلل انداز ہوگا۔
- ۱۶ خدائے تعالیٰ تمہارا کام ذرا سی کوشش میں پورا کرے گا۔
- ۱۷ تمہارا مطلب پورا ہوگا۔
- ۱۸ یہ کام ہونے والا نہیں ہے اس سے پرہیز کرو۔
- ۱۹ یہ کام ہرگز نہ ہوگا صبر کرو۔
- ۲۰ اس کام سے پرہیز کرنا چاہیے کوشش نہ کرو۔
- ۲۱ یہ کام ضرور انجام کو پہنچے گا۔

نیک  
فال  
نیک

- ۲۲ روزی اچھی طرح میسر ہوگی اندیشہ نہ کرو۔
- ۲۳ جو چیز کسی سے طلب کرو گے مل جائے گی۔ اندیشہ نہ کرو۔
- ۲۴ جو سوال کرو گے خدا کے فضل سے پورا ہوگا۔
- ۲۵ اس کام کا ارادہ بھی نہ کرنا چاہیے ورنہ پشیمانی ہوگی۔
- ۲۶ کوشش کرو یہ کام خدا کے فضل سے ہو جائے گا۔
- ۲۷ جو حاجت رکھتے ہو وہ برائے والی نہیں تردد بے جا نہ کرو۔
- ۲۸ جو نیت کرو دل میں رکھتے ہو پوری ہوگی۔
- ۲۹ یہ کام پورا ہوگا۔
- ۳۰ فال نیک ہے مگر چند روز صبر کرنا چاہیے۔
- ۳۱ یہ کام ہونے والا نہیں ہے اور دشمن تاک میں لگے ہیں محنت ضائع ہوگی۔
- ۳۲ کوشش بیکار ہے یہ کام ہونے والا نہیں۔
- ۳۳ خدا پر توکل کرو یہ کام انجام کو پہنچے گا۔
- ۳۴ فال نیک ہے جو مراد رکھتے ہو برائے لگے۔
- ۳۵ اس کام میں بہتری نہیں اس منصوبے سے پرہیز کرنا چاہیے۔
- ۳۶ فال نیک ہے کام بخوبی انجام پائے گا۔
- ۳۷ یہ کام چند آدمیوں سے متعلق ہے انشاء اللہ ہو جائے گا۔
- ۳۸ اپنا اعتقاد درست کرو۔ فال نیک ہے۔
- ۳۹ فال کہتی ہے کہ خدا پر نظر رکھو۔ اور صبر کرو۔
- ۴۰ یہ کام بخوبی انجام پائے گا مطلب برآری کے بعد غوث الاعظم کی روح پر فتوح پر فاتح دینا چاہیے۔
- ۴۱ یہ فال نیک ہے مگر دو تین دن صبر کرنا چاہیے تاکہ انجام اچھا ہو۔



- ۴۲ یہ کام تو ہو گیا آئندہ کسی کام میں تشویش نہ چاہیے۔
- ۴۳ جو تمہارا مطلب ہے وہ خوب ہے۔ ہمت نہ ہارو خدا ہر حالت میں کفیل ہے۔ آسان کر دے گا۔
- ۴۴ فال منع کرتی ہے ہرگز منصورہ دست نہ ہوگا۔ ہر میسر کرنا چاہیے۔
- ۴۵ اس ارادے سے پر میسر کرو نہ شرمندگی ہوگی۔
- ۴۶ یہ ارادہ راحت سے بدل جائے گا۔
- ۴۷ یہ کام ہو جائے گا۔ فال ٹیک ہے مطمئن رہو۔
- ۴۸ خزانہ کرنے سے مطلب حاصل ہوگا۔
- ۴۹ جو دل کا منصوبہ ہے وہ پورا ہوگا۔
- ۵۰ خدا کے فضل سے یہ کام انجام پذیر ہوگا۔
- ۵۱ چند دن صبر کرو تمہارے کام میں دیر ہے۔
- ۵۲ یہ نیت پوری نہ ہوگی اسے ترک کرنا بہتر ہے۔
- ۵۳ فال اچھی ہے۔ مضطرب نہ رہو چند دن صبر کرو۔
- ۵۴ یقین ہے کہ تمہاری مراد پوری ہوگی خدا کا راز ہے۔
- ۵۵ فال منع کرتی ہے یہ کام ہرگز نہ ہوگا۔
- ۵۶ یہ کام ہونے والا نہیں کوشش کرو یا نہ کرو۔
- ۵۷ اس کام میں محنت مشقت کی ضرورت نہیں ہے۔
- ۵۸ تمہارا کام ہو جائے گا لیکن چند دن صبر کرو۔
- ۵۹ جو چاہتے ہو حاصل ہوگا۔
- ۶۰ دل کا ارادہ پورا نہ ہوگا اور پشیمانی ہوگی۔
- ۶۱ دل کی نیت پوری ہوگی مگر چند روز صبر کرو۔

- ۶۲ یہ کام اچھا ہے اس کے انجام میں چند دن کی دیر ہے۔
- ۶۳ یہ فال مبارک ہے کام انجام کر پیچھے گا۔
- ۶۴ یہ کام اچھا ہے ترک کرنا چاہئے فائدہ نہ ہوگا۔
- ۶۵ فال ٹیک ہے دل کی مراد پوری ہوگی۔ دل کا منصوبہ انجام پذیر ہوگا۔
- ۶۶ یہ کام ہو جائے گا لیکن ذرا صبر کرنا چاہیے۔
- ۶۷ جو کچھ چاہتے ہو ہر جائے انجام اچھا ہے۔
- ۶۸ فال مبارک ہے۔
- ۶۹ دل میں جو کچھ ہے میسر ہوگا تشویش نہ کرو۔
- ۷۰ یہ کام ہو جائے گا لیکن ترک کر دو اس ترک میں خدا خوش ہے۔



حکیم علی ضیاء



# حکیم حاجی علی ضیاء احمد صابری

• فاضل طب و الجراحت • رجسٹرڈ نیشنل کونسل فار طب حکومت پاکستان  
• فاضل قانون نظریہ مفرد اعضاء • سابقہ فزیشن قرشی ہیلتھ سروس لاہور

**0301-6914588**

## الحممدواخانہ

386- فاطمہ جناح روڈ تلیانوالہ محلہ سائیوال



[www.facebook.com/AlHamdDwakhana](http://www.facebook.com/AlHamdDwakhana)